PENGARUH KREATIVITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMPN 55 KABUPATEN MERANGIN PROVINSI JAMBI

SKRIPSI

Muhammad Irsyad Saifullah

Nim: 201210248

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
JAMBI
2025

PENGARUH KREATIVITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMPN 55 KABUPATEN MERANGIN PROVINSI JAMBI

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana dalam

Pendidikan Agama Islam

Muhammad Irsyad Saifullah

Nim: 201210248

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
JAMBI
2025

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
Telp/Fax : (0741) 583183 – 584118 Website : www.iainjambi.ac.id

NOTA DINAS

Hal : Nota Dinas
Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
Di-

Tempat

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara :

Nama : Muhammad Irsyad Saifullah
NIM : 201210248
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi jambi

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Agama Islam. Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Jambi, April 2025

Pembimbing I

Dr. Jamilah, M.Pd.I
NIP.198805172023212040

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapaun bagian bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah ditulis sumbernya secara jelas sesuai kaidah dan penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi bukan hasil karya saya sendiri atau terindikasi adanya unsur plagiat dalam bagian bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang undangan

Jambi, April 2025

Muhammad Irsyad saifullah
NIM.201210248

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم

Alhamdulillahi Rabbil ‘Alamin
Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.
Dengan penuh rasa Syukur dan Bahagia, Skripsi ini saya persembahkan
untuk Ayah Uut Sayuti S.Pd dan Ibu ku Dra. Nurbaiti S.Pd
Terima Kasih telah memanjatkan doa, memberi kasih
sayang, mengajar dengan penuh kesabaran, serta selalu
mendukung dan memberi semangat kepada anakmu ini
untuk mencapai cita-citanya dan menjadi orang yang
berguna.

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم

لَهٗ مُعَقِّبٰتٌ مِّنْۢ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهٖ يَحْفَظُوْنَهٗ مِنْ اَمْرِ اللّٰهِۗ اِنَّ اللّٰهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتّٰى يُغَيِّرُوْا مَا بِاَنْفُسِهِمْۗ وَاِذَآ اَرَادَ اللّٰهُ بِقَوْمٍ سُوْۤءًا فَلَا مَرَدَّ لَهٗۚ وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُوْنِهٖ مِنْ وَّالٍ ١١

Artinya: Baginya (manusia) ada (malaikat-malaikat) yang menyertainya secara bergiliran dari depan dan belakangnya yang menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka. Apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, tidak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia. (Qs. Ar-Ra'd :11)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirabbil'aalamin. Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas iradah-Nya hingga skripsi yang berjudul "**Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi**" ini dapat penulis rampungkan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabatnya, dan seluruh umat Islam yang selalu istiqomah menjalankan ajarannya.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini banyak melibatkan pihak yang telah memberikan motivasi baik moril maupun materil. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Kasful Anwar. Us, M. Pd, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
2. Dr. Hj. Fadlilah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
3. Dr. Boby Syefrinando, M.Si selaku Wakil Dekan I, Budi Sanjaya M.Ed, Ph.d selaku Wakil Dekan II, Dr. H. Lukman Hakim, M.Pd Selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
4. Ismail Fahri M.Ag, selaku Ketua prodi dan M. Thontawi, S.Pd.I, M.Pd selaku Sekretaris prodi pendidikan agama Islam Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
5. Ibu Dr. Jamilah M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing I skripsi yang telah banyak meluangkan waktu dan mencurahkan pemikirannya dalam membimbing penulis menyelesaikan skripsi ini.

6. Segenap Bapak dan Ibu Dosen, Karyawan dan Karyawati, Serta civitas akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi yang telah memberikan bimbingan dan bantuanmya.
7. Bapak Hendriadi, M.Pd.I selaku Kepala Sekolah dan Bapak M. Sukron Makmun, S.Pd.I selaku guru Pendidikan Agama Islam Sekolah Menengah Pertama 55 Merangin yang telah mengizinkan saya melakukan riset di sana.
8. Siswa/I Sekolah Menengah Pertama 55 Merangin yang telah memberikan informasi bagi peneliti untuk meperoleh data lapangan.
9. Serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, semoga segala bantuan, semangat, maupun doa yang diberikan dibalas oleh Allah swt.

Dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan maupun kesalahan, karena itu segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis butuhkan guna untuk menyempurnakan skripsi ini agar bermanfaat bagi penulis serta pembaca

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jambi, April 2025
Penulis

Muhammad Irsyad Saifullah
NIM: 201210248

ABSTRAK

Nama : Muhammad Irsyad Saifullah
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya aspek dalam mencapai tujuan pendidikan yaitu aspek psikomotorik dalam prestasi belajar siswa di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangi Provinsi Jambi. Tujuan dari penelitian ini adalah 1). Untuk Mengetahui kreativitas Guru PAI di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi. 2). Untuk Mengetahui Pengaruh Kreativitas Guru PAI terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif deskriptif. Populasi pada penelitian ini adalah siswa SMP Negeri 55 Merangin, sampel pada penelitian ini berjumlah 31 responden yang diambil menggunakan Teknik *random sampling.* Instrumen penelitian mengguanakan kuesioner/angket skala likert. teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner/angket dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah menggunakan uji regresi linier sederhana. Hasil dari uji regresi linear sederhada ialah menunjukkan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara kreativitas guru PAI dengan prestasi belajar siswa. Dari hasil perhitungan menunjukkan 42% dari 31 responden peserta didik mengatakan kreativitas guru PAI masuk kategori kurang. Adapun 61% dari 31 responden peserta didik menunjukkan bahwa prestasi belajar masuk dalam kategori cukup. Kemudia t_{hitung} =(1,324) jika dibandingkan tt_{able}, sehingga t_{hitung} (1,324) < t_{tabel} (1,324) berarti pengaruh variabel kreativitas guru PAI terhadap prestasi belajar siswa adalah tidak signiikan atau tidak berpengaruh.

Kata Kunci: Kreativitas Guru, Prestasi belajar

ABSTRACT

Name : *Muhammad Irsyad Saifullah*
Departement : *Islamic Religious Education*
Title : *The Effect of Islamic Religious Education Teacher Creativity on Student Learning Achievement at SMP Negeri 55 Merangin Regency Jambi Province*

This study is motivated by the lack of aspects in achieving educational goals, namely the psychomotor element in student learning achievement at SMP Negeri 55 Merangin Regency, Jambi Province. The objectives of this study are 1). To find out the creativity of PAI teachers at SMPN 55 Merangin Regency, Jambi Province. 2). To find out the effect of PAI Teacher Creativity on student learning achievement at SMPN 55 Merangin Regency, Jambi Province. This study uses descriptive quantitative research methods. The population in this study were students of SMP Negeri 55 Merangin, the sample in this study amounted to 31 respondents who were taken using a random sampling technique. The research instrument used a Likert scale questionnaire/questionnaire. Data collection techniques using questionnaires/surveys and documentation. The data analysis technique used is to use a simple linear regression test. The results of the simple linear regression test show that there is no significant influence between PAI teacher creativity and student learning achievement. From the results of the calculation, 42% of the 31 student respondents said that the creativity of PAI teachers was insufficient. 61% of 31 student respondents indicated that learning achievement was in the sufficient category. Then t_{count} *= (1.324) when compared to ttable, so that* t_{count} *(1.324) <* tt_{able} *(1.324) means that the influence of PAI teacher creativity variables on student learning achievement is not significant or has no effect.*

Keywords: Teacher Creativity, Learning Achievement

DAFTAR ISI

NOTA DINAS ..... **i**
PERNYATAAN ORISINALITAS ..... **ii**
PERSEMBAHAN ..... **iii**
MOTTO ..... **iv**
KATA PENGANTAR ..... **v**
ABSTARK ..... **vii**
ABSTRACT ..... **viii**
DAFTAR ISI ..... **ix**
DAFTAR TABEL ..... **xi**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiv**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Identifikasi Masalah 4
C. Pembatasan Masalah 5
D. Rumusan Masalah 5
E. Tujuan Penelitian 5
F. Manfaat Penelitian 5
BAB II KAJIAN TEORI **8**
A. Kreativitas Guru 8
B. Pendidikan Agama Islam 12
C. Prestasi Belajar 16
D. Penelitian Relevan 20
E. Hipotesis Penelitian 22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN **23**
A. Jenis Penelitian 23
B. Lokasi Penelitian 23
C. Identifikasi Variabel 24
D. Penentuan Populasi dan Sampel 24
E. Instrumen Pengumpulan Data 25
F. Teknik Pengumpulan Data 38

G. Teknik Analisis Data 41
H. Jadwal Penelitian..... 45
BAB IV HASIL PENELTIAN DAN PEMBAHASAN..... 48
A. Profil Sekolah SMP Negeri 55 Merangin 48
B. Pelaksanaan Uji Coba Instrumen Penelitian 54
C. Uji Instrumen Penelitian 66
D. Deskripsi Data Penelitian..... 78
E. Uji Persyaratan Analisis 115
F. Pengujian Hipotesis..... 119
G. Pembahasan Hasil Penelitian 121
BAB V PENUTUP..... 124
A. Kesimpulan 124
B. Saran..... 125
DAFTAR PUSTAKA..... 127
LAMPIRAN-LAMPIRAN
RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Butir Instrumen Variabel X Kreativitas guru 27
Tabel 3.2 Butir Instrumen Variabel Y Prestasi Belajar Siswa 32
Tabel 3.3 Jadwal Penelitian 46
Tabel 4.1 Daftar Guru dan Tata usaha 50
Tabel 4.2 Keadaan Siswa Secara Umum 51
Tabel 4.3 Sarana dan Prasarana 51
Tabel 4.4 Uji Coba Validitas Intrumen Angket Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam 55
Tabel 4.5 Uji Coba Reliabilitas Kreativitas Guru PAI 60
Tabel 4.6 Uji Coba Validitas Instrumen Prestasi Belajar Siswa 61
Tabel 4.7 Uji Coba Reliabilitas Prestasi belajar Siswa 66
Tabel 4.8 Validitas variabel X 67
Tabel 4.9 Reliabilitas Variabel X 68
Tabel 4.10 Validitas Variabel Y 73
Tabel 4.11 Reliabilitas Variabel Y 78
Tabel 4.12 Tabulasi Data variabel X (Kreativitas guru PAI) 78
Tabel 4.13 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 1 79
Tabel 4.14 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 2 80
Tabel 4.15 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 3 80
Tabel 4.16 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 4 81
Tabel 4.17 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 5 81
Tabel 4.18 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 6 82
Tabel 4.19 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 7 82
Tabel 4.20 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 8 83
Tabel 4.21 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 9 83
Tabel 4.22 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 10 84
Tabel 4.23 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 11 84
Tabel 4.24 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 12 85

Tabel 4.25 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 13 85
Tabel 4.26 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 14 86
Tabel 4.27 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 15 86
Tabel 4.28 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 16 87
Tabel 4.29 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 17 87
Tabel 4.30 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 18 88
Tabel 4.31 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 19 88
Tabel 4.32 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 20 89
Tabel 4.33 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 21 89
Tabel 4.34 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 22 90
Tabel 4.35 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 23 90
Tabel 4.36 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 24 91
Tabel 4.37 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 25 92
Tabel 4.38 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 26 92
Tabel 4.39 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 27 93
Tabel 4.40 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 28 93
Tabel 4.41 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 29 94
Tabel 4.42 Deskripsi Pertanyaan Variabel X nomor 30 94
Tabel 4.43 Distribusi Frekuensi Variabel X 95
Tabel 4.44 Tabulasi Data Variabel Y 95
Tabel 4.45 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 1 96
Tabel 4.46 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 2 97
Tabel 4.47 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 3 97
Tabel 4.48 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 4 98
Tabel 4.49 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 5 98
Tabel 4.50 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 6 99
Tabel 4.51 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 7 100
Tabel 4.52 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 8 100
Tabel 4.53 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 9 101
Tabel 4.54 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 10 102
Tabel 4.55 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 11 102

Tabel 4.56 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 12 103
Tabel 4.57 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 13 103
Tabel 4.58 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 14 104
Tabel 4.59 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 15 105
Tabel 4.60 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 16 105
Tabel 4.61 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 17 106
Tabel 4.62 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 18 106
Tabel 4.63 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 19 107
Tabel 4.64 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 20 108
Tabel 4.65 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 21 108
Tabel 4.66 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 22 109
Tabel 4.67 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 23 110
Tabel 4.68 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 24 110
Tabel 4.69 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 25 111
Tabel 4.70 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 26 111
Tabel 4.71 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 27 112
Tabel 4.72 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 28 113
Tabel 4.73 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 29 113
Tabel 4.74 Deskripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 30 114
Tabel 4.75 Distribusi Frekuensi Variabel Y 114
Tabel 4.76 Data Anova Linearitas..... 115
Tabel 4.77 Sampel Kolomogorov Tes Normalitas..... 116
Tabel 4.78 Uji Homogenitas Variabel X 118
Tabel 4.79 Uji Homogenitas Variabel Y 118
Tabel 4.80 Uji T 119
Tabel 4.81 Koefisien Determinasi R Square 121

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Grafik Normal P-P Plot 84

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan memegang peranan krusial dalam kemajuan suatu bangsa karena bertujuan meningkatkan kualitas sumber daya manusia (SDM). SDM yang berkualitas, jika dimanfaatkan secara optimal, akan berdampak signifikan pada kualitas masyarakat dan negara. Dinamika perubahan dan persaingan global menuntut pembenahan sistem pendidikan nasional, termasuk kurikulum, guna menghasilkan masyarakat yang berkualitas, berdaya saing, dan adaptif terhadap perkembangan zaman. Oleh karena itu, peningkatan mutu pendidikan menjadi sebuah keniscayaan. Mutu pendidikan erat kaitannya dengan prestasi siswa. Untuk mencapai prestasi siswa yang optimal, terdapat berbagai faktor yang memengaruhi, salah satunya adalah faktor internal siswa, yaitu kreativitas.. (Sukawati et al., 2019)

Pendidikan merupakan sesuatu yang sangat penting dalam menambah wawasan dan pengetahuan bagi setiap individu, sehingga dalam ajaran Islam menekankan kewajiban menuntut ilmu bagi setiap Muslim, mengingat pentingnya pengetahuan bagi perkembangan manusia. Oleh karena itu, kurikulum sekolah umumnya mencakup mata pelajaran agama, seperti Pendidikan Agama Islam, yang bertujuan untuk memperdalam pengetahuan siswa tentang ajaran Islam (Saputra et al., n.d.). Peran guru sangat penting dalam proses pembelajaran di sekolah. Khususnya dalam Pendidikan Agama Islam (PAI), pembelajaran yang efektif membutuhkan kehadiran aktif dan bimbingan guru. Jika guru hanya memberikan perintah atau tugas tanpa memberikan materi yang mendalam, aplikatif, dan tidak menciptakan suasana pembelajaran yang menarik dan relevan dengan

perkembangan zaman, maka pembelajaran Pendidikan Agama Islam berpotensi hanya menyentuh aspek kognitif saja. Padahal, Pendidikan Agama Islam bukan sekadar pengetahuan, melainkan pedoman hidup yang membimbing pada kebahagiaan dunia dan akhirat. Oleh karena itu, Pendidikan Agama Islam harus diinternalisasi dan diamalkan oleh setiap siswa secara sadar, mandiri, dan konsisten.

Dalam konteks ini, guru bertugas untuk memotivasi, membimbing, dan memfasilitasi proses belajar siswa agar tujuan pembelajaran tercapai. Guru bertanggung jawab mengamati dan merespons dinamika kelas untuk mendukung perkembangan siswa secara holistik. Guru yang ideal adalah guru yang mampu meningkatkan prestasi belajar siswanya, mendorong pemikiran kreatif dan inovatif melalui proses pengajaran yang dilakukannya. Singkatnya, guru bukan hanya penyampai materi, tetapi juga fasilitator, motivator, dan pembimbing yang berperan penting dalam membentuk karakter dan pemahaman agama siswa. (Ulfah et al., n.d.)

Prestasi belajar siswa sangat terkait dengan bagaimana guru berkreasi dalam proses pembelajaran. Kemampuan guru dalam memilih metode dan media yang tepat, serta kejelian dalam melihat dan mengembangkan potensi siswa di lingkungan sekolah, merupakan faktor penting. Kreativitas guru di kelas berdampak positif pada peningkatan prestasi. Untuk itu, guru perlu memaksimalkan pengembangan kreativitasnya agar dapat menghasilkan prestasi siswa yang tinggi..(Nisa et al., 2020). Adapun dalil yang membahas kreativitas terdapat dalam surat Ar-Ra'd ayat 11 yaitu:

لَهٗ مُعَقِّبٰتٌ مِّنْۢ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهٖ يَحْفَظُوْنَهٗ مِنْ اَمْرِ اللّٰهِ ۗاِنَّ اللّٰهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتّٰى يُغَيِّرُوْا مَا بِاَنْفُسِهِمْ ۗ ﴿١١﴾

Artinya : *"Baginya (manusia) ada malaikat-malaikat yang selalu menjaganya bergiliran, dari depan dan belakangnya. Mereka menjaganya atas perintah Allah. sesungguhnya Allah tidak*

mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan mereka sendiri. ...”

Tafsir Fi Zhilalil-Qur’an menjelaskan bahwa Allah senantiasa mengawasi manusia melalui malaikat-malaikat-Nya. Pengawasan ini berkaitan erat dengan usaha manusia untuk mengubah diri dan kehidupannya. Allah tidak akan mengubah nasib seseorang, baik berupa nikmat atau musibah, kemuliaan atau kehinaan, kecuali jika orang tersebut berinisiatif mengubah kondisi internalnya, seperti perasaan dan perbuatannya, serta realitas kehidupannya. Dengan kata lain, perubahan yang terjadi pada diri dan tindakan manusia akan berbanding lurus dengan perubahan yang Allah berikan dalam kehidupannya. (Suhendra et al., 2021)

Di era modern ini, guru dituntut untuk tidak hanya menyampaikan materi pelajaran, tetapi juga menunjukkan kreativitas dalam proses pembelajaran. Kreativitas ini berkaitan erat dengan profesionalisme guru, yang tercermin dari kemampuannya mengembangkan pembelajaran di kelas, memahami metode dan teknik pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik siswa, serta memanfaatkan media pembelajaran secara efektif. Media pembelajaran berfungsi sebagai wahana penyalur pesan dan informasi yang dapat merangsang berbagai aspek kognitif, afektif dan psikomotorik siswa, sehingga memfasilitasi proses belajar. Dengan demikian, guru profesional mampu merancang, merencanakan, dan mengembangkan metode pembelajaran yang efektif untuk mencapai tujuan pembelajaran dan meningkatkan prestasi siswa.

Guru bertanggung jawab dalam meningkatkan mutu pembelajaran melalui berbagai inovasi. Hal ini mencakup upaya menciptakan suasana belajar yang lebih interaktif dan menarik, misalnya dengan memvariasikan metode pengajaran agar siswa tidak bosan. Selain itu, guru hendaknya memberikan tanggapan atas tugas dan pekerjaan siswa secara rutin, supaya siswa mengetahui perkembangan kemajuan belajarnya. Pemberian tugas yang terstruktur dan bermakna juga penting untuk mengasah pemahaman

siswa. Pembentukan kelompok belajar dapat mendorong kolaborasi dan diskusi antar siswa, sehingga mereka dapat saling belajar dan bertukar ide. Dengan demikian, partisipasi aktif siswa dalam proses pembelajaran akan memberikan kontribusi pada perubahan positif dalam perilaku dan cara belajar mereka, yang akhirnya akan meningkatkan efektifitas dan efesiensi pembelajaran.

Berdasarkan observasi awal yang penulis lakukan di SMP Negeri 55 Merangin, terlihat bahwa kreativitas guru di sekolah tersebut sudah berjalan dengan sangat baik dan prestasi belajar siswa dalam aspek kognitif maupun afektif secara umum dapat dikatakan cukup baik. Akan tetapi, dalam ranah psikomotorik prestasi belajar siswa masih perlu ditingkatkan. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk meneliti lebih lanjut mengenai topik ini dalam sebuah penelitian skripsi. Penelitian ini akan berfokus di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin, Provinsi Jambi, yang terletak di jalan Abdul Manaf Desa Sinar Gading Kecamatan Tabir Selatan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengkaji apakah ada pengaruh antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dengan prestasi belajar siswa, khususnya dalam penggunaan metode pembelajaran dan pemanfaatan media pembelajaran yang telah tersedia di sekolah.

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan, penelitian ini bermaksud untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara kreativitas guru dengan Prestasi belajar siswa khususnya pada mata pelajaran pendidikan agama islam (PAI). Maka untuk menjawab permasalahan tersebut penulis mengambil judul **“Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi"**

B. Identifikasi Masalah

Atas dasar permaslahan yang telah dijelaskan diatas, maka permasalahan dapat diidentifikasi sebagai berikut:

1. Kreativitas guru Pendidikan Agama Islam mempengaruhi prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi Khusus kelas IX A dan IX B dan Untuk Uji Coba dilaksankan di SMP 23 Merangin khusunya di kelas IX B dan IX C.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dipaparkan di atas ditemukan banyaknya masalah. Namun mengingat keterbatasan peneliti dengan penelitian ini menjadi terarah, maka penelitian ini difokuskan pada Pengaruh Kreativitas guru Pendidikan Agama Islam terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.

D. Rumusan Masalah

1. Apakah terdapat pengaruh kreativitas guru Pendidikan Agama Islam terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, adapun tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk Mengetahui kreativitas Guru PAI di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.
2. Untuk Mengetahui Pengaruh Kreativitas Guru PAI terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan sumbangan pengembangan ilmu pengetahuan secara teoritis dan memberikan implikasi praktis. Berikut adalah manfaat yang diantisipasi dari penelitian ini, sebagai berikut:

1. Manfaat secara teoritis

   Hasil dari penelitian ini bertujuan menguji dan membuktikan secara empiris pengaruh yang signifikan antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.

2. Manfaat Secara Praktis

   Adapun manfaat dari penelitian ini adalah :

   1. Sekolah

      Manfaat penelitian ini Terhadap sekolah adalah sekolah dapat mengoptimalkan kreativitas guru dan kedisiplinan siswa, sehingga dapat meningkatkan prestasi belajar siswa khususnya mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

   2. Guru

      Manfaat penelitian ini Terhadap Guru supaya dapat memberikan masukan kepada guru khususnya mengenai faktor keberhasilan belajar siswa yang beragam, sehingga dapat memberikan evaluasi dengan benar dan tepat.

   3. siswa

      Melalui hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengaruh baik bagi siswa sehingga memiliki kedisiplinan yang tinggi untuk meningkatkan prestasi belajar menjadi lebih baik dari sebelumnya.

   4. Peneliti

      Hasil penelitian ini terhadap peneliti, diharapkan dapat memperluas pengetahuan dan wawasan penulis mengenai faktor yang

mempengaruhi prestasi belajar siswa. Sehingga dapat menambah pengalaman dan pengetahuan dalam pengadaan penelitian.

5. Peneliti Lain

   Manfaat terhadap peneiti lain adalah dapat dijadikan bahan referensi atau rujukan pada penelitian selanjutnya, yang berkaitan dengan pembahasan tersebut.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kreativitas Guru

1. Pengertian Kreativitas Guru

Kreativitas merupakan keterampilan untuk dapat menghasilkan sebuah gagasan, ide, atau solusi baru dan orisinal dalam suatu bidang atau konteks tertentu. Kreativitas juga dapat diartikan sebagai proses mental yang melibatkan penggabungan, transformasi, atau modifikasi dari informasi yang sudah ada untuk menghasilkan sesuatu yang berbeda bahkan sesuatu yang baru (K. Christofora, 2023). Sedangkan Menurut Santrock kreativitas adalah kemampuan untuk memikirkan sesuatu dengan cara-cara baru dan tidak biasa serta melahirkan suatu solusi yang unik terhadap masalah-masalah yang dihadapi(Waritsman, n.d.).

Dari uraian diatas maka dapat disimpulkan bahwa kreativitas adalah kemampuan untuk dapat menghasilkan sesuatu yang baru atau memodifikasi sesuatu yang sudah ada dalam menyelesaikan suatu maslah.

Kreativitas Guru adalah perbuatan guru untuk menghasilkan seusatu yang berbeda, baik dalam ranah gagasan maupun perwujudan fisik atau baik dalam karya baru maupun kombinasi yang sudah ada, dengan karakterisitk pembedan yang relatif signifikan dari karya-karya sebelumnya (Rosidi et al., 2024). Dan Kreativitas guru menurut Khodabakhshzadeh adalah penerapan dari ide baru untuk mencapai pembelajaran yang efektif yang secara historis tidak dapat dipisahkan dari pengembangan pemikiran yang kreatif (Siburian et al., 2023).

Begitu pula Kreativitas guru Menurut Ali adalah salah satu bentuk pemindahan yang di dalamnya melibatkan aplikasi keterampilan dan pengetahuan yang sudah ada sebelumnya pada situasi yang baru. Oleh karena itu seorang guru sangat penting memiliki kreativitas yang tinggi agar siswa dapat semangat dan antusias dalam mengikuti proses pembelajaran dan tercapainya tujuan pembelajaran. (Tanjung & Namora, 2022)

Dari pendapat para ahli diatas dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru adalah perbuatan guru dalam menciptakan gagasan yang baru atau mengkombinasikan gagasan-gagasan yang yang sudah ada sebelumnya agar terciptanya pembelajaran yang efektif untuk mencapai tujuan pembelajaran.

2. Indikator Kreativitas Guru

Dalam buku yang ditulis oleh Otib Satibi Hidayat (Hidayat, 2020) didalam buku tersebut terdapat indikator guru kreatif yang dapat diketahui melalui:

a. Kreativitas guru dalam merencanakan serta mempesiapkan pembelajaran dengan baik.

b. Kreativitas guru dalam mengadakan kegiatan pembelajaran yang baik dengan interaksi dan komunikasi yang menyenangkan, sehingga peserta didik dapat memahami materi pembelajaran dengan baik, memiliki keterampilan yang baik, dan membuat dampak positif karakter terhadap peserta didik.

c. Kreativitas guru dalam menciptakan kegiatan penilaian yang unik melalui kegiatan penilaian yang menarik, sehingga membuat anak-anak antusias untuk menunjukkan kemampuan belajarnya melalui ujian penilaian.

3. Ciri-Ciri Kreativitas Guru

Munandar (Jumri et al., 2020)mengemukakan ciri-ciri kreatif yang harus dimiliki baik bagi guru maupun bagi siswa, sebagai berikut:

a. Imajinatif
b. Memiliki Prakarsa
c. Percaya diri
d. Mandiri dalam berpikir
e. Rasa ingin tahu
f. Mempunyai minat yang luas
g. Senang bertualang
h. Penuh energi
i. Bersedia mengambil resiko
j. Berani dalam pendirian dan keyakinan

Adapun Ciri-Ciri Kreativitas guru menurut Cropley (Sulistyaningsih et al., 2023)adalah sebagai berikut:

a. Membangkitkan semangat peserta didik untuk belajar secara mandiri.
b. Memiliki gaya belajar yang kooperatif dan integratif.
c. Mendorong peserta didiknya untuk memahami dan menguasai pengetahuan faktual sebagai pondasi yang kokoh dalam mengembangkan pemikiran divergen.
d. Menunda menghakimi ide murid sampai ide tersebut tersampaikan secara menyeluruh dan dirumuskan dengan jelas.
e. Membantu siswa dapat berpikir adaptif dan melakukan introspeksi.

f. Menanggapi pertanyaan dan jawaban siswa dengan serius.

g. Menawarkan kesempatan kepada siswa agar dapat belajar dengan materi pembelajaran yang tidak monoton, melainkan bervariasi, dan disesuaikan dengan beragam kondisi atau konteks pembelajaran yang ada.

h. Menolong siswa yang mengalami kegagalan, sehingga mereka mempunyai semangat untuk mencoba lagi.

Ciri-ciri kretivitas guru yang telah dijelaskan sebelumnya masih perlu ditingkatkan, mengingat betapa besarnya tanggung jawab guru terhadap pembelajaran. Seorang guru diharapkan tidak hanya memiliki, tetapi juga mempraktikkan dan memperlihatkan krativitasnya dalam proses mengajar. Lebih lanjut, guru hendaknya terus berupaya mencari metode yang lebih efektif dalam membimbing dan melayani peserta didik. Dengan demikian, siswa akan melihat guru sebagai sosok yang benar-benar kratif, bukan sekedar menjalankan tugas secara rutin dan monoton.

Profesi guru menuntut adanya kreativitas yang berkelanjutan. Karya-karya guru masa kini diharapkan melampui karya sebelumnnya, dan terus berkembang di masa mendatang. Kreativitas merupakan kompetensi wajib bagi guru untuk memastikan pembelajaran berlangsung efektif.

4. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas Guru

Kreativitas tidak dapat berkembang secara otomatis tetapi membutuhkan rangsangan dari lingkungan. Beberapa ahli mengemukakan Faktor-faktor yang mempengaruhi karakteristik kreativitas.contohnya Menurut Utami Munandar (Mustofa STIT Al-Urwatul Wutqo Jombang Alilmustofa et al., 2023) adalah :

a. Usia

b. Tingkat Pendidikan Orang tua

c. Tersedianya Fasilitas

d. Penggunaan waktu luang

Adapaun Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru (Agustira et al., 2022) sebagai berikut:

a. Suasana Kerja yang mendukung pengembangan pengetahuan dan keterampilan guru dalam menjalankan tugas-tugasnya.

b. Kerja sama yang solid antar seluruh staf pendidikan dapat memecahkan masalah yang di hadapi.

c. Pengakuan dan dorongan positif diberikan atas setiap usaha guru yang berkontribusi pada peningkatan hasil belajar siswa.

d. Relasi yang harmonis antar personel sekolah tercipta berkat minimnya perbedaan status yang mencolok, sehingga tercipta hubungan yang lebih manusiawi

e. Guru diberikan kepercayaan untuk mengembangkan diri serta memamerkan karya dan ide-ide kreatif mereka.

f. Guru diberikan otoritas yang memadai dalam melaksanakan tugas-tugas mereka

B. Pendidikan Agama Islam

1. Pengertian Pendidikan Agama Islam

Yusuf Qaradhawi mengemukakan pendapatnya tentang pendidikan Islam yaitu sebagai pendidikan manusia seutuhnya, akal dan hatinya, rohani dan jasmaninya, akhlak dan keterampilannya. Pendidikan Islam membekali manusia untuk menjalani kehidupan dan mempersiapkan diri menghadapi reaitas masyarakat dengan segala

dinamikanya, baik suka maupun duka, kebaikan maupun keburukan (Ishak, 2021). Muhammad Fadhil al-Jamaly mengartikan pendidikan Islam sebagai suatu upaya mengembangkan, mendorong serta mengajak peserta didik untuk hidup lebih dinamis dengan berdasarkan nilai-nilai keislaman yang tinggi dan kehidupan yang mulia. Dengan proses tersebut, diharapkan dpat terbentuk pribadi peserta didik yang lebih sempurna, baik yang berkaitan dengan potensi akal, perasaan, maupun perbuatannya. (Mahmudi, 2019).

Menurut Ramayulis dalam Metodologi Pendidikan Agama Islam, tujuan pendidikan agama Islam adalah mempersiapkan peserta didik agar mampu mengenal, memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam. Persiapan ini mencakup penanaman iman, takwa, dan akhlak mulia yang bersumber dari Al-Qur'an dan Al-Hadits. Proses pencapaian tujuan ini ditempuh melali kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan, dan pengalaman.(Rokim, 2020)

Berdasarkan pendapat para ahli yang telah dipaparkan diatas maka dapat disimpulkan bahwa pengertian dari Pendidikan Agama Islam adalah upaya mengembangkan dan menyiapkan peserta didik agar menjadi kepribadian yang sempurna nilai-nilai keislamannya baik dari akal, akhlak, jasmani dan keterampilannya sesuai Al-Qur'an dan Hadits.

2. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam

Ruang lingkup pendidikan islam berfokus pada pembentukan hubungan yang serasi, selaras, dan seimbang antara manusia dengan Allah SWT, dirinya sendiri, sesama, alam, dan segenap isinya, mencakup dimensi spiritual dan sosial (Aziz et al., n.d.). Ruang lingkup pendidikan sangat luas, dikarenakan banyak pihak yang ikut serta terlibat baik langsung atau tidak langsung. Adapun pihak yang ikut

serta atau terlibat dalam pendidikan Islam sekaligus menjadi ruang lingkup pendidikan Islam itu (Muhammad, 2021) yaitu :

a. Perbuatan mendidik itu sendiri

Mendidik dalam pengertian ini mencakup seluruh aktivitas, tindakan, dan cara bersikap yang dilakukan oleh seorang pendidik dalam proses membimbing dan berinteraksi dengan peserta didik.

b. Peserta didik

Dalam konteks pendidikan, peserta didik merupakan fokus utama. Proses pendidikan dilaksanakan semata-mata untuk membimbing dan mengarahkan peserta didik agar selaras dengan cita-cita pendidikan Islam.

c. Landasan pendidikan Islam

Landasan pendidikan Islam menurut pandangan tertentu, mencakup beberapa aspek. Pertama, terdapat landasan ideal yang berakar pada Pancasila sebagai falsafah negara. Kedua, terdapat landasan konstitusional yang bersumber dari Undang-Undang Dasar 1945 sebagai hukum dasar negara. Tujuan utama dari pendidikan Islam ini adalah untuk memperkuat keimanan dan pemahaman pesera didik terhadap ajaran agama Islam, sehingga mereka dapat tumbuh menjadi individu yang beriman dan bertakwa kepada Allah SWT.

d. Pendidik

Keberlangsungan pendidikan Islam sangat bergantung pada sosok pendidik. Merekalah yang menggerakan dan memastikan pendidikan Islam terlaksana dengan baik.

e. Materi Pendidikan Islam

Materi Pendidikan Islam merupakan konten dan pengalaman pembelajaran keagamaan yang dirancang untuk diajarkan kepada peserta didik.

f. Media pendidikan Islam

Media pendidikan berperan sebagai penghubung atau penyalur informasi edukatif dari pendidik kepada peserta didik, yang bertujuan untuk membangkikan minat dan fokus siswa dalam kegiatan pembelajaran.

g. Evaluasi pendidikan

Evaluasi pendidikan merupakan upaya untuk menyelenggarakan penialaian yang bermutu terhadap peserta didik selama proses pembelajaran, dengan mengikutsertakan faktor lingkungan sebagai variabel yang berpengaruh

h. Lingkungan sekitar

Lingkungan sekitar ialah segala sesuatu yang ada di sekitar kita, baik fisik maupun sosial, berperan dalam membentuk bagaimana ajaran Islam yang dipelajari diwujudkan dalam tindakan.

3. Tujuan Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam pada dasarnya berfokus pada pemeliharaan, penanaman, serta pengembangan aplikasi nilai-nilai Islami yang diwahyukan melalui Al-Qur'an dan disunnahkan oleh Al-Hadits. (Husaini, 2021)

Fatih Syuhud berpendapat bahwa pendidikan Islam bertujuan membentuk individu yang saleh dan bertakwa, dengan menjadikan ibadah kepada Allah sebagai landasan utama. Proses ini mencakup

pembangunan karakter yang selaras dengan syariat Islam, yang tercermin dalam setaip tindakan dan aktivitas sehari-hari sebagai bentuk kepatuhan total kepada Tuhan. (Zaim, 2019)

Dari pendapat para ahli diatas maka dapat disimpulkan bahwa Tujuan Pendidikan Agama Islam adalah untuk mengimplementasikan nilai-nilai islami yang bersumber dari Al-Qur'an dan Hadits untuk menciptakan manusia yang bertakwa kepada Allah dan hidup sesuai dengan syari'at Agama Islam.

C. Prestasi Belajar

1. Pengertian Prestasi Belajar

Prestasi Belajar merupakan cerminan dari hasil proses pembelajaran, ditandai dengan perubahan yang dialami siswa. Perubahan ini diukur melalui simbol, angka, huruf, atau kalimat, yang menunjukkan tingkat keberhasilan siswa sesuai standar yang berlaku, serta mengarah pada peningkatan kemampuan berpikir atau bertindak. (Abduloh et al., 2022). Hadari Nawawi mendefinisikan prestasi belajar sebagai capaian siswa dalam memahami materi pelajaran di sekolah, yang ditunjukan dengan skor yang diperoleh dari tes atas sejumlah materi.(Sutiiah, 2020). Arif Gunarso beranggapan bahwa prestasi belajar mencerminkan hasil tertinggi yang dicapai seseorang berkat dedikasi dan usaha dalam belajar. (Runtu & Kalalo, 2021).

Berdasarkan pendapat para ahli diatas maka dapat disimpulkan bahwa Prestasi belajar adalah capaian keberhasilan peserta didik dalam memahami suatu pembelajaran yang dapat dinyatakan dalam bentuk simbol, angka, huruf.

2. Indikator Prestasi Belajar Siswa

Menurut Muhibbin (Astuti et al., 2022) indikator prestasi belajar adalah :

a) Ranah Kognitif. Kecakapn kognitif seseorang dapat diukur melalui pengamatan terhadap daya ingatnya, tingkat pemahamannya, kemampuannya dalam menerapkan, menganalisis, dan mensintesis sesuatu.

b) Ranah Afektif. Seseorang bisa dilihat berdasarkan cara ia menerima dan merespons sesuatu, bagaimana ia menghargai dan memahami (apersepsi), sejauh mana nilai-nilai telah meresap dalam dirinya (internalisasi), dan bagaimana semua itu tercermin dalam karakter dan perilakunya.

c) Ranah Psikomotorik. Kapasitas seseorang dapat diobservasi melalui keterampilan motorik, tindakan, dan kemampuan komunikasi verbal serta nonverbal seseorang mencerminkan siapa mereka.

3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar

Terdapat dua faktor utama yang mempengaruhi pencapaian prestasi belajar (Salsabila, 2020) yaitu :

a. Faktor Internal, faktor internal ialah faktor yang merujuk pada aspek-aspek yang berkaitan dengan keadaan diri siswa, meliputi:

1) Kesehatan fisik

Kondisi fisik yang sehat dan bugar sangat penting bagi siswa dalam proses pembelajaran. Kesehatan fisik yang prima memungkinkan siswa untuk fokus dan berpartisipasi aktif dalam kegiatan belajar, yang pada akhirnya berkontribusi pada pencapaian prestasi akademik yang baik. Sebaliknya, siswa yang kondisi kesehatannya buruk, terutama jika sakit parah dan membutuhkan perawatan intensif firumah sakit, akan mengalami kesulitan konsentrasi dan mengikuti pelajaran dengan efektif. Hal ini

tentu berdampak negatif pada prestasi belajar mereka, bahkan berpotensi kegagalan belajar.

2) Psikologis

a) Intelegensi

b) Bakat siswa

c) Minat

d) Kreativitas

3) Motivasi

Motivasi dapat diartikan sebagai pemicu yang mendorong seseorang untuk beraksi dengan totalitas. Khususnya motivasi belajar. Motivasi belajar merupakan daya internal yang mendorong siswa untuk berdedikasi dalam proses pembelajaran disekolah. Sedangkan motivasi berperstasi adalah dorongan untuk meraih capaian akademik setinggi-tingginya.

4) Kondisi Psikoemosional

Kestabilan psikoemosional berkaitan erat dengan bagaimana seseorang merasakan dan menghayati suasaa hatinya. Pengalaman hidup memainkan peran penting dalam membentuk kondisi emosi yang stabil.

b. Faktor Eksternal, Faktor eksternal ialah faktor yang merujuk pada segala hal yang berasal dari luar diri individu, mencakup baik lingkungan fisik maupun lingkungan sosial disekitarnya.

1) Lingkungan Fisik Sekolah

Lingkungan sekolah, termasuk ketersediaan sarana dan prasarana, memegang peranan penting dalam

keberhasilan belajar siswa. Sarana dan prasarana yang memadai, seperti ruang kelas yang terang dan berventilasi baik, dilengkapi pendingin ruangan (AC), proyektor (LCD atau OHP), papan tulis, spidol, perpustakaan yang lengkap, laboratorium, serta fasilitas pendukung pembelajaran lainnya, akan memberikan dampak positif bagi siswa dalam mencapai prestasi belajar yang optimal. Dengan kata lain, fasilitas yang lengkap dan berkualitas di sekolah dapat meningkatkan kualitas dan efektivitas proses pembelajaran, sehingga siswa dapat belajar dengan lebih nyaman dan kondusif, yang pada akhirnya berdampak pada peningkatan prestasi belajar mereka.

2) Lingkungan Sosial kelas

Suasana di dalam kelas, baik dari segi psikologis maupun sosial, yang terbangun antara guru dan siswa selama pembelajaran, sangat penting. Iklim kelas yang kondusif berperan besar dalam memotivasi siswa untuk aktif belajar dan menyerap materi pelajaran secara optimal.

3) Lingkungan Sosial Keluarga

Interaksi sosial antara orang tua dan anak dalam keluarga memiliki peranan penting dalam perkembangan anak. Pola asuh orang tua sangat memengaruhi suasana interaksi ini. Orang tua yang cenderung otoriter dan kurang cakap dalam mengasuh anak dapat menciptakan suasana yang tidak sehat. Anak-anak dalam keluarga seperti ini mungkin terlihat patuh di depan orang tua, namun berpotensi memberontak atau melakukan hal yang bertentangan di belakang mereka.

Sebaliknya, pola asuh demokratis menciptakan lingkungan yang kondusif. Pola asuh ini ditandai dengan komunikasi yang baik dan aktif antara orang tua dan anak, penetapan aturan dan tanggung jawab yang jelas, serta dorongan orang tua agar anak berprestasi. Suasana interaksi yang positif ini berdampak baik pada pencapaian prestasi belajar anak di sekolah. Dengan kata lain, komunikasi yang terbuka, aturan yang jelas, dan dukungan dari orang tua dapat membantu anak meraih hasil yang lebih baik dalam pendidikan mereka.

D. Penelitian Relevan

Berdasarkan penelitian sebelumnya peneliti mendapatkan data bahwa ada beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian ini :

1. Jurnal Asep Irawan (2023), yang berjudul *Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Sekolah Sekolah Menengah Pertama Kabupaten Lampung Timur Tahun Pelajaran 2021/2022,* permasalahan yang ditemukan pada penelitian ini adalah Kreativitas guru sudah baik namun prestasi belajar Pendidikan Aagama Islam masih kurang baik. Populasi seluruh siswa adalah 63 siswa, Sampel yang diambil 63siswa karena kurang dari 100. Hal ini dapat dilihat terdapat pengaruh kreativitas guru terhadap prestasi belajar siswa dengan nilai R Square yaitu sebesar 0,416 apabila dipersentasekan menjadi (0,416 x100% = 41,6%) maka dapat disimpulkan bahwa besar pengaruh variabel X (kreativitas guru) terhadap variabel Y (minat belajar siswa) yaitu sebesar 41,6% dan sisanya 58,4% dipengaruhi variabel lain yang tidak dibahas dalam penelitian ini. Persamaan dengan penelitian ini adalah sama sama meneliti tentang pengaruh kreativitas guru terhadap prestasi belajar PAI, teknik pengambilan sampel. Perbedaan dengan penelitian ini adalah lokasi penelitian.

2. Skripsi Syahdilla Adelia (2020) dengan judul *Pengaruh Kreativitas Guru PAI Terhadap Minta Belajar Siswa di SMP Swasta Satria Dharma Perbaungan Kabupaten Serdang Bedagai,* program studi pendidikan agama islam, fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan, universitas islam negeri sumatera utara medan. Populasi dalam penelitian ini adalah 31 siswa, sampel yang diambil adalah 31 siswa karena kurang dari 100. Hal ini dapat dilihat terdapat pengaruh kreativitas guru pai terhadap minat belajar siswa dengan nlai Nilai t_{tabel} diperoleh dengan k = 2, n = 31 dan df = n - k (31 - 2 = 29) sehingga diperoleh t_{tabel} = 1,699. Dapat disimpulkan bahwa nilai t_{hitung} untuk variabel X = 11,007 dengan tingkat signifikan 0,000 maka variabel Kreativitas Guru PAI terhadap Minat Belajar Siswa berpengaruh secara positif dan signifikan. Dengan nilai thitung (11,007) > ttabel 1,695 dan nilai signifikan (0,000) < 0,05. Persamaan dengan penelitian ini sama sama meneliti Pengaruh kreativitas guru PAI, teknik pengambilan sampel. Perbedaan dengan penelitian ini dalam penelitian ini meneliti tentang minat belajar siswa dan lokasi penelitian

3. Skripsi Achmad Rezqi (2017) dengan judul *Pengaruh Kreativitas Guru Mengajar Terhadap Prestasi Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas VII SMP Al Khairiyyah Kota Tegal Tahun Ajaram 2016/1017,* Program studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Agama Islam, Universitas Islam Indonesia. Populasi penelitian ini 100 siswa, sampel yang diambil 100 siswa. Hal ini dapat dilihat terdapat pengaruh kreativitas guru mengajar terhadap prestasi belajar pendidikan agama islam dengan nilai F hitung> F tabel (32,548>4,13), dan nilai signifikansi 0,000 < 0,05 (p<0,05), dengan besarnya pengaruh sebesar 24,2%. Persamaan dengan penelitian ini adalah sama sama meneliti tentang kreativitas guru terhadap prestasi belajar siswa. Perbedaan dengan penelitian ini adalah lokasi penelitian.

E. Hipotesis Penelitian

Hipotesis adalah jawaban sementara atas masalah yang merupakan pertanyaan dalam suatu penelitian, yang harus diuji benar atau tidaknya dengan suatu penelitian (Hermawan & Amirullah, 2021)

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah yang telah diuraikan, maka hipotesis statistik dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut:

1. Hipotesis alternatif (Ha) : Terdapat hubungan yang signifikan antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.
2. Hipotesis nihil (Ho) : Tidak ada hubungan yang signifikan antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Menurut Dr. Sandu Siyoto, SKM., Penelitian adalah suatu penyelidikan terorganisasi atau penyelidikan yang hati-hati dan kritis dalam mencari fakta untuk menentukan sesuatu (Purnia & Alawiyah, 2020), dan Penelitian ini menerapkan pendekatan kuantitatif deskriptif. Pendekatan deskriptif bertujuan untuk mengidentifikasi karakteristik subjek penelitian, sementara pendekatan kuantitatif digunakan untuk menguji teori secara deduktif. Pengujian ini dilakukan dengan membandingkan data yang diperoleh dari penelitian dengan prediksi data ideal berdasarkan teori yang diuji. Perbandingan ini bertujuan untuk memvalidasi kebenaran teori tersebut. Data kuantitatif yang berupa angka digunakan untuk menganalisis hubungan antara tingkat kreativitas guru dan prestasi belajar siswa. Data angka yang terkumpul selanjutnya dianalisis menggunakan metode statistik untuk menarik kesimpulan.

B. Lokasi Penelitian

Lokasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah SMPN Negeri 55 Merangin yang terletak di Jalan Abdul Manaf Desa Sinar Gading Kecamatan Tabir Selatan Kabupaten Merangin Provinsi Jambi. Alasan pengambilan obyek di SMPN Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi ini karena penelitian ini dilatar belakangi oleh ketertarikan peneliti untuk mengakaji lebih dalam mengenai penerapan kreativitas oleh guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam kegiatan pembelajaran.

Fokus utama penelitian ini adalah menelaah bagaimana guru Pendidikan Agama Islam memanfaatkan kreativitas dalam proses belajar mengajar, serta mengukur sejauh mana upaya-upaya yang dilakukan guru tersebut berontribusi terhadap peningkatan prestasi belajar siswa.

C. Identifikasi Variabel

Opersional variabel merupakan penjabaran rinci tentang variabel-variabel yang diteliti, yang mencakup indikator-indikator spesifik dari setiap variabel tersebut (Monitaria & Baskoro, 2021). Operasional variabel dari variabel-variabel yang ada dalam penelitian ini adalah:

1. Variabel Bebas (X) yaitu variabel ini berperan sebagai faktor yang mempengaruhi atau menyebabkan perubahan pada variabel lain. Dalam penelitian ini, yang menjadi variabel bebas adalah kreativitas guru dalam bidang Pendidikan Agama Islam. Artinya, tingkat kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dianggap sebagai faktor yang dapat berdampak pada variabel lainnya.

2. Variabel Terikat (Y) yaitu Variabel ini merupakan variabel yang diukur untuk melihat seberapa besar pengaruh atau efek yang diberikan oleh variabel bebas. Dalam penelitian ini, prestasi belajar siswa ditetapkan sebagai variabel terikat. Dengan kata lain, penelitian ini bertujuan untuk mengukur bagaimana kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (variabel bebas) mempengaruhi prestasi belajar siswa (variabel terikat)

D. Penetuan Populasi dan Sampel

1. Populasi

Menurut Sugiyono populasi adalah keseluruhan objek atau subjek yang memiliki kualitas dan karakteristik spesifik yang menjadi fokus

studi penelitian untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. (Roflin et al., 2021).

Adapun yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah Siswa-siswi SMPN Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi yang berjumlah 112 orang.

2. Sampel

Suharsimi Arikunto, sampel merupakan representasi dari populasi yang diteliti, artinya sampel adalah sebagian dari populasi penelitian yang dipilih dan dianggap mencerminkan karakteristik populasi tersebut (Amin et al., 2023). Dengan teknik pengambilan sampel menggunakan sampel keseluruhan/*Total Sampling*. Menurut Sugiyono *Total Sampling* yaitu teknik pengambilan sampel yang memakai semua anggota populasi sebagai sampel (Salsabillah et al., 2022). Alasan menggunakan sampel tersebut karena populasi yang disurvei kurang dari 100. Sampel yang diambil dari populasi sejumlah 31 siswa yaitu kelas IX A dan IX B (Penelitian) dan Uji coba di SMPN 23 Merangin yaitu kelas IX B dan IX C (Uji coba) dengan sampel yang berjumlah 45 siswa.

E. Instrumen Pengumpulan Data

Dalam mengumpulkan sebuah data, diperlukan instrument, menurut Purwanto instrument penelitian berfungsi sebagai alaat pengumpul data. Pembuatan instrument ini disesuaikan dengan tujuan pengukuran serta teori yang mejadi acuan (Komang Sukendra & Kadek Surya Atmaja, 2020). Agar kesimpulan penelitian dapat diandalkan dan dipertanggungjawabkan, data yang valid dan relevan mengenai kreativitas guru dan prestasi belajar sangat dibutuhkan. Oleh karena itu, penelitian ini menggunakan alat pengumpulan data sebagai berikut:

1. Angket/ kuesioner

Menurut Sugiyono yang dimaksud metode angket adalah metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya (Prawiyogi et al., 2021). Kuesioner ini berisi serangkaian pertanyaan tertulis dengan pilihan jawaban yang telah disediakan. Penilaian terhadap pernyataan dalam kuesioner ini menggunakan skala Likert, sebuah metode pengukuran yang dirancang untuk mengukur sikap dan pendapat individu atau kelompok terhadap fenomena sosial. Skala Likert umumnya menyajikan lima opsi jawaban, yaitu: Selalu (SL): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut dilakukan setiap saat, Sering (SR): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut dilakukan dalam banyak kesempatan, Kadang-kadang (KD): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut dilakukan sesekali, Jarang (JR): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut jarang dilakukan ,Tidak Pernah (TP): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut tidak pernah dilakukan. Dengan kata lain, kuesioner ini menggunakan skala Likert untuk mengukur bagaimana responden merasakan atau berpikir tentang topik tertentu dengan memberikan pilihan jawaban yang mencerminkan tingkat persetujuan atau frekuensi.

a) Definisi Konseptual Variabel X

Kreativitas guru secara konseptual dimaknai sebagai kemampuan dan kemauan seorang guru untuk mengimplementasikan gagasan-gagasan baru dalam konteks pekerjaan, baik dalam menyelesaikan tantangan

pembelajaran maupun dalam melakukan tindakan inovatif. Proses ini melibatkan pendekatan yang khas dan pemanfaatan teknologi serta sumber daya yang ada untuk menciptakan solusi yang efektif dan berdampak pada prestasi siswa.

b) Definisi Operasional Variabel X

Pengumpulan data dilakukan melalui kuesioner yang berisi 35 pernyataan. Responden memberikan tanggapan mereka terhadap setiap pernyataan menggunakan skala Likert dengan lima pilihan jawaban: Selalu, Sering, Kadang-kadang, Jarang, dan Tidak Pernah. Setiap pilihan jawaban memiliki bobot skor yang berbeda, yaitu 5 untuk Selalu, 4 untuk Sering, 3 untuk Kadang-kadang, 2 untuk Jarang, dan 1 untuk Tidak Pernah.

Tabel 3.1. Butir Instrumen Variabel X Kreativitas Guru

Berjumlah 35 Butir/item

Berilah tanda (√) untuk mengisi angket

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
1	Imajinatif	1. Guru menggunakan berbagai metode dan alat untuk menggugah imajinasi siswa.						
		2. Guru sering kali menghadirkan situasi atau masalah yang membutuhkan pemikiran kreatif dari siswa.						
		3. Guru mendorong siswa untuk melihat dari perspektif yang berbeda dan menggali kemungkinan-kemungkinan baru.						
2		1. Guru saya aktif mencari cara-cara baru untuk						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
	Mempunyai Prakarsa	membuat materi pembelajaran lebih menarik dan relevan.						
		2. Guru saya menghadirkan tantangan-tantangan baru yang menginspirasi siswa untuk berpikir kritis dan kreatif.						
		3. Guru saya mengadaptasi pendekatan pembelajaran yang berbeda-beda tergantung pada kebutuhan dan minat siswa.						
3	Mempunyai Minat Luas	1. Guru saya mengajarkan banyak mata pelajaran atau topik di luar bidang keahliannya.						
		2. Guru saya menunjukkan minat yang kuat terhadap berbagai topik di luar kurikulum wajib.						
		3.Guru saya sering mengintegrasikan berbagai topik atau materi yang berbeda dalam pembelajaran.						
		4.Guru saya berusaha menghubingkan materi Pelajaran dengan topik-topik dari berbagai bidang lainnya.						
4	Mandiri dalam Berpikir	1. Guru saya mendorong siswa untuk mencari jawaban sendiri sebelum memberikan bantuan.						
		2. Guru saya memberikan ruang bagi siswa untuk mengeksplorasi ide-ide mereka sendiri.						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		3. Guru saya mengembangkan metode pengajaran yang unik dan tidak konvensional.						
		4. Guru saya merancang kegiatan pembelajaran yang inovatif tana harus mengikutibuku tulis secara ketat.						
5	Rasa ingin tahu	1. Guru saya mengajukan pertanyaan yang menantang dan mendorong siswa untuk berpikir lebih dalam.						
		2. Guru saya memberikan banyak informasi tambahan dan sumber bacaan kepada siswa untuk memuaska rasa ingin tahu mereka.						
		3. Guru saya membawa topik-topik atau contoh-contoh terbaru ke dalam pembelajaran mereka						
		4. Guru saya menerapkan Teknik mengajar yang berbeda.						
6	Senang bertualang	1. Guru saya ng mencoba metode pengajaran atau pendekatan baru yang belum pernah dicoba sebelumnya.						
		2. Guru saya membawa materi atau proyek-proyek yang menantang ke dalam kelas.						
		3. Guru saya senang melakukan eksperimen dalam pembelajaran untuk melihat apa yang bekerja dengan baik.						
7	Penuh energi	1. Guru saya mampu menginspirasi dan						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		memotivasi siswa dengan energi mereka yang positif dan berdaya.						
		2. Guru saya mampu mempertahankan kegairahan dan semangat belajar dalam pembelajaran jangka panjang.						
		3. Guru saya menunjukkan semangat dan antusiasme yang tinggi dalam setiap sesi pembelajaran.						
8	Percaya diri	1. Guru saya percaya diri dalam menghadapi tantangan dan perubahan dalam pembelajaran.						
		2. Guru saya mampu menginspirasi kepercayaan diri pada siswa untuk mengeksplorasi dan mengembangkan kreativitas mereka sendiri.						
		3. Guru saya mampu mengatasi rasa ragu atau ketakutan dalam mencoba metode pengajaran baru.						
		4. Guru saya percaya diri dalam mengimplementasikan ide-ide baru di kelas untuk membuat Pelajaran lebih bervariasi						
9	Bersedia mengambil resiko	1. Guru saya memiliki keberanian untuk menciptakan lingkungan kelas yang mendukung keberanian dan eksperimen						
		2. Guru saya terbuka terhadap perubahan dan						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		inovasi dalam penyampaian materi Pendidikan Agama Islam, meskipun ada kemungkinan kontroversi.						
		3. Guru saya berani mengintegrasikan teknologi baru dalam pengajaran Pendidikan Agama Islam, seperti menggunakan media sosial atau aplikasi digital.						
10	Berani dalam pendirian dan keyakinan	1. Guru saya mengajarkan nilai-nilai moral dan etika dengan penuh keyakinan.						
		2. Guru saya siap untuk memperkenalkan metode pembelajaran yang belum pernah dicoba sebelumnya, asalkan sesuai dengan nilai-nilai agama Islam.						
		3. Guru saya memfasilitasi diskusi terbuka tentang isu-isu kontemporer yang relevan dengan nilai-nilai agama Islam, meskipun kontroversial.						
		4. Guru saya secara konsisten menunjukkan komitmen dan konsistensi dalam mempromosikan nilai-nilai agama Islam di dalam dan di luar kelas.						
Jumlah		35 butir soal/item						

c) Definisi Konseptual Variabel Y

Prestasi belajar secara konseptual dapat diartikan sebagai capaian tertinggi yang diraih individu melalui serangkaian upaya pembelajaran yang telah ditempuh.

d) Definisi Operasional Variabel Y

Proses pembelajaran menghasilkan sebuah capaian yang disebut prestasi. Prestasi ini mencerminkan kemampuan aktual seseorang dan dapat diukur melalui penilaian tiga aspek penting: pengetahuan (kognitif), sikap (afektif), dan keterampilan (psikomotor). Responden memberikan tanggapan mereka terhadap setiap pernyataan menggunakan skala Likert dengan lima pilihan jawaban: Selalu, Sering, Kadang-kadang, Jarang, dan Tidak Pernah. Setiap pilihan jawaban memiliki bobot skor yang berbeda, yaitu 5 untuk Selalu, 4 untuk Sering, 3 untuk Kadang-kadang, 2 untuk Jarang, dan 1 untuk Tidak Pernah.

Tabel 3.2. Butir Instrumen Variabel Y Prestasi Belajar

Berjumlah 35 Butir/item

Berilah tanda (√) untuk mengisi angket

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
1	Kognitif	1.Saya memahami konsep-konsep dasar dalam PendidikanAgama Islam dengan baik.						
		2. Saya dapat menjelaskan dengan jelas makna ayat-ayat Al-Qur'an yang dipelajari.						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		3. Saya merasa percaya diri dalam menjawab soal-soal ujian tentang sejarah Islam						
		4. Saya sering menggunakan pengetahuan yang saya pelajari dalam diskusi tentang isu-isu keagamaan.						
		5. Saya dapat menghubungkan ajaran Islam dengan konteks sosial dan budaya masa kini.						
		6. Saya sering melakukan refleksi pribadi mengenai pelajaran yang dipelajari dalam Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan pemahaman saya.						
		7. Saya aktif dalam mencari referensi tambahan untuk memperdalam pengetahuan saya tentang Islam.						
		8. Saya merasa nyaman saat diminta untuk mempresentasikan topik-topik terkait Pendidikan Agama Islam di depan kelas.						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		9. Saya dapat membandingkan dan membedakan pandangan keagamaan yang berbeda secara kritis.						
		10. Saya merasa dapat memecahkan masalah-masalah yang berkaitan dengan aplikasi hukum Islam.						
		11. Saya sering menggunakan pengetahuan yang saya pelajari dalam diskusi tentang isu-isu keagamaan						
		12. Saya merasa mampu menganalisis perbedaan pendapat dalam berbagai mazhab dalam Islam.						
2	Afektif	1. Saya merasa termotivasi untuk belajar Pendidikan Agama Islam secara mendalam.						
		2. Saya merasa bangga saat berhasil memahami konsep-konsep dalam Pendidikan Agama Islam.						
		3. Saya memiliki rasa tanggung jawab yang tinggi terhadap pelajaran						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		Pendidikan Agama Islam						
		4. Saya merasa senang ketika dapat berdiskusi mengenai topik-topik Pendidikan Agama Islam.						
		5. Saya merasa penting untuk terus meningkatkan pengetahuan saya dalam Pendidikan Agama Islam.						
		6. Saya merasa memiliki semangat yang tinggi dalam mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam.						
		7. Saya merasa bersemangat mengikuti kegiatan atau tugas yang berkaitan dengan Pendidikan Agama Islam.						
		8. Saya merasa nyaman dan percaya diri dalam menerapkan nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam interaksi sosial.						
		9. Saya merasa puas dan senang ketika dapat membantu teman sekelas dalam						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		memahami materi Pendidikan Agama Islam.						
		10. Saya merasa bahwa Pendidikan Agama Islam memberi dampak positif dalam perkembangan pribadi saya.						
3	Psikomotorik	1. Saya dapat dengan baik melaksanakan tata cara ibadah sesuai dengan petunjuk dalam Pendidikan Agama Islam.						
		2. Saya mampu melakukan gerakan shalat dengan benar dan sesuai dengan tuntunan.						
		3. Saya mampu memimpin doa dalam kelompok dengan percaya diri.						
		4. Saya mampu menghafal dan melantunkan surat-surat pendek Al-Qur'an dengan baik.						
		5. Saya dapat menulis doa-doa dan ayat-ayat Al-Qur'an dengan penulisan yang benar.						
		6. Saya terampil dalam membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang benar.						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		7. Saya terampil dalam mempraktekkan adab-adab Islami dalam kehidupan sehari-hari.						
		8. Saya dapat mengajarkan ajaran Islam kepada teman atau keluarga dengan cara yang jelas dan efektif.						
		9. Saya dapat melakukan kegiatan keagamaan seperti zakat atau infak dengan cara yang tepat.						
		10. Saya merasa percaya diri dalam menerapkan pengetahuan keagamaan dalam berbagai situasi praktis.						
		11. Saya dapat merespon dengan baik dalam situasi-situasi keagamaan, seperti saat melakukan khutbah atau ceramah.						
		12. Saya mampu menggunakan alat peraga atau media pembelajaran untuk menjelaskan konsep-konsep						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		Islam dengan efektif.						
		13. Saya dapat mengorganisir kegiatan keagamaan, seperti pengajian atau acara amal, dengan baik.						
Jumlah		35 butir soal/item						

2. Dokumentasi

Menurut Sugiyono adalah catatan persitiwa yang telah berlalu (Ariyanti et al., 2022). Maka dari sini, dapat dijelaskan bahwa metode dokumentasi adalah cara untuk mengumpulkan data mengenai struktur organisasi, daftar guru dan pegawai, inventaris sarana prasarana, data siswa, dan informasi terkait lainnya di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi dan hal-hal lain yang berkaitan dengan penelitian ini.

F. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah cara atau metode yang digunakan penelitian untuk mendapatkan data penelitian dari respondesn (Maruwu, 2023). Data-data tersebut berfungsi sebagai informasi utama yang relevan dan objektif.

1. Uji Instrumen

a. Validitas

Uji validitas bertujuan untuk menentukan seberapa tepat suatu alat ukur dalam mengukur konsep atau variabel yang ingin diukur. Dengan kata lain, validitas menguji apakah alat ukur benar-benar mengukur apa yang

seharusnya diukur, dan bukan mengukur hal lain. (Sanaky et al., 2021)

Uji validitas bertujuan untuk menentukan apakah sebuah kuesioner valid atau tidak. Untuk menguji validitas, umumnya digunakan rumus korelasi Product Moment, yaitu :

$$\mathbf{r_{xy}} = \frac{N\sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{N\sum x^2 - (\sum x)^2\}\{N\sum y^2 - (\sum y)^2\}}}$$

Keterangan:

N = Banyaknya pasangan data x dan y

r_{xy} = Koefisien korelasi antara variabel X dan variabel Y

$\sum_{xy}$ = Jumlah perkalian antara variabel x dan y

$\sum x^2$ = Jumlah dari kuadrat nilai x

$\sum y^2$ = Jumlah dari kuadrat nilai y

$(\sum x)^2$ = Jumlah nilai x kemudian dikuadratkan

$(\sum y)^2$ = Jumlah nilai y kemudian dikuadratkan

Suatu instrumen pengukuran dianggap valid apabila nilai koefisien korelasi hitung (r_{hitung}) lebih besar daripada nilai koefisien korelasi tabel (r_{tabel}). Sebaliknya, jika nilai r_{hitung} lebih kecil dari r_{tabel}, maka instrumen tersebut dianggap tidak valid.

b. Uji Realibilitas

Menurut Masri Singarimbun, uji reliabilitas mengukur tingkat kepercayaan atau keandalan suatu alat ukur. Jika sebuah alat ukur digunakan berulang kali untuk

mengukur hal yang sama dan menghasilkan hasil yang relatif konsisten, maka alat ukur tersebut dianggap reliabel. (Sanaky et al., 2021).

Dalam pengujian realiabilitas alat ukur, metode yang diterapkan adalah dengan menggunakan rumus alpha, sebagai berikut :

$$r_{11} = \left(\frac{n}{n-1}\right)\left(1 - \frac{\sum \sigma_t^2}{\sigma_t^2}\right)$$

r 11 = reliabilitas yang dicari

n = Jumlah item pertanyaan yang di uji

∑σ t2 = Jumlah varians skor tiap-tiap item

σ t2 = vrians total

Untuk memperoleh varian butir menggunakan rumus :

$$\sigma^2 t = \frac{\sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{n}}{n}$$

Keterangan:

N = Jumlah responden

$\sum X^2$ = Jumlah kuadrat item

$\sum X$ = Jumlah item X dikuadratkan

σ_t^2 = variabel total

Sebuah instrumen pengukuran dianggap reliabel jika memiliki tingkat kepercayaan 95%, yang ditunjukkan dengan koefisien korelasi (R_{hitung}) yang lebih besar atau sama dengan nilai tabel (R_{tabel}) pada tingkat signifikansi (α) 0,05. Untuk mempermudah perhitungan reliabilitas instrumen, peneliti sering menggunakan perangkat lunak SPSS.

G. TEKNIK ANALISIS DATA

Analisis data Menurut Widi merupakan serangkaian kegiatan yang meliputi pengumpulan, penataan, dan pengolahan data untuk memperoleh informasi yang bernilai guna. Informasi ini selanjutnya digunakan untuk memberikan rekomendasi, menarik kesimpulan, serta mendukung proses pengambilan keputusan. Metode dan teknik analisis data sangat beragam, dan penamaan atau istilah yang digunakan dapat bervariasi tergantung pada tujuan analisis dan bidang ilmu yang menerapkannya. (Irfan Syahroni et al., 2023).

Dalam penelitian ini, peneliti menerapkan teknik analisis deskriptif, yaitu metode statistik yang bertujuan untuk memberikan gambaran atau deskripsi mengenai objek penelitian melalui data yang diperoleh dari sampel dan populasi.

1. Uji Persyaratan Analisis

   a. Uji Lineritas

      Uji linearitas digunakan untuk menentukan apakah terdapat hubungan linear antara variable bebas dan variable terikat (Setiawan & Yosepha, 2020). Untuk menguji linearitas, digunakan uji F dengan Tingkat signifikasi 5%. Nilai F_{hitung} kemudian dibandingkan dengan nilai F_{tabel} pada taraf signifikansi yang sama, yaitu 5%. Dasar pengambilan keputusan uji linearitas dapat dilakukan sebagai berikut :

      1) Apabila nilai *Deviation from linearity sig* > 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan linear antara variabel bebas dengan variabel terikat.

      2) Sebaliknya, jika nilai *Deviation from linearity sig* < 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa tidak terdapat bukti

adanya hubungan linear antara variabel bebas dengan variavel terikat.

b. Uji normalitas

Tujuan uji normalitas adalah untuk memeriksa apakah data dari setiap variabel memiliki distribusi normal atau tidak (Setiawan & Yosepha, 2020). Analisis data dapat dilakukan menggunnkan grafik normal probability plot, yang mana :

1) Jika data residual tersebar disekitar garis diagonal pada *normal probability plot* dan mengikuti garis tersebut, atau jika garis histogram residual menunjukkan pola distribusi yang menyerupai kurva normal (berbentuk lnceng), maka model regresi dianggap memenuhi asumsi normalitas.

2) Sebaliknya, jika data residual menyebar jauh dari garis diagonal pada *normal probability plot* dan tidak mengikuti arah garis tersebut, atau jika histogram residual tidak menunjukkan pola distribusi normal, maka model regresi dianggap tidak memenuhi asusmsi normalitas.

Untuk memeriksa apakah data dari setiap variabel terdistribusi normal atau tidak, digunakan uji normalitas kolmogrov-Smirnov, sebagai berikut :

$$K_D = 1{,}36\sqrt{n\frac{n1+n2}{n1n2}}$$

Keterangan:

K_d = Harga kolmogorov-Smirnov yang dicari

N_1 = jumlah sampel yang diobservasi

N_2 = jumlah sampel yang diharapkan

Suatu data dianggap berdistribusi normal jika nilai probabilitas (p-value) yang dihasilkan oleh SPSS lebih besar dari 0,05. Dengan kata lain, jika hasil uji Kolmogorov-Smirnov untuk setiap variabel menunjukkan nilai di atas 0,05, maka data tersebut berdistribusi normal. Sebaliknya, jika nilai Kolmogorov-Smirnov kurang dari 0,05, maka distribusi datanya dinyatakan tidak normal.

c. Uji T

Menurut Sugiyono, uji T digunakan dalam pengujian hipotesis untuk mengukur seberapa besar pengaruh variabel independen (X) terhadap variabel dependen (Y). (Pratiwi & Lubis, 2021). Uji t dapat dilakukan dengan rumus sebagai berikut:

$$t = \frac{r\left(\sqrt{n-2}\right)}{\left(\sqrt{1-r^2}\right)}$$

Keterangan:

t = t hitung

r = koefisien korelasi

n = jumlah responden

Jika hasil perhitungan menunjukkan bahwa nilai t_{hitung} lebih besar dari nilai t_{tabel} pada tingkat signifikansi 95% (dengan α = 5%), maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dan prestasi belajar siswa di SMPN 55 Merangin.

d. Uji Homogenitas

Uji homogenitas yang dilakukan untuk melihat apakah beberapa varian populasi homogen atau tidak (Sianturi, 2022). Uji homogenitas penelitian ini menggunakan uji Bartlett untuk menguji homogenitas data. Langkah-langkah pengujiannya adalah sebagai berikut :

1) Menghitung Varians setiap sampel dengan rumus

$$S_i = \sqrt{\frac{n\sum x_i^2 - (\sum x_i)^2}{n(n-1)}}$$

2) Masukkan Varian setiap sampel kedalam tabel barlett

3) Menghitung Varians gabungan dengan rumus

$$S^2 = \left(\frac{\sum(n_i - 1)S_i^2}{\sum(n_1 - 1)}\right)$$

4) Menghitung log S^2

5) Menghitung nilai B dengan rumus

$$B = (\log S^2)\ x \sum (n_i - 1)$$

6) Menghitung X^2 dengan rumus

$$X^2_{hitung} = (\ln 10)\left\{B - \sum (n_i - 1)\log S_i^2\right\}$$

7) Mencari nilai X^2_{tabel} dengan dk = k-1 dimanan k adalah jumlah kelompok

Aturan pengambilan keputusannya adalah membandingkan X^2_{hitung} dengan nilai X^2_{tabel}. Kriterianya adalah jika $X^2_{hitung} < X^2_{tabel}$ maka berarti varian homogen. Jika $X^2_{hitung} > X^2_{tabel}$ maka Varian tidak homogen.

H. JADWAL PENELITIAN

Untuk memudahkan dalam melakukan penelitian di lapangan, maka peneliti Menyusun agenda penelitian secara sitematis yang terlihat pada table 3.3 jadwal penelitian disusun bertujuan untuk menjadi pedoman dalam melakukan Langkah Langkah penelitian nantinya. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada table berikut:

Tabel 3.3. Jadwal Penelitian

NO	Kegiatan	Bulan																													
		Juni				Juli				Agustus				Januari				Februari				Maret				April				Mei			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Pengajuan Judul	✓																															
2	Penyusunan Proposal			✓																													
3	Konsultasi Dospem					✓	✓	✓	✓																								
4	Seminar Proposal										✓																						
5	Perbaikan Hasil Seminar													✓																			
6	Pengajuan Izin Riset														✓																		
7	Pelaksanaan Riset																	✓	✓	✓													
8	Pembuatan Skripsi																					✓	✓	✓	✓								
9	Konsultasi Dospem																										✓	✓	✓				

10	Sidang Munaqosah																																
11	Perbaikan Skripsi																																
12	Penyerahan Skripsi																																

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Profil Sekolah SMP Negeri 55 Merangin

1. Identitas SMP Negri 55 Merangin

a. Nama Sekolah	:	SMP Negeri 55 Merangin
b. NPSN	:	10507434
c. Alamat Sekolah	:	Jl. Abdul Manaf RT 14 RW 07 Desa Sinar Gading Kec. Tabir Selatan Kab. Merangin Provinsi Jambi
d. Nomor Telepon	:	085266893660
e. Tanggal SK Pendirian	:	2011-12-13
f. Status Kepemilikan	:	Pemerintah Daerah
g. Kepala Sekolah	:	Hendriadi, M.Pd.I
h. Email	:	Smp55_merangin@yahoo.co.id
i. No. Rekening	:	3002421258 BPD Jambi

2. Visi, Misi dan Tujuan SMP 55 Merangin

a. Visi Sekolah

"Religius, Berprestasi dan Berbudaya Lingkungan"

Indikator Visi :

1) Terwujudnya peningkatan keimanan ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa dengan menjalankan ibadah sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.
2) Terwujudnya prestasi akademis dan non akademis.
3) Terwujudnya sekolah yang berbudaya lingkungan.

b. Misi Sekolah

1) Menjalankan keimanan dan ketaqwaan melalui pengalaman agama dan meningkatkan kegiatan ibadah terhadap Tuhan Yang Maha Esa.
2) Mengembangkan diri dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi berdasarkan minat, bakat dan potensi peserta didik.

3) Mengembangkan keterampilan melalui kegiatan pembelajaran, pelatihan, berbasis teknologi, informasi dan komunikasi.
4) Melaksanakan Pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif, dan menyenangkan berbasis pendidikan karakter.
5) Menciptakan lingkungan sekolah yang melaksanakan kegiatan pengembangan diri dalam rangka pengembangan kecerdasan intelektual, emosional dan spiritual.
6) Bersih, sehat, hijau asri rindang, serta mencegah pencemaran dan kerusakan lingkungan.
7) Menerapkan budaya hidup bersih dan sehat guna melestarikan seolah sehat.

c. Tujuan

1) Meningkatnya keimanan dan ketaqwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa.
2) Meningatkan aktifitas keagamaan peserta didik untuk bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.
3) Meningkatnya keterampilan melalui kegiatan pembelajaran, pelatihan, berbasis teknologi informasi dan komunikasi serta kompetitif dalam persaingan global.
4) Meningkatkan kecerdasan dan keseimbangan kecerdasan secara intelektual, spiritual, dan emosional peserta didik.
5) Meningkatkan pelaksanaan ekstrakulikuler unggulan sesuai potensi dan minat siswa.
6) Meningkatkan mutu Pendidikan yng efisien dan relevan serta berdaya saing tinggi.
7) Meningkatkan perolehan nilai asessmen yang signifikan dan prestasi akademis maupun non akademis Tingkat regional dan nasional.
8) Meningkatnya kedisiplinan dari seluruh warga sekolah.
9) Terciptanya suasana pergaulan sehari-hari yang berlandaskan keimanan dan ketaqwaan sehingga siswa bersikap akhlakul karimah.
10) Terwujudnya manajemen sekolah yang transparan dan partisipatif, melibatkan seluruh warga sekolah dan kelompok kepentingan yang terkait.

11) Terciptanya lingkungan sekolah yang aman, bersih, indah dan asri

3. Daftar Guru dan Tata Usaha

Tabel 4.1. Daftar Guru dan Tata Usaha

No	Nama	Status Kepegawaian	Jenis PTK
1.	Aci Aulia Badriah	PPPK	Guru
2.	Asri Setiyoko	PPPK	Guru
3.	Azizah Said	PNS	Guru
4.	Didik Jayadi	Guru Honor Sekolah	Guru
5.	Dwi Astuti	PPPK	Guru
6.	Evan Hartoni	PPPK	Guru
7.	Hendri Rudyawan	PNS	Guru
8.	Hendriadi	PNS	Kepala Sekolah
9.	Heru Prasetyo	PPPK	Guru
10.	Lenny Syafanita	PNS	Guru
11.	Muh. Sukron Makmun	PPPK	Guru
12.	Nurazizah	PPPK	Guru
13.	Oktarina Pratiwi	Guru Honor Sekolah	Guru
14.	Pajri Yuliani	Honor Daerah TK.II Kab/Kota	Guru
15.	Putri Jayanti	Guru Honor Sekolah	Guru
16.	Restu Ade Santosa	PPPK	Guru
17.	Rumiyanti	Honor Dareah TK.II Kab/Kota	Tenaga Kependidikan
18.	Sarifudi	Tenaga Honor Sekolah	Tenaga Kependidikan
19.	Saudah	PPPK	Guru
20.	Sri Martini	Tenaga Honor Sekolah	Tenaga Kependidikan
21.	Susi Dewi Harnani	PPPK	Guru
22.	Widhi Eko Devrianto	PPPK	Guru

4. Keadaan Siswa Secara Umum

Tabel 4.2. Keadaan siswa secara umum

No	Nama Rombel	Tingkat Kelas	Jumlah Siswa		
			L	P	Total
1	IX A	9	9	8	17

2	IX B	9	9	8	17
3	VII A	7	13	4	17
4	VII B	7	8	9	17
5	VIII A	8	12	11	23
6	VIII B	8	11	10	21

5. Sarana dan Prasarana

Tabel 4.3. Sarana dan Prasarana

No	Jenis Sarana	Letak	Kepemilikan	Spesifikasi	Jumlah
1	Meja Siswa	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	10
2	Kursi Siswa	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	10
3	Meja Guru	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
4	Kursi Guru	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
5	Papan Tulis	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
6	Lemari	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
7	Rak hasil karya peserta didik	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
8	Tempat Sampah	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
9	Jam Dinding	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
10	Kotak kontak	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
11	Papan Pajang	R 5 Kelas VIII A	Milik	Baik	1
12	Meja Siswa	R 6 Kelas VII B	Milik	Baik	20
13	Kursi Siswa	R 6 Kelas VII B	Milik	Baik	20
14	Meja Guru	R 6 Kelas VII B	Milik	Baik	1
15	Kursi Guru	R 6 Kelas VII B	Milik	Baik	1
16	Papan Tulis	R 6 Kelas VII B	Milik	Baik	1
17	Jam Dinding	R 6 Kelas VII B	Milik	Baik	1
18	Meja Siswa	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	20
19	Kursi Siswa	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	20
20	Meja Guru	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	1
21	Kursi Guru	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	1

22	Papan Tulis	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	1
23	Lemari	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	1
24	Jam Dinding	R 2 Kelas IX A	Milik	Baik	1
25	Meja Siswa	R 1 kelas VIII B	Milik	Baik	10
26	Kursi Siswa	R 1 kelas VIII B	Milik	Baik	10
27	Meja Guru	R 1 kelas VIII B	Milik	Baik	1
28	Kursi Guru	R 1 kelas VIII B	Milik	Baik	1
29	Papan Tulis	R 1 kelas VIII B	Milik	Baik	1
30	Jam Dinding	R 1 kelas VIII B	Milik	Baik	1
31	Kloset Duduk	WC Guru Laki-Laki	Milik	Baik	1
32	Tempat Air (Bak)	WC Guru Laki-Laki	Milik	Baik	1
33	Gayung	WC Guru Laki-Laki	Milik	Baik	1
34	Meja Siswa	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	13
35	Kursi Siswa	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	13
36	Meja Guru	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
37	Kursi Guru	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
38	Papan Tulis	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
39	Lemari	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
40	Rak hasil karya peserta didik	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
41	Tempat Sampah	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
42	Tempat Sampah	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
43	Jam Dinding	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
44	Kotak kontak	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
45	Papan Pajang	R 4 Kelas VII A	Milik	Baik	1
46	Meja Siswa	Labor Komputer	Milik	Baik	15
47	Kursi Siswa	Labor Komputer	Milik	Baik	15
48	Meja Guru	Labor Komputer	Milik	Baik	1
49	Komputer	Labor Komputer	Milik	Baik	1
50	Laptop	Labor Komputer	Milik	Baik	15
51	Kursi	Labor Komputer	Milik	Baik	2
52	Meja Siswa	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	22
53	Kursi Siswa	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	22
54	Meja Guru	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
55	Kursi Guru	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
56	Papan Tulis	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
57	Lemari	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
58	Rak hasil karya peserta didik	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1

59	Tempat Sampah	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
60	Jam Dinding	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
61	Kotak kontak	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
62	Papan Pajang	R 3 Kelas IX B	Milik	Baik	1
63	Jam Dinding	Mushola	Milik	Baik	1
64	Perlengkapan Ibadah	Mushola	Milik	Baik	1
65	Kloset Jongkok	WC Guru Perempuan	Milik	Rusak Ringgan	1
66	Tempat Air (Bak)	WC Guru Perempuan	Milik	Rusak Ringan	1
67	Meja Siswa	Perpustakaan	Milik	Baik	1
68	Kursi Siswa	Perpustakaan	Milik	Baik	1
69	Meja Guru	Perpustakaan	Milik	Baik	1
70	Kursi Guru	Perpustakaan	Milik	Baik	1
71	Papan Tulis	Perpustakaan	Milik	Baik	1
72	Lemari	Perpustakaan	Milik	Baik	4
73	Jam Dinding	Perpustakaan	Milik	Baik	1
74	Meja Siswa	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
75	Kursi Siswa	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	10
76	Meja Guru	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
77	Kursi Guru	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
78	Papan Tulis	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
79	Lemari	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	2
80	Tempat Sampah	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
81	Tempat cuci tangan	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
82	Lemari UKS	R 8 Labor IPA	Milik	Baik	1
83	Lemari	Ruang kepala sekoah	Milik	Baik	1
84	Kursi Pimpinan	Ruang kepala sekoah	Milik	Baik	1
85	Meja Pimpinan	Ruang kepala sekoah	Milik	Baik	1
86	Kursi dan Meja Tamu	Ruang kepala sekoah	Milik	Baik	1

No	Nama Prasarana	Panjang	Lebar
1	Labor Komputer	12	7
2	Mushola	7	7
3	Perpustakaan	12	8
4	R 1 kelas VIII B	7	8

5	R 2 Kelas IX A	7	8
6	R 3 Kelas IX B	7	8
7	R 4 Kelas VII A	7	8
8	R 5 Kelas VIII A	7	8
9	R 6 Kelas VII B	7	8
10	R 8 Labor IPA	14	8
11	Ruang kepala sekoah	4	5
12	UKS	8	6
13	WC Guru Laki-Laki	3	3
14	WC Guru Perempuan	3	3

B. Pelaksanaan Uji Coba Instrumen Penelitian

1. Kreativitas Guru

Uji coba angket dilaksanakan sebelum kuisoner digunakan untuk mengambil data penelitian agar angket yang digunakan benar-benar valid dan reliabel. Angket yang diujicobakan dalam penelitian ini adalah angket kreativitas guru, yang diujicobakan pada pada 45 siswa kelas IX B dan IX C SMPN 23 Kabupaten Merangin. Adapun hasil uji coba angket kreativitas guru adalah 31 butir pertanyaan pada angket mempunyai koefisien r hitung lebih besar dari r tabel dan koefisien reabilitas sebesar 0,899, namun ada 4 butir pertanyaan yang mempunyai koefisien r hitungnya lebih kecil dari r tabel yaitu pada indicator mandiri dalam berpikir (1), senang bertualang (2), Penuh energi (3), bersedia mengambil resiko (1) sehingga peneliti menghilangkan pertanyaan tersebut dan peneliti juga menghilangkan 1 butir pertanyaan dikarenakan mempunyai pertanyaan yang sama yaitu pada pertanyaan mempunyai minat yang luas pada soal nomor 4 dihapus karenakan sama dengan soal nomor 3. Sehingga dapat disimpulkan bahwa peneliti mempunyai 30 butir pertanyaan yang valid dan reliabel untuk di gunakan dalam pengambilan data dari penelitian.

a) Uji Validitas

Tabel 4.4. Uji Coba Validitas Instrumen Angket Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam

No Item	R_{hitung}	R_{tabel}	Keterangan
1	0,532	0,294	Valid
2	0,459	0,294	Valid
3	0,514	0,294	Valid
4	0,375	0,294	Valid
5	0,431	0,294	Valid
6	0,563	0,294	Valid
7	0,461	0,294	Valid
8	0,510	0,294	Valid
9	0,502	0,294	Valid
10	0,594	0,294	Valid
11	0,144	0,294	Tidak Valid
12	0,616	0,294	Valid
13	0,598	0,294	Valid
14	0,515	0,294	Valid
15	0,599	0,294	Valid
16	0,415	0,294	Valid
17	0,685	0,294	Valid
18	0,740	0,294	Valid
19	0,579	0,294	Valid
20	0,102	0,294	Tidak Valid
21	0,600	0,294	Valid
22	0,379	0,294	Valid
23	0,446	0,294	Valid
24	0,008	0,294	Tidak Valid
25	0,389	0,294	Valid

26	**0,462**	**0,294**	**Valid**
27	**0,661**	**0,294**	**Valid**
28	**0,445**	**0,294**	**Valid**
29	**0,171**	**0,294**	**Tidak Valid**
30	**0,558**	**0,294**	**Valid**
31	**0,518**	**0,294**	**Valid**
32	**0,447**	**0,294**	**Valid**
33	**0,473**	**0,294**	**Valid**
34	**0,557**	**0,294**	**Valid**
35	**0,308**	**0,294**	**Valid**

Correlations

		Total
P01	Pearson Correlation	0.533**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P02	Pearson Correlation	0.459**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P03	Pearson Correlation	0.514**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P04	Pearson Correlation	0.375*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	45
P05	Pearson Correlation	0.431**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45

P06	Pearson Correlation	0.563**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P07	Pearson Correlation	0.461**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P08	Pearson Correlation	0.510**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P09	Pearson Correlation	0.502**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P10	Pearson Correlation	0.594**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P11	Pearson Correlation	0,144
	Sig. (2-tailed)	0,345
	N	45
P12	Pearson Correlation	0.616**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	44
P13	Pearson Correlation	0.599**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P14	Pearson Correlation	0.515**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P15	Pearson Correlation	0.599**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45

P16	Pearson Correlation	0.415**
	Sig. (2-tailed)	0,005
	N	45
P17	Pearson Correlation	0.685**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P18	Pearson Correlation	0.740**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P19	Pearson Correlation	0.579**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P20	Pearson Correlation	0,102
	Sig. (2-tailed)	0,503
	N	45
P21	Pearson Correlation	0.600**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P22	Pearson Correlation	0.379*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	45
P23	Pearson Correlation	0.446**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P24	Pearson Correlation	0,008
	Sig. (2-tailed)	0,959
	N	45
P25	Pearson Correlation	0.389**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45

P26	Pearson Correlation	0.462**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P27	Pearson Correlation	0.661**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P28	Pearson Correlation	0.446**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P29	Pearson Correlation	0,171
	Sig. (2-tailed)	0,260
	N	45
P30	Pearson Correlation	0.558**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P31	Pearson Correlation	0.518**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P32	Pearson Correlation	0.447**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P33	Pearson Correlation	0.473**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P34	Pearson Correlation	0.557**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P35	Pearson Correlation	0.308*
	Sig. (2-tailed)	0,040
	N	45

Total	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	45

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Sumber:*Software SPSS V.21*

b) Uji Reliabilitas

Tabel 4.5. Uji Coba Reliabilitas Kreativitas Guru PAI

Reliability

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
0,899	35

Sumber:*Software SPSS V.21*

2. Prestasi Belajar Siswa

Uji coba angket dilaksanakan sebelum kuisoner digunakan untuk mengambil data penelitian agar angket yang digunakan benar-benar valid dan reliabel. Angket yang diujicobakan dalam penelitian ini adalah angket prestasi belajar siswa, yang diujicobakan pada pada 45 siswa kelas IX B dan IX C SMPN 23 Kabupaten Merangin. Adapun hasil uji coba angket prestasi belajar adalah 31 butir pertanyaan pada angket mempunyai koefisien r hitung lebih besar dari r tabel dan koefisien reabilitas sebesar 0,861, namun ada 4 butir pertanyaan yang mempunyai koefisien r hitungnya lebih kecil dari r tabel yaitu pada indicator afektif (10), psikomotorik (2), (9), (10), sehingga peneliti menghilangkan pertanyaan tersebut dan peneliti juga menghilangkan 1 butir pertanyaan dikarenakan mempunyai pertanyaan yang sama yaitu pada indicator kognitif nomor 11 dihapus dikarenakan sama dengan nomor 4. Sehingga

dapat disimpulkan bahwa peneliti mempunyai 30 butir pertanyaan yang valid dan reliabel untuk di gunakan dalam pengambilan data dari penelitian.

a) Uji Validitas

Tabel 4.6. Uji Coba Validitas Instrumen Prestasi belajar Siswa

No Item	R_{hitung}	R_{tabel}	Keterangan
1	0,492	0,294	Valid
2	0,402	0,294	Valid
3	0,430	0,294	Valid
4	0,376	0,294	Valid
5	0,492	0,294	Valid
6	0,439	0,294	Valid
7	0,635	0,294	Valid
8	0,660	0,294	Valid
9	0,322	0,294	Valid
10	0,506	0,294	Valid
11	0,495	0,294	Valid
12	0,371	0,294	Valid
13	0,371	0,294	Valid
14	0,379	0,294	Valid
15	0,513	0,294	Valid
16	0,388	0,294	Valid
17	0,352	0,294	Valid
18	0,438	0,294	Valid
19	0,674	0,294	Valid
20	0,543	0,294	Valid
21	0,395	0,294	Valid
22	0,169	0,294	Tidak Valid
23	0,382	0,294	Valid

24	**0,183**	**0,294**	**Tidak valid**
25	**0,490**	**0,294**	**Valid**
26	**0,438**	**0,294**	**Valid**
27	**0,388**	**0,294**	**Valid**
28	**0,579**	**0,294**	**Valid**
29	**0,370**	**0,294**	**Valid**
30	**0,585**	**0,294**	**Valid**
31	**0,110**	**0,294**	**Tidak Valid**
32	**0,230**	**0,294**	**Tidak Valid**
33	**0,439**	**0,294**	**Valid**
34	**0,403**	**0,294**	**Valid**
35	**0,388**	**0,294**	**Valid**

Correlations

		Total
P01	Pearson Correlation	0.493**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P02	Pearson Correlation	0.402**
	Sig. (2-tailed)	0,006
	N	45
P03	Pearson Correlation	0.430**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P04	Pearson Correlation	0.376*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	45
P05	Pearson Correlation	0.493**
	Sig. (2-tailed)	0,001

	N	45
P06	Pearson Correlation	0.439**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P07	Pearson Correlation	0.636**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P08	Pearson Correlation	0.661**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P09	Pearson Correlation	0.323*
	Sig. (2-tailed)	0,031
	N	45
P10	Pearson Correlation	0.507**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P11	Pearson Correlation	0.495**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P12	Pearson Correlation	0.372*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	45
P13	Pearson Correlation	0.372*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	45
P14	Pearson Correlation	0.379*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	45
P15	Pearson Correlation	0.513**
	Sig. (2-tailed)	0,000

	N	45
P16	Pearson Correlation	0.389**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45
P17	Pearson Correlation	0.353*
	Sig. (2-tailed)	0,017
	N	45
P18	Pearson Correlation	0.439**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P19	Pearson Correlation	0.674**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P20	Pearson Correlation	0.543**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P21	Pearson Correlation	0.395**
	Sig. (2-tailed)	0,007
	N	45
P22	Pearson Correlation	-0,169
	Sig. (2-tailed)	0,266
	N	45
P23	Pearson Correlation	.383**
	Sig. (2-tailed)	0,009
	N	45
P24	Pearson Correlation	0,184
	Sig. (2-tailed)	0,227
	N	45
P25	Pearson Correlation	0.490**

	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P26	Pearson Correlation	0.438**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P27	Pearson Correlation	0.388**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45
P28	Pearson Correlation	0.579**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P29	Pearson Correlation	0.370*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	45
P30	Pearson Correlation	0.585**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P31	Pearson Correlation	0,110
	Sig. (2-tailed)	0,472
	N	45
P32	Pearson Correlation	0,230
	Sig. (2-tailed)	0,128
	N	45
P33	Pearson Correlation	0.440**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P34	Pearson Correlation	0.404**
	Sig. (2-tailed)	0,006
	N	45
P35	Pearson Correlation	0.389**

	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45
Total	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	45

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Sumber:*Software SPSS V.21*

b) Uji Reliabilitas

Tabel 4.7. Uji Coba Reliabilitas Prestasi belajar Siswa

Reliability

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
0,861	35

Sumber:*Software SPSS V.21*

C. Uji Instrumen Penelitian

1. Kreativitas Guru

a) Uji Validitas

Validitas diuji dengan menggunakan besarnya korelasi antara variabel. Koefisien korelasi dinyatakan dengan r, kemudian signifikansi antara r diuji. Teknik korelasi yang digunakan adalah dikoreksi item total korelasi. Syarat validitas adalah jika r hitung > r tabel maka item valid. Uji signifikansi dilakuakn dengan membandingkan nilai r htitung dengan r tabel untuk *degree of*

freedom (df) = n – 2, dalam hal ini n adalah jumlah sampel (Dimana df = 31-2= 29 maka r tabel = 0,355)

Berdasarkan hasil uji validitas kuesioner variabel X kreativitas guru Pendidikan Agama Islam disimpulkan bahwa 30 item pernyataan dalam kuesioner dinyatakan valid sebab memiliki nilai $r_{hitung} > r_{tabel.}$

Tabel 4.8. Validitas Variabel X

No Item	R_{hitung}	R_{tabel}	Keterangan
1	0,691	0,355	Valid
2	0,810	0,355	Valid
3	0,781	0,355	Valid
4	0,758	0,355	Valid
5	0,622	0,355	Valid
6	0,665	0,355	Valid
7	0,629	0,355	Valid
8	0,622	0,355	Valid
9	0,454	0,355	Valid
10	0,426	0,355	Valid
11	0,474	0,355	Valid
12	0,649	0,355	Valid
13	0,614	0,355	Valid
14	0,400	0,355	Valid
15	0,429	0,355	Valid
16	0,708	0,355	Valid
17	0,668	0,355	Valid
18	0,710	0,355	Valid
19	0,643	0,355	Valid
20	0,667	0,355	Valid
21	0,453	0,355	Valid

22	**0,684**	**0,355**	**Valid**
23	**0,615**	**0,355**	**Valid**
24	**0,613**	**0,355**	**Valid**
25	**0,627**	**0,355**	**Valid**
26	**0,468**	**0,355**	**Valid**
27	**0,594**	**0,355**	**Valid**
28	**0,595**	**0,355**	**Valid**
29	**0,757**	**0,355**	**Valid**
30	**0,685**	**0,355**	**Valid**

Correlations

		TOTAL
P01	Pearson Correlation	0.691**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P02	Pearson Correlation	0.810**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P03	Pearson Correlation	0.781**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P04	Pearson Correlation	0.759**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P05	Pearson Correlation	0.623**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P06	Pearson Correlation	0.666**
	Sig. (2-tailed)	0,000

	N	31
P07	Pearson Correlation	0.629**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P08	Pearson Correlation	0.623**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P09	Pearson Correlation	0.454*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	31
P10	Pearson Correlation	0.427*
	Sig. (2-tailed)	0,017
	N	31
P11	Pearson Correlation	0.475**
	Sig. (2-tailed)	0,007
	N	31
P12	Pearson Correlation	0.649**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P13	Pearson Correlation	0.615**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P14	Pearson Correlation	0.401*
	Sig. (2-tailed)	0,025
	N	31
P15	Pearson Correlation	0.429*
	Sig. (2-tailed)	0,016
	N	31
P16	Pearson Correlation	0.708**
	Sig. (2-tailed)	0,000

	N	31
P17	Pearson Correlation	0.668**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P18	Pearson Correlation	0.711**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P19	Pearson Correlation	0.644**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P20	Pearson Correlation	0.667**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P21	Pearson Correlation	0.454*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	31
P22	Pearson Correlation	0.685**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P23	Pearson Correlation	0.615**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P24	Pearson Correlation	0.613**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P25	Pearson Correlation	0.628**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P26	Pearson Correlation	0.468**
	Sig. (2-tailed)	0,008

	N	31
P27	Pearson Correlation	0.594**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P28	Pearson Correlation	0.595**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P29	Pearson Correlation	0.757**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P30	Pearson Correlation	0.685**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
TOTAL	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	31

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Sumber:*Software SPSS V.21*

b) Uji reliabilitas

Uji reliabilitas adalah alat untuk mengukur suatu kuisoner yang merupakan indicator dari variabel. Suatu kuesioner dikatakan reliabel jika jawaban seseorang terhadap pernyataan adalah konsisten atau stabil dari waktu ke waktu. Uji reliabilitas ini hanya dapat dilakukan pada pertanyaan yang telah valid. Teknik statistic yang digunakan untuk pengujian tersebut dengan koefisien *cronbach's Alpha* setelah dilakukan pengukuran dengan SPSS. Suatu kuesioner dikatakan reliabel jika Cronbach's Alpha > 0,60.

Berdasarkan uji reliabilitas menggunakan rumus *Cronbach's Alpha* dari 30 item angket yang valid, maka dihasilkan uji reliabilitas kreativitas guru PAI (X) pada tabel berikut ini :

Tabel 4.9. Reliabilitas Variabel X

Reliability

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	**N of Items**
0.944	**30**

Sumber:*Software SPSS V.21*

Melalui rumus cronbach's Alpha diperoleh nilai sebesar 0,944. Angka ini menunjukkan bahwa angket terbukti reliabel sebab nilai koefisien mencapai nilai (0,6) atau koefisien *Alpha Cronbach's* yang didapat (α) > 60% (0,60),

2. Prestasi Belajar Siswa

a) Uji Validitas

Validitas diuji dengan menggunakan besarnya korelasi antara variabel. Koefisien korelasi dinyatakan dengan r, kemudian signifikansi antara r diuji. Teknik korelasi yang digunakan adalah dikoreksi item total korelasi. Syarat validitas adalah jika r hitung > r tabel maka item valid. Uji signifikansi dilakuakn dengan membandingkan nilai r htitung dengan r tabel untuk *degree of freedom* (df) = n – 2, dalam hal ini n adalah jumlah sampel (Dimana df = 31-2= 29 maka r tabel = 0,355)

Berdasarkan hasil uji validitas kuesioner variabel Y Prestasi belajar siswa disimpulkan bahwa 30 item pernyataan dalam kuesioner dinyatakan valid sebab memiliki nilai rhitung > rtabel

Tabel 4.10. Validitas Variabel Y

No Item	R_{hitung}	R_{tabel}	Keterangan
1	0,430	0,355	Valid
2	0,358	0,355	Valid
3	0,525	0,355	Valid
4	0,484	0,355	Valid
5	0,404	0,355	Valid
6	0,441	0,355	Valid
7	0,452	0,355	Valid
8	0,519	0,355	Valid
9	0,449	0,355	Valid
10	0,617	0,355	Valid
11	0,569	0,355	Valid
12	0,626	0,355	Valid
13	0,562	0,355	Valid
14	0,591	0,355	Valid
15	0,495	0,355	Valid
16	0,446	0,355	Valid
17	0,435	0,355	Valid
18	0,488	0,355	Valid
19	0,374	0,355	Valid
20	0,375	0,355	Valid
21	0,451	0,355	Valid
22	0,498	0,355	Valid
23	0,374	0,355	Valid
24	0,679	0,355	Valid
25	0,404	0,355	Valid
26	0,583	0,355	Valid
27	0,582	0,355	Valid

28	**0,607**	**0,355**	**Valid**
29	**0,679**	**0,355**	**Valid**
30	**0,708**	**0,355**	**Valid**

Correlations

P01	Pearson Correlation	0.430*
	Sig. (2-tailed)	0,016
	N	31
P02	Pearson Correlation	0.358*
	Sig. (2-tailed)	0,048
	N	31
P03	Pearson Correlation	0.525**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	31
P04	Pearson Correlation	0.484**
	Sig. (2-tailed)	0,006
	N	31
P05	Pearson Correlation	0.404*
	Sig. (2-tailed)	0,024
	N	31
P06	Pearson Correlation	0.441*
	Sig. (2-tailed)	0,013
	N	31
P07	Pearson Correlation	0.452*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	31
P08	Pearson Correlation	0.519**
	Sig. (2-tailed)	0,003

	N	31
P09	Pearson Correlation	0.449*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	31
P10	Pearson Correlation	0.617**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P11	Pearson Correlation	0.569**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P12	Pearson Correlation	0.626**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P13	Pearson Correlation	0.562**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P14	Pearson Correlation	0.591**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P15	Pearson Correlation	0.495**
	Sig. (2-tailed)	0,005
	N	31
P16	Pearson Correlation	0.446*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	31
P17	Pearson Correlation	0.435*
	Sig. (2-tailed)	0,015
	N	31
P18	Pearson Correlation	0.488**
	Sig. (2-tailed)	0,005

	N	31
P19	Pearson Correlation	0.374*
	Sig. (2-tailed)	0,038
	N	31
P20	Pearson Correlation	0.375*
	Sig. (2-tailed)	0,038
	N	31
P21	Pearson Correlation	0.451*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	31
P22	Pearson Correlation	0.498**
	Sig. (2-tailed)	0,004
	N	31
P23	Pearson Correlation	0.374*
	Sig. (2-tailed)	0,038
	N	31
P24	Pearson Correlation	0.679**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P25	Pearson Correlation	0.404*
	Sig. (2-tailed)	0,024
	N	31
P26	Pearson Correlation	0.583**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P27	Pearson Correlation	0.582**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P28	Pearson Correlation	0.607**
	Sig. (2-tailed)	0,000

	N	31
P29	Pearson Correlation	0.679**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P30	Pearson Correlation	0.708**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
TOTAL	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	31

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Sumber:*Software SPSS V.21*

b) Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas adalah alat untuk mengukur suatu kuisoner yang merupakan indicator dari variabel. Suatu kuesioner dikatakan reliabel jika jawaban seseorang terhadap pernyataan adalah konsisten atau stabil dari waktu ke waktu. Uji reliabilitas ini hanya dapat dilakukan pada pertanyaan yang telah valid. Teknik statistic yang digunakan untuk pengujian tersebut dengan koefisien *cronbach's Alpha* setelah dilakukan pengukuran dengan SPSS. Suatu kuesioner dikatakan reliabel jika Cronbach's Alpha > 0,60.

Berdasarkan uji reliabilitas menggunakan rumus *Cronbach's Alpha* dari 30 item angket yang valid, maka dihasilkan uji reliabilitas prestasi belajar siswa (Y) pada tabel berikut ini :

Tabel 4.11. Reliabilitas Variabel Y

Reliability

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	**N of Items**
0.900	**30**

Sumber:*Software SPSS V.21*

Melalui rumus *Cronbach's Alpha* diperoleh nilai sebesar 0,900. Angka ini menunjukkan bahwa angket terbukti reliabel sebab nilai koefisien mencapai nilai (0,6) atau koefisien *Alpha Cronbach's* yang didapat (α) > 60% (0,60).

D. Deskripsi Data Penelitian

1. Kreativitas Guru

Data variabel (X) kreativitas guru Pendidikan Agama Islam diperoleh dengan menggunakan angket yang diberikan kepada siswa. Angket diberikan agar mengetahui kreativitas guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi. Hasil yang diperoleh dari data tersebut selanjutnya peneliti sajikan dalam bentuk tabel dan disajikan untuk mengetahui mean, varians, dan simpangan baku.

Tabel 4.12. Tabulasi Data Variabel X

(Kreativitas guru PAI)

No	SKOR (X)	F	% KUMULATIF	XF
1	109	1	3%	109
2	110	1	3%	110
3	112	1	3%	112
4	113	3	10%	339
5	114	1	3%	114

6	115	3	10%	345
7	116	1	3%	116
8	118	1	3%	118
9	119	1	3%	119
10	123	1	3%	123
11	124	2	6%	248
12	128	1	3%	128
13	130	1	3%	130
14	131	1	3%	131
15	132	1	3%	132
16	134	1	3%	134
17	135	1	3%	135
18	137	1	3%	137
19	138	1	3%	138
20	139	1	3%	139
21	140	1	3%	140
22	141	2	6%	282
23	142	1	3%	142
24	143	2	6%	286
TOTAL		31	100%	3907

Berdasarkan data yang diperoleh kreativitas guru Pendidikan Agama Islam yang didapat dari angket maka dapat diketahui bahwa nilai item terendah dari pengisian angket adalah 109 dan tertinggi adalah 143 dengan total keseluruhan 3907. Sedangkan data yang diperoleh angket kreativitas guru Pendidikan Agama Islam memiliki nilai rata-rata : 126,032, variansi 137,499 dan simpangan baku (*standar deviation)* 11,726. Selanjutnya bagian ini peneliti mendeskripsikan pertanyaan variabel X yaitu kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dilihat dari 10 Indikatornya, deskripsi tersebut dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 4.13. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 1

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
1	Imajinatif	Guru menggunkan berbagai cara agar	Selalu	13	42%
			Sering	15	48%

		Pelajaran menjadi lebih menarik dan kreatif	Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru menggunkan berbagai cara agar Pelajaran menjadi lebih menarik dan kreatif, Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%, yang menjawab sering 48%, yang menjawab jarang sebesar10%.

Tabel 4.14. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 2

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
2	Imajinatif	Guru sering memberi tugas atau pertanyaan yang membuat siswa berpikir kreatif	Selalu	11	35%
			Sering	17	55%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru sering memberi tugas atau pertanyaan yang membuat siswa berpikir kreatif. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 35%, yang menjawab sering 55%, yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.15. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 3

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
3	Imajinatif	Guru mendorong siswa untuk melihat suatu hal	Selalu	10	32%
			Sering	13	42%

		dari berbagai sudut pandang	Kadang	8	26%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru mendorong siswa untuk melihat suatu hal dari berbagai sudut pandang. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 32%, yang menjawab sering 42%, yang menjawab jarang sebesar 26%.

Tabel 4.16. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 4

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
4	Mempunyai Prakarsa	Guru selalu mencari cara baru agar Pelajaran lebih menarik	Selalu	14	45%
			Sering	16	52%
			Kadang	1	3%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru selalu mencari cara baru agar Pelajaran lebih menarik. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 45%, yang menjawab sering 52%, yang menjawab jarang sebesar 3%.

Tabel 4.17. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 5

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
5	Mempunyai Prakarsa	Guru memberikan tantangan yang	Selalu	9	29%
			Sering	20	65%

		membuat siswa berpikir kritis dan kreatif	Kadang	2	6%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru memberikan tantangan yang membuat siswa berpikir kritis dan kreatif. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 29%, yang menjawab sering 65%, yang menjawab jarang sebesar 6%.

Tabel 4.18. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 6

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
6	Mempunyai Prakarsa	Guru menyesuaikan cara mengajar sesuai kebutuhan siswa	Selalu	9	29%
			Sering	19	61%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru menyesuaikan cara mengajar sesuai kebutuhan siswa. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 29%, yang menjawab sering 61%, yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.19. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 7

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
7		Guru sering menghubungkan	Selalu	9	29%
			Sering	15	48%

	Mempunyai minat yang luas	Pelajaran dengan kejadian topik lain	Kadang	7	23%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru sering menghubungkan Pelajaran dengan kejadian topik lain. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 29%, yang menjawab sering 48%, yang menjawab jarang sebesar 23%.

Tabel 4.20. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor8

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
8	Mempunyai minat yang luas	Guru membawa contoh atau cerita dari berbagai bidang ke dalam pelajaran	Selalu	6	19%
			Sering	18	58%
			Kadang	7	23%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Guru membawa contoh atau cerita dari berbagai bidang ke dalam pelajaran. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 19%, yang menjawab sering 58%, yang menjawab jarang sebesar 23%.

Tabel 4.21. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 9

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
9		Guru berusaha menghubungkan	Selalu	8	26%
			Sering	19	61%

	Mempunyai mminat yang luas	topik-topik pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari	Kadang	4	13%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru berusaha menghubungkan topik-topik pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 26%, yang menjawab sering 61%, yang menjawab jarang sebesar 13%.

Tabel 4.22. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 10

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
10	Mandiri dalam berpikir	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengembangkan ide sendiri	Selalu	6	19%
			Sering	22	71%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengembangkan ide sendiri. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 19%, yang menjawab sering 71%, yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.23. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 11

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
11			Selalu	6	19%
			Sering	18	58%

	Mandiri dalam berpikir	Guru menggunkan cara mengajar yang unik dan berbeda	Kadang	7	23%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengembangkan ide sendiri. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 19%, yang menjawab sering 58%, yang menjawab jarang sebesar 23%.

Tabel 4.24. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 12

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
12	Mandiri dalam berpikir	Guru merancang kegiatan pembelajaran yang inovatif tanpa harus mengikuti buku tulis secara ketat	Selalu	11	35%
			Sering	14	45%
			Kadang	6	19%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru merancang kegiatan pembelajaran yang inovatif tanpa harus mengikuti buku tulis secara ketat. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 35%,yang menjawab sering 45%,yang menjawab jarang sebesar 19%.

Tabel 4.25. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 13

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
13	Rasa ingin tahu		Selalu	13	42%
			Sering	14	45%

		Guru sering bertanya agar siswa berpikir lebih dalam	Kadang	4	13%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru sering bertanya agar siswa berpikir lebih dalam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%,yang menjawab sering 45%,yang menjawab jarang sebesar 13%.

Tabel 4.26. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 14

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
14	Rasa ingin tahu	Guru memberikan banyak refresnsi untuk belajar	Selalu	4	13%
			Sering	24	77%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru memberikan banyak refresnsi untuk belajar. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 13%,yang menjawab sering 77%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.27. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 15

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
15	Rasa ingin tahu		Selalu	7	23%
			Sering	21	68%

		Guru membawa topik atau contoh terbaru ke dalam pembelajaran	Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru membawa topik atau contoh terbaru ke dalam pembelajaran. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 23%,yang menjawab sering 68%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.28. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 16

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
16	Rasa ingin tahu	Guru menerapkan Teknik mengajar yang berbeda	Selalu	9	29%
			Sering	19	61%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru menerapkan Teknik mengajar yang berbeda. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 29%,yang menjawab sering 61%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.29. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 17

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
17	Senang Bertualang		Selalu	9	29%
			Sering	15	48%

		Guru mencoba cara mengajar yang berbeda dari biasanya	Kadang	7	23%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru mencoba cara mengajar yang berbeda dari biasanya. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 29%,yang menjawab sering 48%,yang menjawab jarang sebesar 23%.

Tabel 4.30. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 18

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
18	Senang bertualang	Guru bereksperimen dalam cara mengajar untuk mencari Teknik yang terbaik	Selalu	11	35%
			Sering	17	55%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru bereksperimen dalam cara mengajar untuk mencari Teknik yang terbaik. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 35%,yang menjawab sering 55%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.31. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 19

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
19	Penuh energi		Selalu	12	39%
			Sering	17	55%

		Guru mengajar dengan penuh energi dan semangat	Kadang	2	6%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru mengajar dengan penuh energi dan semangat. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%,yang menjawab sering 55%,yang menjawab jarang sebesar 6%.

Tabel 4.32. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 20

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
20	Penuh Energi	Guru selalu membuat Pelajaran terasa menyenangkan	Selalu	10	32%
			Sering	18	58%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru selalu membuat Pelajaran terasa menyenangkan. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 32%,yang menjawab sering 58%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.33 Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 21

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
21	Percaya diri		Selalu	12	39%
			Sering	17	55%

		Guru percaya diri menghadapi tantangan dalam mengajar	Kadang	2	6%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru percaya diri menghadapi tantangan dalam mengajar. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%,yang menjawab sering 55%,yang menjawab jarang sebesar 6%

Tabel 4.34. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 22

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
22	Percaya diri	Guru memberi motivasi agar siswa berani mencoba ide baru.	Selalu	7	23%
			Sering	20	65%
			Kadang	4	13%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru memberi motivasi agar siswa berani mencoba ide baru. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 23%,yang menjawab sering 65%,yang menjawab jarang sebesar 13%.

Tabel 4.35 Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 23

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
23	Percaya diri	Guru berani menggunakan metode	Selalu	8	26%
			Sering	18	58%

		baru dalam pembelajaran	Kadang	5	16%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru berani menggunakan metode baru dalam pembelajaran. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 26%,yang menjawab sering 58%,yang menjawab jarang sebesar 16%.

Tabel 4.36. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 24

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
24	Percaya diri	Guru percaya diri dalam menerapkan ide-ide baru di kelas untuk membuat Pelajaran lebih bervariasi	Selalu	7	23%
			Sering	20	65%
			Kadang	4	13%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru percaya diri dalam menerapkan ide-ide baru di kelas untuk membuat Pelajaran lebih bervariasi. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 23%,yang menjawab sering 65%,yang menjawab jarang sebesar 13%.

Tabel 4.37. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 25

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
25	Bersedia mengambil resiko	Guru terbuka dengan cara mengajar yang berbeda.	Selalu	10	32%
			Sering	16	52%
			Kadang	5	16%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru terbuka dengan cara mengajar yang berbeda.. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 32%,yang menjawab sering 52%,yang menjawab jarang sebesar 16%.

Tabel 4.38. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 26

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
26	Bersedia mengambil resiko	Guru berani menggunakan teknologi baru dalam pembelajaran seperti media sosial atau aplikasi digital.	Selalu	12	39%
			Sering	16	52%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru berani menggunakan teknologi baru dalam pembelajaran seperti media sosial atau aplikasi digital. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%,yang menjawab sering 52%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.39. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 27

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
27	Berani dalam pendirian dan keyakinan	Guru mengajarkan nilai-nilai moral dan etika dengan percaya diri.	Selalu	13	42%
			Sering	17	55%
			Kadang	1	3%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru mengajarkan nilai-nilai moral dan etika dengan percaya diri. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%,yang menjawab sering 55%,yang menjawab jarang sebesar 3%.

Tabel 4.40. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 28

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
28	Berani dalam pendirian dan keyakinan	Guru siap mencoba metode mengajar baru selama sesuai dengan nilai-nilai Islam.	Selalu	13	42%
			Sering	15	48%
			Kadang	3	10%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru siap mencoba metode mengajar baru selama sesuai dengan nilai-nilai Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%,yang menjawab sering 48%,yang menjawab jarang sebesar 10%.

Tabel 4.41. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 29

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
29	Berani dalam pendirian dan keyakinan	Guru mengajak siswa berdiskusi tentang isu-isu penting meskipun sulit.	Selalu	12	39%
			Sering	17	55%
			Kadang	2	6%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru mengajak siswa berdiskusi tentang isu-isu penting meskipun sulit.. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%,yang menjawab sering 55%,yang menjawab jarang sebesar 6%.

Tabel 4.42. Derkripsi Pertanyaan Variabel X nomor 30

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
30	Berani dalam pendirian dan keyakinan	Guru selalu konsisten dalam menerapkan nilai-nilai keagamaan di dalam kelas maupun diluar kelas	Selalu	15	48%
			Sering	14	45%
			Kadang	2	6%
			Jarang	0	0
			Tidak Pernah	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat Guru selalu konsisten dalam menerapkan nilai-nilai keagamaan di dalam kelas maupun diluar kelas. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 48%,yang menjawab sering 45%,yang menjawab jarang sebesar 6%.

Selanjutnya peneliti mengklasifikasi data angket kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dalam tabel distribusi frekuensi yaitu sebagai berikut

Tabel 4.43. Distribusi Frekuensi Variabel X

No	Interval	Frekuensi	Kategori	Presentase
1	109-120	13	Kurang	42%
2	121-132	7	Cukup	23%
3	133-144	11	Baik	35%
Jumlah		31		100%

Berdasarkan tabel tersebut 42% dari 31 responden mengatakan bahwa keativitas guru Pendidikan Agama Islam dalam kategori kurang.

2. Prestasi Belajar Siswa

Data variabel (Y) Prestasi belajar Siswa diperoleh dengan menggunakan angket yang diberikan kepada siswa. Angket diberikan agar mengetahui Prestasi belajar Siswa di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi. Hasil yang diperoleh dari data tersebut selanjutnya peneliti sajikan dalam bentuk tabel dan disajikan untuk mengetahui mean, varians, dan simpangan baku.

Tabel 4.44. Tabulasi Data Variabel Y
(Prestasi belajar Siswa)

No	SKOR (X)	F	% KUMULATIF	XF
1	100	1	3%	100
2	105	1	3%	105
3	108	1	3%	108
4	109	1	3%	109
5	113	1	3%	113
6	115	1	3%	115
7	116	1	3%	116

8	118	2	6%	236
9	119	2	6%	238
10	121	1	3%	121
11	122	3	10%	366
12	123	2	6%	246
13	124	2	6%	248
14	126	3	10%	378
15	127	1	3%	127
16	129	2	6%	258
17	133	3	10%	399
18	135	2	6%	270
19	145	1	3%	145
TOTAL		31	100%	3798

Berdasarkan data yang diperoleh Prestasi Belajar Siswa yang didapat dari angket maka dapat diketahui bahwa nilai item terendah dari pengisian angket adalah 100 dan tertinggi adalah 145 dengan total keseluruhan 3798. Sedangkan data yang diperoleh angket Prestasi Belajar Siswa memiliki nilai rata-rata : 122,51, variansi 91,925 dan simpangan baku (*standar deviation)* 9,587. Selanjutnya peneliti mendeskripsikan pertanyaan variabel yaitu Prestasi Belajar Siswa dilihat dari 3 Indikatornya, deskripsi tersebut dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 4.45. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 1

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
1	Kognitif	Saya memahami dasar-dasar pelajaran Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	19	61%
			Baik	12	39%
			Cukup	0	0

			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Siswa memahami dasar-dasar pelajaran Pendidikan Agama Islam., Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 61%, yang menjawab sering 39%.

Tabel 4.46. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 2

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
2	Kognitif	Saya bisa menjelaskan arti ayat-ayat Al Qur'an yang saya pelajari.	Sangat Baik	3	10%
			Baik	18	58%
			Cukup	10	32%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa menjelaskan arti ayat-ayat Al Qur'an yang di pelajari. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 10%, yang menjawab sering 58%, yang menjawab cukup 32%.

Tabel 4.47. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 3

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
3	Kognitif	Saya percaya diri menjawab soal ujian tentang sejarah Islam.	Sangat Baik	15	48%
			Baik	13	42%

			Cukup	3	10%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa percaya diri menjawab soal ujian tentang sejarah Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 48%, yang menjawab sering 42%, yang menjawab cukup 10%

Tabel 4.48. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 4

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
4	Kognitif	.Saya sering memakai ilmu agama dalam diskusi sehari-hari.	Sangat Baik	13	42%
			Baik	15	48%
			Cukup	3	10%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa sering memakai ilmu agama dalam diskusi sehari-hari. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%, yang menjawab sering 48%, yang menjawab cukup 10%.

Tabel 4.49. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 5

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase

5	Kognitif	Saya bisa menghubungkan ajaran Islam dengan kehidupan sekarang.	Sangat Baik	11	35%
			Baik	19	61%
			Cukup	1	3%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa menghubungkan ajaran Islam dengan kehidupan sekarang. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 35%, yang menjawab sering 61%, yang menjawab cukup 3%.

Tabel 4.50. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 6

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
6	Kognitif	Saya sering merenungkan pelajaran agama untuk pemahaman lebih dalam.	Sangat Baik	10	32%
			Baik	17	55%
			Cukup	4	13%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa sering merenungkan pelajaran agama untuk pemahaman lebih dalam. Hal ini terlihat dari

jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 32%, yang menjawab sering 55%, yang menjawab cukup 13%.

Tabel 4.51. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 7

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
7	Kognitif	Saya aktif dalam mencari referensi tambahan untuk memperdalam pengetahuan saya tentang Islam.	Sangat Baik	10	32%
			Baik	19	61%
			Cukup	2	6%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa aktif dalam mencari referensi tambahan untuk memperdalam pengetahuannya tentang Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 32%, yang menjawab sering 61%, yang menjawab cukup 6%.

Tabel 4.52. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 8

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
8	Kognitif	Saya merasa nyaman saat diminta untuk mempresentasikan topik-topik terkait Pendidikan Agama Islam di depan kelas.	Sangat Baik	13	42%
			Baik	14	45%
			Cukup	4	13%
			Tidak Bisa	0	0

			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa merasa nyaman saat diminta untuk mempresentasikan topik-topik terkait Pendidikan Agama Islam di depan kelas. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%, yang menjawab sering 45%, yang menjawab cukup 13%.

Tabel 4.53. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 9

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
9	Kognitif	Saya bisa membandingkan pandangan keagamaan yang berbeda dengan bijak.	Sangat Baik	8	26%
			Baik	19	61%
			Cukup	4	13%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa membandingkan pandangan keagamaan yang berbeda dengan bijak. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 26%, yang menjawab sering 61%, yang menjawab cukup 13%.

Tabel 4.54. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 10

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
10	Kognitif	Saya bisa menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan hukum Islam.	Sangat Baik	15	48%
			Baik	15	48%
			Cukup	1	3%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan hukum Islam Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 48%, yang menjawab sering 48%, yang menjawab cukup 3%.

Tabel 4.55. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 11

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
11	Kognitif	Saya mampu menyimpulkan materi yang telah diajarkan dalam Pelajaran Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	9	23%
			Baik	19	61%
			Cukup	5	16%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa mampu menyimpulkan materi yang telah diajarkan dalam Pelajaran Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 23%, yang menjawab sering 61%, yang menjawab cukup 16%

Tabel 4.56. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 12

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
12	Afektif	Saya termotivasi untuk belajar Pendidikan Agama Islam secara mendalam	Sangat Baik	12	39%
			Baik	17	55%
			Cukup	2	6%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa Saya termotivasi untuk belajar Pendidikan Agama Islam secara mendalam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%, yang menjawab sering 55%, yang menjawab cukup 6%.

Tabel 4.57. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 13

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
13	Afektif	Saya bangga saat berhasil memahami pelajaran Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	15	48%
			Baik	13	42%
			Cukup	3	10%

			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bangga saat berhasil memahami pelajaran Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 48%, yang menjawab sering 42%, yang menjawab cukup 10%.

Tabel 4.58. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 14

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
14	Afektif	Saya memiliki rasa tanggung jawab yang tinggi terhadap pelajaran Pendidikan Agama Islam	Sangat Baik	12	39%
			Baik	17	55%
			Cukup	2	6%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa memiliki rasa tanggung jawab yang tinggi terhadap pelajaran Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%, yang menjawab sering 55%, yang menjawab cukup 6%.

Tabel 4.59. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 15

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
15	Afektif	Saya senang ketika dapat berdiskusi mengenai topik-topik Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	15	48%
			Baik	14	45%
			Cukup	2	6%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa senang ketika dapat berdiskusi mengenai topik-topik Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 48%, yang menjawab sering 45%, yang menjawab cukup 6%.

Tabel 4.60. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 16

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
16	Afektif	Saya merasa penting untuk terus meningkatkan pengetahuan saya dalam Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	19	29%
			Baik	17	55%
			Cukup	5	16%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa merasa penting untuk terus meningkatkan pengetahuan saya dalam Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 29%, yang menjawab sering 55%, yang menjawab cukup 16%.

Tabel 4.61. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 17

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
17	Afektif	Saya merasa memiliki semangat yang tinggi dalam mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	13	42%
			Baik	17	55%
			Cukup	1	3%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa merasa memiliki semangat yang tinggi dalam mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 42%, yang menjawab sering 55%, yang menjawab cukup 3%.

Tabel 4.62. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 18

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
18	Afektif	Saya merasa bersemangat mengikuti kegiatan atau tugas yang	Sangat Baik	7	23%
			Baik	22	71%
			Cukup	2	6%

		berkaitan dengan Pendidikan Agama Islam.	Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa merasa bersemangat mengikuti kegiatan atau tugas yang berkaitan dengan Pendidikan Agama Islam. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 23%, yang menjawab sering 71%, yang menjawab cukup 6%.

Tabel 4.63. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 19

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
19	Afektif	Saya merasa nyaman dan percaya diri dalam menerapkan nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam kehidupan sehari-hari.	Sangat Baik	11	35%
			Baik	18	58%
			Cukup	2	6%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa merasa nyaman dan percaya diri dalam menerapkan nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam kehidupan sehari-hari. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 35%, yang menjawab sering 58%, yang menjawab cukup 6%.

Tabel 4.64. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 20

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
20	Afektif	Saya senang ketika dapat membantu teman sekelas dalam memahami Pelajaran agama.	Sangat Baik	12	39%
			Baik	16	52%
			Cukup	3	10%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Saya senang ketika dapat membantu teman sekelas dalam memahami Pelajaran agama. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 39%, yang menjawab sering 52%, yang menjawab cukup 10%.

Tabel 4.65. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 21

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
21	Psikomotorik	Saya dapat dengan baik melaksanakan tata cara ibadah sesuai dengan petunjuk dalam Pendidikan Agama Islam.	Sangat Baik	7	23%
			Baik	21	68%
			Cukup	3	10%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa dapat dengan baik melaksanakan tata cara ibadah sesuai dengan petunjuk dalam Pendidikan Agama Islam.. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 23%, yang menjawab sering 68%, yang menjawab cukup 10%.

Tabel 4.66. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 22

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
22	Psikomotorik	Saya mampu memimpin doa dalam kelompok dengan percaya diri.	Sangat Baik	4	13%
			Baik	20	65%
			Cukup	7	23%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa mampu memimpin doa dalam kelompok dengan percaya diri. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 13%, yang menjawab sering 65%, yang menjawab cukup 23%

Tabel 4.67. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 23

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
23	Psikomotorik	Saya mampu menghafal dan melantunkan surat-	Sangat Baik	6	19%
			Baik	11	35%

		surat pendek Al-Qur'an dengan baik.	Cukup	14	45%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa mampu menghafal dan melantunkan surat-surat pendek Al-Qur'an dengan baik. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 19%, yang menjawab sering 35%, yang menjawab cukup 45%.

Tabel 4.68. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 24

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
24	Psikomotorik	Saya dapat menulis doa-doa dan ayat ayat Al-Qur'an dengan penulisan yang benar.	Sangat Baik	2	6%
			Baik	15	48%
			Cukup	14	45%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa dapat menulis doa-doa dan ayat ayat Al-Qur'an dengan penulisan yang benar. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 6%, yang menjawab sering 48%, yang menjawab cukup 45

Tabel 4.69. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 25

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
25	Psikomotorik	Saya terampil dalam membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang benar	Sangat Baik	13	9%
			Baik	16	48%
			Cukup	14	42%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa terampil dalam membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang benar. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 9%, yang menjawab sering 48%, yang menjawab cukup 42%.

Tabel 4.70. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 26

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
26	Psikomotorik	Saya terampil dalam mempraktekkan adab-adab Islami dalam kehidupan sehari hari.	Sangat Baik	5	16%
			Baik	13	42%
			Cukup	13	42%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa terampil dalam mempraktekkan adab-adab Islami dalam kehidupan sehari hari. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 5%, yang menjawab sering 13%, yang menjawab cukup 13%.

Tabel 4.71. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 27

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
27	Psikomotorik	Saya bisa mengajarkan nilai-nilai Islam kepada teman atau keluarga.	Sangat Baik	3	10%
			Baik	14	45%
			Cukup	14	45%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa mengajarkan nilai-nilai Islam kepada teman atau keluarga. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 10%, yang menjawab sering 45%, yang menjawab cukup 45%

Tabel 4.72. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 28

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
28	Psikomotorik	Saya bisa berbicara dalam acara keagamaan seperti	Sangat Baik	3	10%
			Baik	9	29%
			Cukup	19	61%

		khutbah atau ceramah.	Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa berbicara dalam acara keagamaan seperti khutbah atau ceramah. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 10%, yang menjawab sering 29%, yang menjawab cukup 61%.

Tabel 4.73. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 29

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
29	Psikomotorik	Saya bisa menggunakan alat bantu pembelajaran untuk menjelaskan pelajaran agama.	Sangat Baik	2	6%
			Baik	11	35%
			Cukup	18	58%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa menggunakan alat bantu pembelajaran untuk menjelaskan pelajaran agama. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 6%, yang menjawab sering 35%, yang menjawab cukup 58%

Tabel 4.74. Derkripsi Pertanyaan Variabel Y nomor 30

No	Indikator	Pertanyaan	Jawaban	Frekuensi	Presentase
30	Psikomotorik	Saya bisa mengatur kegiatan keagamaan seperti pengajian atau yasinan.	Sangat Baik	5	16%
			Baik	7	23%
			Cukup	19	61%
			Tidak Bisa	0	0
			Sangat Tidak Bisa	0	0
	Jumlah			31	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa siswa bisa mengatur kegiatan keagamaan seperti pengajian atau yasinan. Hal ini terlihat dari jawaban siswa yang menjawab selalu sebesar 16%, yang menjawab sering 23%, yang menjawab cukup 61%.

Selanjutnya peneliti mengklasifikasi data angket Prestasi Belajar Siswa dalam tabel distribusi frekuensi yaitu sebagai berikut :

Tabel 4.75. Distribusi Frekuensi Variabel Y

No	Interval	Frekuensi	Kategori	Presentase
1	100-115	6	Kurang	19%
2	116-131	19	Cukup	61%
3	132-147	6	Baik	19%
Jumlah		31		100%

Berdasarkan tabel tersebut 61% dari 31 responden mengatakan bahwa Prestasi Belajar Siswa masuk dalam kategori cukup

E. Uji Persyaratan Analisis

1. Uji Linearitas

Uji linearitas bertujuan untuk mengetahui apakah kedua variabel mempunyai pengaruh yang linear atau tidak secara signifikan. Uji ini digunakan sebagai syarat dalam analisis korelasi atau regresi. Untuk menguji variabel kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dan prestasi belajar siswa, apakah mempunyai hubungan yang linear secara signifikan atau tidak, maka dilakukan perhitungan sebagai berikut:

Tabel 4.76 . Data Anova Linearitas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
PrestasiBelajarSiswa * KreativitasGuruPAI	Between Groups	(Combined)	2301,409	23	100,061	1,535	0,290
		Linearity	157,287	1	157,287	2,413	0,164
		Deviation from Linearity	2144,121	22	97,460	1,495	0,304
	Within Groups		456,333	7	65,190		
	Total		2757,742	30			

Sumber:*Software SPSS V.21*

Berdasarkan nilai signifikansi (Sig) dari out put diatas, diperoleh nilai *deviation from Linearity sig* adalah 0,304 > 0,05. Maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan linear secara signifikan antara variabel kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan variabel prestasi belajar siswa.

Berdasarkan nilai F, dari output diatas, diperoleh nilai F_{hitung} adalah 1,496 < 3,426 F_{tabel}. Karena nilai F_{hitung} lebih kecil dari F_{tabel} maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan linear secara signifikan antara variabel kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan variabel prestasi Belajar siswa.

2. Uji Normalitas

Uji normalitas merupakan prosedur yang digunakan untuk mengetahui apakah data penelitian berdistribusi normal atau tidak. Pengujian ini dapat dilakukan melalui dua pendekatan, yaitu pendekatan grafis dan pendekatan statistik. Pendekatan grafis dilakukan dengan cara mengamati bentuk histogram dan grafik Normal Probability Plot (P-P Plot). Pada grafik P-P Plot, normalitas data dapat diasumsikan apabila titik-titik penyebaran data mengikuti garis diagonal secara konsisten, yang mengindikasikan kesesuaian antara distribusi data aktual dengan distribusi normal teoritis.

Sementara itu, pengujian normalitas secara statistik dapat dilakukan dengan menggunakan uji Kolmogorov-Smirnov. Kriteria pengambilan keputusan dalam uji ini didasarkan pada nilai signifikansi (sig.) yang dihasilkan. Apabila nilai sig. > 0,05, maka data dianggap berdistribusi normal. Sebaliknya, jika nilai sig. < 0,05, maka data tidak memenuhi asumsi normalitas

Tabel 4.77. Sampel Kolmogorov Tes Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		
		Unstandardized Residual
N		31
Normal Parameters[a,b]	Mean	0,0000000
	Std. Deviation	9,31030759
Most Extreme Differences	Absolute	0,147
	Positive	0,110
	Negative	-0,147
Test Statistic		0,147
Asymp. Sig. (2-tailed)[c]		0,087
	Sig.	0,083

Monte Carlo Sig. (2-tailed)[d]	99% Confidence Interval	Lower Bound	0,076
		Upper Bound	0,090

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

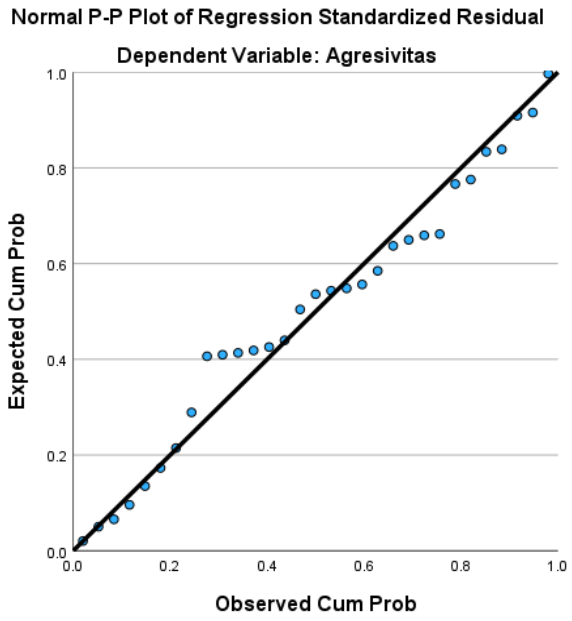
d. Lilliefors' method based on 10000 Monte Carlo samples with starting seed 2000000.

Sumber:*Software SPSS V.21*

Berdasarkan hasil tabel diketahui bahwa nilai signifikansi sebesar 0,087 > 0,05 dengan dasar pengambilan Keputusan dalam uji normalitas kolmogrov-smirnov, dapat disimpulkan bahwa data berasumsi normal. Sehingga asumsi atau persyaratan normalitas dalam model regresi sudah terpenuhi.

Hasil distribusi normal juga dapat dilihat dari grafik P-Plot. Jika titik-titik menyebar disekitar garis diagonal serta penyebarannya mengikuti arah garis diagonal, maka data tersebut dikatakan berdistribusi normal sebagaimana gambar berikut

Gambar 4.1. Grafik Normal P-P Plot



Pada Gambar tersebut menunjukkan bahwa titik menyebar disekitar garis diagonal dam mengikuti garis diagonal, maka dapat disimpulkan bahwa data yang diperoleh berdistribusi normal

3. Uji homogenitas

Uji Homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah varians (ragam) dari suatu data yang di analisis homogen atau tidak.

a). Kreativitas Guru PAI (X)

Tabel 4.78. Uji Homogenitas Variabel X

Test Results		
Box's M		0,199
F	Approx.	0,192
	df1	1
	df2	2515,010
	Sig.	0,661

Sumber:*Software SPSS V.21*

Dari tabel tersebut diketahui bahwa nilai dari X^2 hitung adalah 0,199 dan dengan signifikansi 0,661.

b). Prestasi Belajar Siswa (Y)

Tabel 4.79. Uji Homogenitas variabel Y

Test Results		
Box's M		2,081
F	Approx.	2,012
	df1	1
	df2	2515,010
	Sig.	0,156

Sumber:*Software SPSS V.21*

Dari tabel diatas diketahui bahwa nilai X^2 hitung adalah 2.081 dan dengan signifikansi 0,156.

Kesimpulan dari uji homogenitas yang telah di lakukan dari masing-masing variabel diketahui bahwa varibel kreativitas guru (X) diperoleh nilai X^2_{hitung} adalah 0,199, sedangkan untuk X^2_{tabel} adalah 3,841. Dengan demikian untuk variabel Kreativitas Guru Pendidikan Agamma Islam (X) bersifat homogen karena X^2_{hitung} 0,199 < X^2_{Tabel} 3,841 pada taraf signifikansi 5%. Untuk prestasi belajar siswa (Y) diperoleh X^2_{hitung} adalah 2,081 sedangkan untuk X^2 t_{abel} adalah 3,841, dengan demikian untuk variabel prestasi belajar siswa (Y) bersifat homogen dikarenakan X^2 $_{hitung}$ 2,081 < X^2 $_{tabel}$ 3,841.

F. Pengujian Hipotesis

1. Uji T

Penggunaan uji T dalam penelitian ini untuk mengetahui pengaruh variabel X yaitu kreativitas guru Pendidikan Agama Islam terhadap variabel Y yaitu prestasi belajar siswa. Dalam ranah pendidikan, kreativitas guru merupakan salah satu faktor yang diyakini dapat meningkatkan kualitas proses pembelajaran, mendorong partisipasi aktif siswa, serta memfasilitasi pencapaian hasil belajar yang optimal. Oleh karena itu, pengujian ini untuk mengetahui sejauh mana peran pengaruh kreativitas guru terhadap prestasi belajar siswa.

Tabel 4.80. Uji T

Coefficients[a]					
Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		

1	(Constant)	97,906	18,660		5,247	0,000
	Kreativitas Guru PAI	0,195	0,147	0,239	1,324	0,196

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar Siswa
Sumber:*Software SPSS V.21*

Berdasarkan output SPSS diatas dapat dilihat nilai t hitung dari masing masing variabel. Nilai t tabel diperoleh dengan k = 2, n = 31 dan df = n - k (31 – 2 = 29) sehingga diperoleh ttabel = 1,699. Dapat disimpulkan bahwa nilai thitung untuk variabel X = 1,324 dengan tingkat signifikan 0,196 maka variabel Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam terhadap Prestasi Belajar Siswa tidak berpengaruh secara positif dan signifikan. Dengan nilai t_{hitung} (1,324) < t_{tabel} 1,695 dan nilai signifikan (0,196) > 0,05 jadi Ha ditolak.

2. Koefisien Determinasi (R Square)

Koefisien determinasi (R^2) merupakan suatu indikator statistik yang digunakan untuk menilai sejauh mana model regresi mampu menjelaskan variasi yang terjadi pada variabel dependen. Nilai R^2 berada dalam rentang antara 0 hingga 1, yang menggambarkan proporsi varians variabel dependen yang dapat dijelaskan oleh variabel independen dalam model.

Menurut Kuncoro, koefisien determinasi berganda memiliki fungsi utama dalam mengukur tingkat kemampuan model dalam menjelaskan pengaruh simultan dari variabel bebas terhadap variabel terikat. Nilai R^2 ini seringkali diinterpretasikan dalam bentuk persentase untuk menunjukkan besarnya kontribusi kolektif variabel independen terhadap variabel dependen. Semakin tinggi nilai R^2, maka semakin besar proporsi variasi pada variabel dependen yang dapat dijelaskan oleh variabel independen yang digunakan dalam model. Hal ini menunjukkan bahwa variabel bebas (X) memberikan pengaruh yang

signifikan terhadap variabel terikat (Y). Sebaliknya, apabila nilai R^2 relatif rendah, maka hal tersebut mengindikasikan bahwa sebagian besar variasi dalam variabel dependen dijelaskan oleh faktor-faktor lain di luar variabel bebas yang terdapat dalam model, atau dengan kata lain, kontribusi variabel independen terhadap variabel dependen dalam model tersebut bersifat minimal (Sehangunaung & Mandey, 2023)

Tabel 4.81. Koefisien Determinasi R Square

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.239[a]	0,057	0,025	9,469

a. Predictors: (Constant), Kreativitas Guru PAI

Sumber:*Software SPSS V.21*

Berdasarkan uji R^2 atau koefisien determinasi didapat nilai sebesar 0,057 atau sebesar 5,7% yang artinya faktor-faktor dari prestasi belajar siswa dapat dijelaskan oleh kreativitas guru Pendidikan Agama Islam sebesar 5,7%. Sedangkan sisanya 94,3% dijelaskan oleh variabel lain yang tidak diteliti pada model penelitian ini.

G. Pembahasan Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan dikelas IX SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh positif dan signifikan antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi jambi. Kemudian untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh kreativitas guru Pendidikan Agama Islam terhadap prestasi belajar siswa, maka sebelumnya peneliti melakukan uji validitas dan reliabilitas di sekolah SMP 23 Merangin yaitu dikelas IX B dan IX C.

Hasil-hasil temuan penelitian yang telah dilakukan di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi jambi menunjukkan bahwa kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan nilai rata-rata : 126,032, variansi 137,499 dan simpangan baku (*standar deviation)* 11,726., dan 42% dari 31 responden mengatakan bahwa keativitas guru Pendidikan Agama Islam dalam kategori kurang. Dan untuk prestasi belajar siswa nilai rata-rata : 122,51, variansi 91,925 dan simpangan baku (*standar deviation)* 9,587, dan 61% dari 31 responden mengatakan bahwa Prestasi Belajar Siswa masuk dalam kategori cukup.

Dari hasil uji coba angket yang telah dilakukan di SMP Negeri 23 Merangin bahwasannya hasil uji instrumen angket Kreativitas guru (X) yang berjumlah 35 item diketahui bahwa 4 item tidak valid yaitu pada indicator mandiri dalam berpikir (1), senang bertualang (2), penuh energi (3), bersedia mengambil resiko (1) dan peneliti juga menghapus item pertanyaan indicator mempunyai minat yang luas nomor 4 dikarenakan makna item tersebut sama dengan soal nomor 3. Hasil dari uji coba angktet prestasi belajar siswa (Y) yang berjumlah 35 item ditemukan bahwa terdapat 4 item yang tidak valid yaitu pada indicator afektif (10) dan psikomotorik (2), (9), (10) dan peneliti juga menghapus item pada indicator kognitif nomor 11 dikarenaka sama dengan nomor 4. Jadi kesimpulannya angket penelitian Kreativitas guru dan prestasi belajar siswa menjadi 30 item yang awalnya ada 35 item.

Berdasarkan uji liniearitas yang telah dilakukan, diperoleh nilai *deviation from linearity sig* adalah 0,304 > 0,05. Maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan linear secara signifikan antara variabel kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan variabel prestasi belajar siswa. Berdasarkan nilai F yang diperoleh, nilai F_{hitung} adalah 1,496 < 3,426 F_{tabel}. Karena nilai F_{hitung} lebih kecil dari F_{tabel} maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan linear secara signifikan antara variabel kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan variabel prestasi Belajar siswa.

Berdasarkan hasil uji normalitas Kolmogorov-smirnov diketahui bahwa nilai signifikansi sebesar 0,087 > 0,05 dengan dasar pengambilan Keputusan dalam uji normalitas kolmogrov-smirnov, dapat disimpulkan bahwa data berasumsi normal.

Berdasarkan hasil uji homogenitas masing-masing variabel diperoleh variabel kreativitas guru nilai X^2_{hitung} adalah 0,199, sedangkan untuk X^2_{tabel} adalah 3,841. Dengan demikian untuk variabel Kreativitas Guru Pendidikan Agamma Islam (X) bersifat homogen karena X^2_{hitung} 0,199 < X^2_{Tabel} 3,841 pada taraf signifikansi 5%. Untuk prestasi belajar siswa (Y) diperoleh X^2_{hitung} adalah 2,081 sedangkan untuk X^2_{tabel} adalah 3,841, dengan demikian untuk variabel prestasi belajar siswa (Y) bersifat homogen dikarenakan X^2_{hitung} 2,081 < X^2_{tabel} 3,841.

Dapat dilihat hasil uji t yang telah dilakukan nilai t_{tabel} diperoleh dengan k = 2, n = 31 dan df = n - k (31 – 2 = 29) sehingga diperoleh t_{tabel} = 1,699. Dapat disimpulkan bahwa nilai t_{hitung} untuk variabel X = 1,324 dengan tingkat signifikan 0,196 maka variabel Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam terhadap Prestasi Belajar Siswa tidak berpengaruh secara positif dan signifikan. Dengan nilai t_{hitung} (1,324) < t_{tabel} 1,695 dan nilai signifikan (0,196) > 0,05. Berdasarkan uji R^2 atau koefisien determinasi didapat nilai sebesar 0,057 atau sebesar 5,7% yang artinya faktor-faktor dari prestasi belajar siswa dapat dijelaskan oleh kreativitas guru Pendidikan Agama Islam sebesar 5,7%. Sedangkan sisanya 94,3% dijelaskan oleh variabel lain yang tidak diteliti pada model penelitian ini.

Berdasarkan hasil uji hipotesis tersebut bahwa Ho (Hipotesis Nihil) “Tidak ada hubungan yang signifikan antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi.” diterima

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, serta permasalahan yang telah dirumuskan, peneliti membuat kesimpulan :

1. Kreativitas guru di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi memiliki nilai rata: 126,032, variansi 137,499 dan simpangan baku (*standar deviation)* 11,726. Dan untuk prestasi belajar siswa nilai rata-rata : 122,51, variansi 91,925 dan simpangan baku (*standar deviation)* 9,587. Dari tabel frekuensi diketahui bahwa 42% dari 31 responden mengatakan bahwa keativitas guru Pendidikan Agama Islam dalam kategori kurang, dan 61% dari 31 responden mengatakan bahwa Prestasi Belajar Siswa masuk dalam kategori cukup

2. Berdasarkan uji liniearitas yang telah dilakukan, diperoleh nilai *deviation from linearity sig* adalah 0,304 > 0,05. Maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan linear secara signifikan antara variabel kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dengan variabel prestasi belajar siswa.

3. Berdasarkan hasil uji normalitas Kolmogorov-smirnov diketahui bahwa nilai signifikansi sebesar 0,087 > 0,05 dengan dasar pengambilan Keputusan dalam uji normalitas kolmogrov-smirnov, dapat disimpulkan bahwa data berasumsi normal.

4. Berdasarkan hasil uji homogenitas masing-masing variabel diperoleh variabel kreativitas guru nilai X^2_{hitung} adalah 0,199, sedangkan untuk X^2_{tabel} adalah 3,841. Dengan demikian untuk variabel Kreativitas Guru Pendidikan Agamma Islam (X) bersifat homogen karena X^2_{hitung} 0,199 < X^2_{Tabel} 3,841 pada taraf signifikansi

5%. Untuk prestasi belajar siswa (Y) diperoleh X^2_{hitung} adalah 2,081 sedangkan untuk X^2_{tabel} adalah 3,841, dengan demikian untuk variabel prestasi belajar siswa (Y) bersifat homogen dikarenakan X^2_{hitung} 2,081 < X^2_{tabel} 3,841.

5. Dapat dilihat hasil uji t yang telah dilakukan nilai t_{tabel} diperoleh dengan k = 2, n = 31 dan df = n - k (31 – 2 = 29) sehingga diperoleh t_{tabel} = 1,699. Dapat disimpulkan bahwa nilai t_{hitung} untuk variabel X = 1,324 dengan tingkat signifikan 0,196 maka variabel Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam terhadap Prestasi Belajar Siswa tidak berpengaruh secara positif dan signifikan. Dengan nilai t_{hitung} (1,324) < t_{tabel} 1,695 dan nilai signifikan (0,196) > 0,05. Berdasarkan hasil uji hipotesis tersebut bahwa Ho (Hipotesis Nihil) "Tidak ada hubungan yang signifikan antara kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) terhadap prestasi belajar siswa di SMPN 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi." diterima.

B. SARAN

Sebelum mengakhiri tulisan ini tak lupa pula peneliti ingin menyampaikan beberapa saran yang di harapkan dapat berguna dan bermanfaat sebagai masukan mengenaiKreativitas guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi. Adapun saran dari peneliti sebagai berikut

1. Untuk Sekolah hendaknya meningkatkan kelengkapan sarana, prasarana dan fasilitas belajar yang dapat merangsang guru untuk lebih kreatif dalam mengajar.
2. Untuk para guru diharapkan agar menggunakan potensi kreativitas yang dimilikinya, karena kreativitas itu penting untuk kelangsungan dan kemajuan prestasi belajar siswa yang nantinya bisa berdampak demi kemajuan Pendidikan.

3. Untuk siswa agar tetap terus belajar yang baik dan aktif dalam proses pembelajaran agar prestasi nya meningkat.
4. Untuk peneliti selanjutnya hasil dari penelitian ini dapat dijadikan bahan acuan untuk pedoman-pedoman meneliti lebih lanjut, dan mengendalikan faktor-faktor lan yang mempengaruhi prestasi belajar, sehingga dapat dihasilkan penelitian yang lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

Abduloh, Suntoko, Purbangkara, T., & Abikusna, A. (2022). *PENINGKATAN DAN PENGEMBANGAN PRESTASI BELAJAR PESERTA DIDIK*. Uwai Inspirasi Indonesia. https://www.google.co.id/books/edition/PENINGKATAN_DAN_PENGEMBANGAN_PRESTASI_BE/jbOAEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=pengertian+Prestasi+Belajar&pg=PR10&printsec=frontcover

Agustira, S., Rohman, N., & Hasanah, U. (2022). *KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS 4 SDN 19 ACEH BARAT*. *2*(2), 40251. https://doi.org/10.26858/jo.v2i2.2956

Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). KONSEP UMUM POPULASI DAN SAMPEL DALAM PENELITIAN. *JURNAL PILAR : Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, *14*(1), 15–31.

Ariyanti, N., Marleni, & Prasrihamni, M. (2022). Analisis Faktor Penghambat Membaca Permulaan pada Siswa Kelas I di SD Negeri 10 Palembang. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, *4*(4), 1450–1455.

Astuti, C. Y., Hendra Ts, K., & Sarsono. (2022). Prestasi Belajar ditinjau dari Fasilitas, Motivasi, Manajemen Waktu Belajar serta Lingkyngan Keluarga. *Jurnal Dimensi Pendidikan Dan Pembelajaran*, *10*(1), 25–32.

Aziz, A. A., Hidayatullah, A. S., Budiyanti, N., & Ruswandi, U. (n.d.). PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DI SEKOLAH DASAR. In *Jurnal Pendidikan Agama Islam* (Vol. 18, Issue 2).

Hermawan, S., & Amirullah. (2021). *Metode Penelitian Bisnis Pendekatan Kuantitatif & Kualitatif*. Media Nusa Creative. https://www.google.co.id/books/edition/METODE_PENELITIAN_BISNIS/tHNMEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1

Hidayat, otib, S. (2020). *Pendidikan KARAKTER ANAK Sesuai Pengajaran Abad ke-21*. UNJ Press. https://books.google.co.id/books?id=qpAlEAAAQBAJ&pg=PA38&dq=indikator+kreativitas+guru&hl=id&newbks=1&newbks_redir=0&source=gb_mobile_search&ovdme=1&sa=X&ved=2ahUKEwijj6KP56WHA

xWhzzgGHSlwAEw4ChDoAXoECAcQAw#v=onepage&q=indikator%20kreativitas%20guru&f=false

Husaini, H. (2021). HAKIKAT TUJUAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM BERBAGAI PERSPEKTIF. *Maret*, *4*(1), 114–126.

Irfan Syahroni, M., STIT Al-Aziziyah, D., & TGH Umar Abdul Aziz Kapek Gunung Sari Lombok Barat, J. I. (2023). ANALISIS DATA KUANTITATIF. *Jurnal Al-Musthafa STIT Al-Aziziyah Lombok Barat*, *1*(3).

Ishak, I. (2021). KARAKTERISTIK PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA LEMBAGA PENDIDIKAN. *FiTUA: Jurnal Studi Islam*, *2*(2), 52–63. https://doi.org/10.47625/fitua.v2i2.316

Jumri, R., Engga Putra Damara, B., Negeri, S., Muhammadyah Bengkulu, U., Negeri, S., & Linggau, L. (2020). Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Matematika. In *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia* (Vol. 05, Issue 02). https://ejournal.unib.ac.id/index.php/jpmr

K. Christofora. (2023). *MENETUKAN KREATIVITAS DALAM DIRI SENDIRI* (Suryaputra, Ed.; 1st ed.). CAHAYA HARAPAN. https://www.google.co.id/books/edition/Menentukan_Kreativitas_dalam_Diri_Sendir/KcoMEQAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=Kreativitas&pg=PA3&printsec=frontcover

Komang Sukendra, I., & Kadek Surya Atmaja, Mp. I. (2020). *INSTRUMEN PENELITIAN* (T. Fiktorious, Ed.). Mahameru Press.

Mahmudi. (2019). *PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN PENDIDIKAN ISLAM TINJAUAN EPISTEMOLOGI, ISI, DAN MATERI*. *2*(1), 89–105.

Maruwu, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, *7*(1), 2896–2910.

Monitaria, A. M., & Baskoro, E. (2021). Pengaruh Harga, Pelayanan Dan Promosi Online Terhadap Keputusan Pembelian Pada Rumah Makan Gubuk Tiwul. *Jurnal Manajemen Diversivikasi*, *1*(3), 622–635.

Muhammad. (2021). RUANG LINGKUP ILMU PENDIDIKAN ISLAM. *AT-TA'LIM Jurnal Kajian Pendidikan Agama Islam*, *3*(1), 55–65.

Mustofa STIT Al-Urwatul Wutqo Jombang Alilmustofa, A., Sya, M., Hasan STIT Al-Urwatul Wutqo Jombang, roni, & Indana STIT Al-Urwatul

Wutqo Jombang, N. (2023). PELATIHAN KREATIVITAS GURU TAFSIR AMALY DI PONDOK PESANTREN AL-URWATUL WUTSQO JOMBANG. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, *1*(1). https://jurnal.stituwjombang.ac.id/index.php/annafah

Nisa, R., Mujtahidah, L., Al-Fattah Siman Lamongan, S., & Pes Al-Fattah Siman Sekaran Lamongan, P. (2020). *PENGARUH KREATIVITAS GURU TERHADAP PRESTASI BELAJAR PESERTA DIDIK MATA PELAJARAN MATEMATIKA*. https://doi.org/10.37850/cendekia

Pratiwi, G., & Lubis, T. (2021). PENGARUH KUALITAS PRODUK DAN HARGA TERHADAP KEPUASAN PELANGGAN UD ADLI DI DESA SUKAJADI KECAMATAN PERBAUNGAN. *JURNAL BISNIS MAHASISWA*, 121–134. http://repo.iain-tulungagung.ac.id/7800/4

Prawiyogi, A. G., Sadiah, T. L., Purwanugraha, A., & Elisa, P. N. (2021). Penggunaan Media Big Book untuk Menumbuhkan Minat Membaca di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, *5*(1), 446–452. https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i1.787

Purnia, D. S., & Alawiyah, T. (2020). *Metode Penelitian STRATEGI MENYUSUN TUGAS AKHIR*. GRAHA ILMU.

Roflin, E., Liberty, I. A., & Pariyana. (2021). *Populasi,Sampel,Variabel dalam penelitian kedokteran* (M. Nasrudin, Ed.). PT. Nasya Expanding Management. https://www.google.co.id/books/edition/POPULASI_SAMPEL_VARIABEL_DALAM_PENELITIA/ISYrEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=definisi+operasional+variabel&printsec=frontcover

Rokim. (2020). Pengembangan Pendidikan Agama Islam dalam Upaya Meningkatkan Kualitas Kepribadian Peserta Didik di SMAN 1 Karangbinangun Lamongan. *Akademika*, *14*(1), 111–122.

Rosidi, I., Setyaningsih, S., & Suhardi, E. (2024). *STRATEGI PENGUATAN KREATIVITAS GURU ERA MERDEKA BELAJAR*. Historie Media. https://www.google.co.id/books/edition/STRATEGI_PENINGKATAN_KREATIVITAS_GURU_ER/MPEMEQAAQBAJ?hl=id

Runtu, P. S., & Kalalo, R. R. (2021). *Kompetensi Guru dalam Peningkatan Prestasi Belajar Siswa pada Masa Pandemi Covid-19*. Penerbit NEM. https://www.google.co.id/books/edition/Kompetensi_Guru_dalam_Peningkatan_Presta/r9xVEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0

Salsabila, A. (2020). FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PRESTASI BELAJAR SISWA SEKOLAH DASAR. In *Jurnal Pendidikan dan Dakwah* (Vol. 2). https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa

Salsabillah, M., Sabandi, A., Gistituati, N., Al Kadri, H., Pendidikan, A., & Negeri Padang, U. (2022). Budaya Organisasi Sekolah Menengah Kejuruan. *JOHEM: Journal Higher Educational Management*, *1*, 29–34. https://doi.org/10.24036/johem.v1i1

Sanaky, M. M., Saleh, L. M., & Titaley, H. D. (2021). ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB KETERLAMBATAN PADA PROYEK PEMBANGUNAN GEDUNG ASRAMA MAN 1 TULEHU MALUKU TENGAH. *Jurnal Simetrik*, *11*(1), 432–459.

Saputra, E., Yanti, N., & Safitri, W. (n.d.). *Fitrah: Journal of Islamic Education KORELASI PERSEPSI SISWA TENTANG KREATIVITAS GURU PAI DENGAN HASIL BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI 1 2 X 11 ENAM LINGKUNG*. http://jurnal.staisumatera-medan.ac.id/fitrah

Sehangunaung, A. A., & Mandey, S. L. (2023). ANALISIS PENGARUH HARGA, PROMOSI DAN KUALITAS PELAYANAN TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PENGGUNA APLIKASI LAZADA DI KOTA MANADO THE INFLUENCE OF SERVICE QUALITY ON CUSTOMER SATISFACTION USING DELIVERY SERVICES AT TIKI GARUDA AGENT MANADO BRANCH. *Roring. 1 Jurnal EMBA*, *11*(3), 1–11. https://iprice.co.id/insights/mapofecommerce/

Setiawan, C. K., & Yosepha, S. Y. (2020). PENGARUH GREEN MARKETING DAN BRAND IMAGE TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN THE BODY SHOP INDONESIA (Studi Kasus Pada Followers Account Twitter @TheBodyShopIndo). *Jurnal Iliah M-Progress*, *10*(1).

Sianturi, R. (2022). Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis. *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, *8*(1), 386–397. https://doi.org/10.53565/pssa.v8i1.507

Siburian, A., Siahaan, E. A., Naibaho, D., Pendidikan, J., Kristen, A., Agama, I., & Tarutung, K. N. (2023). KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA. *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humaniora*, *2*(2). https://publisherqu.com/index.php/pediaqu

Suhendra, S., Nurbaeti, D., & Gustiawati, S. (2021). Pengaruh Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Daring Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam. *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, *3*(4), 1409–1417. https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i4.568

Sukawati, Namus, O., & Ketut Sudana, I. (2019). *Influence Of Student Creativity And Learning Facilities Toward Achievement And Learning Of Creative Products Establishment Of Students In Class Xi State Vocational School 1 Sukawati Academic Year 2019/2020*.

Sulistyaningsih, Notosudjono, D., & Sunardi, O. (2023). *MENGOPTIMALKAN KREATIVITAS GURU PAUD Pada Implementasi Kurikulum Merdeka* (K. Ummatin, Ed.). CV. Jakad Media Publishing. https://books.google.co.id/books?id=e1rGEAAAQBAJ&pg=PA15&dq=ciri+ciri+kreativitas+guru&hl=id&newbks=1&newbks_redir=0&source=gb_mobile_search&ovdme=1&sa=X&ved=2ahUKEwj-ytbHqKaHAxX0wTgGHUcKAKUQ6AF6BAgKEAM#v=onepage&q=ciri%20ciri%20kreativitas%20guru&f=false

Sutiiah. (2020). *OPTIMALISASI FUZZY TOPSIS Kiat Meningkatkan Prestasi Belajar Mahasiswa*. Nizamia Learning Center. https://www.google.co.id/books/edition/OPTIMALISASI_FUZZY_TOPSIS_Kiat_Meningkat/BKbsDwAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=pengertian+Prestasi+Belajar&pg=PT78&printsec=frontcover

Tanjung, W. U., & Namora, D. (2022). Kreativitas Guru dalam Mengelola Kelas untuk Mengatasi Kejenuhan Belajar Siswa di Madrasah Aliyah Negeri. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, *7*(1), 199–217. https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2022.vol7(1).9796

Ulfah, M., Laelasari, E., & Mustaqiem, I. (n.d.). *As-Syar'i: Jurnal Bimbingan & Konseling Keluarga*. https://doi.org/10.47476/as.v3i1.305

Waritsman, A. (n.d.). KREATIVITAS GURU DALAM MENGAJAR UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DI MA MADINATUL ILMI DDI SIAPO. In *NUSANTARA: JURNAL ILMU PENDIDIKAN* (Vol. 1, Issue 2).

Zaim, M. (2019). TUJUAN PENDIDIKAN ISLAM PERSPEKTIF |AL-QURAN DAN HADIS (Isu dan Strategi Pengembangan Pendidikan Islam). *Jurnal Muslim Heritage*, *4*(2), 239–260.

INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA

NAMA : Muhammad Irsyad Saifullah

NIM : 201210248

Judul :Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestasi Belajar Siswa Di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi

A. Pedoman Angket/Kuisoner

Dalam penelitian, Peneliti menggunakan pedoman angket dengan bertujuan mempermudah saat melakukan penelitian. Pedoman angket mengenai "Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestas Belajar Siswa Di SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi" menggunakan skala Likert, sebuah metode pengukuran yang dirancang untuk mengukur sikap dan pendapat individu atau kelompok terhadap fenomena sosial.

Skala Likert umumnya menyajikan lima opsi jawaban, yaitu: Selalu (SL): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut dilakukan setiap saat, Sering (SR): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut dilakukan dalam banyak kesempatan, Kadang-kadang (KD): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut dilakukan sesekali, Jarang (JR): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut jarang dilakukan ,Tidak Pernah (TP): Menunjukkan bahwa tindakan atau pendapat tersebut tidak pernah dilakukan.. Sebagai Berikut :

1. Definisi Konseptual Variabel X

   Kreativitas guru secara konseptual dimaknai sebagai kemampuan dan kemauan seorang guru untuk mengimplementasikan gagasan-gagasan baru dalam konteks pekerjaan, baik dalam menyelesaikan tantangan pembelajaran

maupun dalam melakukan tindakan inovatif. Proses ini melibatkan pendekatan yang khas dan pemanfaatan teknologi serta sumber daya yang ada untuk menciptakan solusi yang efektif dan berdampak pada prestasi siswa.

2. Definisi Operasional Variabel X

Pengumpulan data dilakukan melalui kuesioner yang berisi 35 pernyataan. Responden memberikan tanggapan mereka terhadap setiap pernyataan menggunakan skala Likert dengan lima pilihan jawaban: Selalu, Sering, Kadang-kadang, Jarang, dan Tidak Pernah. Setiap pilihan jawaban memiliki bobot skor yang berbeda, yaitu 5 untuk Selalu, 4 untuk Sering, 3 untuk Kadang-kadang, 2 untuk Jarang, dan 1 untuk Tidak Pernah.

Butir Instrumen Variabel X Kreativitas Guru

Berjumlah 35 Butir/item

Berilah tanda (√) untuk mengisi angket

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
1	Imajinatif	1. Guru menggunakan berbagai metode dan alat untuk menggugah imajinasi siswa.						
		2. Guru sering kali menghadirkan situasi atau masalah yang membutuhkan pemikiran kreatif dari siswa.						
		3. Guru mendorong siswa untuk melihat dari						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		perspektif yang berbeda dan menggali kemungkinan-kemungkinan baru.						
2	Mempunyai Prakarsa	1. Guru saya aktif mencari cara-cara baru untuk membuat materi pembelajaran lebih menarik dan relevan.						
		2. Guru saya menghadirkan tantangan-tantangan baru yang menginspirasi siswa untuk berpikir kritis dan kreatif.						
		3. Guru saya mengadaptasi pendekatan pembelajaran yang berbeda-beda tergantung pada kebutuhan dan minat siswa.						
3	Mempunyai Minat Luas	1. Guru saya mengajarkan banyak mata pelajaran atau topik di luar bidang keahliannya.						
		2. Guru saya menunjukkan minat yang kuat terhadap berbagai						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		topik di luar kurikulum wajib.						
		3.Guru saya sering mengintegrasikan berbagai topik atau materi yang berbeda dalam pembelajaran.						
		4.Guru saya berusaha menghubingkan materi Pelajaran dengan topik-topik dari berbagai bidang lainnya.						
4	Mandiri dalam Berpikir	1. Guru saya mendorong siswa untuk mencari jawaban sendiri sebelum memberikan bantuan.						
		2. Guru saya memberikan ruang bagi siswa untuk mengeksplorasi ide-ide mereka sendiri.						
		3. Guru saya mengembangkan metode pengajaran yang unik dan tidak konvensional.						
		4. Guru saya merancang kegiatan pembelajaran yang inovatif tana harus						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		mengikutibuku tulis secara ketat.						
5	Rasa ingin tahu	1. Guru saya mengajukan pertanyaan yang menantang dan mendorong siswa untuk berpikir lebih dalam.						
		2. Guru saya memberikan banyak informasi tambahan dan sumber bacaan kepada siswa untuk memuaska rasa ingin tahu mereka.						
		3. Guru saya membawa topik-topik atau contoh-contoh terbaru ke dalam pembelajaran mereka						
		4. Guru saya menerapkan Teknik mengajar yang berbeda.						
6	Senang bertualang	1. Guru saya mencoba metode pengajaran atau pendekatan baru yang belum pernah dicoba sebelumnya.						
		2. Guru saya membawa materi atau proyek-proyek yang						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		menantang ke dalam kelas.						
		3. Guru saya senang melakukan eksperimen dalam pembelajaran untuk melihat apa yang bekerja dengan baik.						
7	Penuh energi	1. Guru saya mampu menginspirasi dan memotivasi siswa dengan energi mereka yang positif dan berdaya.						
		2. Guru saya mampu mempertahankan kegairahan dan semangat belajar dalam pembelajaran jangka panjang.						
		3. Guru saya menunjukkan semangat dan antusiasme yang tinggi dalam setiap sesi pembelajaran.						
8	Percaya diri	1. Guru saya percaya diri dalam menghadapi tantangan dan perubahan dalam pembelajaran.						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		2. Guru saya mampu menginspirasi kepercayaan diri pada siswa untuk mengeksplorasi dan mengembangkan kreativitas mereka sendiri.						
		3. Guru saya mampu mengatasi rasa ragu atau ketakutan dalam mencoba metode pengajaran baru.						
		4. Guru saya percaya diri dalam mengimplementasikan ide-ide baru di kelas untuk membuat Pelajaran lebih bervariasi						
9	Bersedia mengambil resiko	1. Guru saya memiliki keberanian untuk menciptakan lingkungan kelas yang mendukung keberanian dan eksperimen						
		2. Guru saya terbuka terhadap perubahan dan inovasi dalam penyampaian materi						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		Pendidikan Agama Islam, meskipun ada kemungkinan kontroversi.						
		3. Guru saya berani mengintegrasikan teknologi baru dalam pengajaran Pendidikan Agama Islam, seperti menggunakan media sosial atau aplikasi digital.						
10	Berani dalam pendirian dan keyakinan	1. Guru saya mengajarkan nilai-nilai moral dan etika dengan penuh keyakinan.						
		2. Guru saya siap untuk memperkenalkan metode pembelajaran yang belum pernah dicoba sebelumnya, asalkan sesuai dengan nilai-nilai agama Islam.						
		3. Guru saya memfasilitasi diskusi terbuka tentang isu-isu kontemporer yang relevan dengan nilai-nilai agama						

No	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		Islam, meskipun kontroversial.						
		4. Guru saya secara konsisten menunjukkan komitmen dan konsistensi dalam mempromosikan nilai-nilai agama Islam di dalam dan di luar kelas.						
Jumlah		35 butir soal/item						

1. Definisi Konseptual Variabel Y

   Prestasi belajar secara konseptual dapat diartikan sebagai capaian tertinggi yang diraih individu melalui serangkaian upaya pembelajaran yang telah ditempuh.

2. Definisi Operasional Variabel Y

   Proses pembelajaran menghasilkan sebuah capaian yang disebut prestasi. Prestasi ini mencerminkan kemampuan aktual seseorang dan dapat diukur melalui penilaian tiga aspek penting: pengetahuan (kognitif), sikap (afektif), dan keterampilan (psikomotor). Responden memberikan tanggapan mereka terhadap setiap pernyataan menggunakan skala Likert dengan lima pilihan jawaban: Selalu, Sering, Kadang-kadang, Jarang, dan Tidak Pernah. Setiap pilihan jawaban memiliki bobot skor yang berbeda, yaitu 5 untuk Selalu, 4 untuk Sering, 3 untuk Kadang-kadang, 2 untuk Jarang, dan 1 untuk Tidak Pernah.

Butir Instrumen Variabel Y Prestasi Belajar

Berjumlah 35 Butir/item

Berilah tanda (√) untuk mengisi angket

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
1	Kognitif	1.Saya memahami konsep-konsep dasar dalam PendidikanAgama Islam dengan baik.						
		2. Saya dapat menjelaskan dengan jelas makna ayat-ayat Al-Qur'an yang dipelajari.						
		3. Saya merasa percaya diri dalam menjawab soal-soal ujian tentang sejarah Islam						
		4. Saya sering menggunakan pengetahuan yang saya pelajari dalam diskusi tentang isu-isu keagamaan.						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		5. Saya dapat menghubungkan ajaran Islam dengan konteks sosial dan budaya masa kini.						
		6. Saya sering melakukan refleksi pribadi mengenai pelajaran yang dipelajari dalam Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan pemahaman saya.						
		7. Saya aktif dalam mencari referensi tambahan untuk memperdalam pengetahuan saya tentang Islam.						
		8. Saya merasa nyaman saat diminta untuk mempresentasika						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		n topik-topik terkait Pendidikan Agama Islam di depan kelas.						
		9. Saya dapat membandingkan dan membedakan pandangan keagamaan yang berbeda secara kritis.						
		10. Saya merasa dapat memecahkan masalah-masalah yang berkaitan dengan aplikasi hukum Islam.						
		11. Saya mampu menyimpulkan materi yang telah diajarkan dalam Pelajaran Pendidikan Agama Islam.						
		12. Saya merasa mampu menganalisis						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		perbedaan pendapat dalam berbagai mazhab dalam Islam.						
2	Afektif	1. Saya merasa termotivasi untuk belajar Pendidikan Agama Islam secara mendalam.						
		2. Saya merasa bangga saat berhasil memahami konsep-konsep dalam Pendidikan Agama Islam.						
		3. Saya memiliki rasa tanggung jawab yang tinggi terhadap pelajaran Pendidikan Agama Islam						
		4. Saya merasa senang ketika dapat berdiskusi mengenai topik-topik Pendidikan Agama Islam.						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		5. Saya merasa penting untuk terus meningkatkan pengetahuan saya dalam Pendidikan Agama Islam.						
		6. Saya merasa memiliki semangat yang tinggi dalam mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam.						
		7. Saya merasa bersemangat mengikuti kegiatan atau tugas yang berkaitan dengan Pendidikan Agama Islam.						
		8. Saya merasa nyaman dan percaya diri dalam menerapkan nilai-nilai Pendidikan						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		Agama Islam dalam interaksi sosial.						
		9. Saya merasa puas dan senang ketika dapat membantu teman sekelas dalam memahami materi Pendidikan Agama Islam.						
		10. Saya merasa bahwa Pendidikan Agama Islam memberi dampak positif dalam perkembangan pribadi saya.						
3	Psikomotorik	1. Saya dapat dengan baik melaksanakan tata cara ibadah sesuai dengan petunjuk dalam Pendidikan Agama Islam.						
		2. Saya mampu melakukan gerakan shalat						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		dengan benar dan sesuai dengan tuntunan.						
		3. Saya mampu memimpin doa dalam kelompok dengan percaya diri.						
		4. Saya mampu menghafal dan melantunkan surat-surat pendek Al-Qur'an dengan baik.						
		5. Saya dapat menulis doa-doa dan ayat-ayat Al-Qur'an dengan penulisan yang benar.						
		6. Saya terampil dalam membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang benar.						
		7. Saya terampil dalam mempraktekkan adab-adab Islami						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		dalam kehidupan sehari-hari.						
		8. Saya dapat mengajarkan ajaran Islam kepada teman atau keluarga dengan cara yang jelas dan efektif.						
		9. Saya dapat melakukan kegiatan keagamaan seperti zakat atau infak dengan cara yang tepat.						
		10. Saya merasa percaya diri dalam menerapkan pengetahuan keagamaan dalam berbagai situasi praktis.						
		11. Saya dapat merespon dengan baik dalam situasi-situasi keagamaan,						

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	TP	JR	KD	SR	SL	Keterangan
		seperti saat melakukan khutbah atau ceramah.						
		12. Saya mampu menggunakan alat peraga atau media pembelajaran untuk menjelaskan konsep-konsep Islam dengan efektif.						
		13. Saya dapat mengorganisir kegiatan keagamaan, seperti pengajian atau acara amal, dengan baik.						
Jumlah		35 butir soal/item						

B. Pedoman Dokumentasi

- Profil SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi
- Visi dan Misi SMP Negeri 55 Kabupaten Merangin Provinsi Jambi
- Dokumentasi Struktur Organisasi Sekolah
- Dokumentasi Daftar Guru dan Pegawai
- Dokumentasi Bangunan Sekolah
- Dokumentasi Ruang Kelas

Mengetahui,	**Jambi, 2025**
Validator	**Peneliti**
Neni M.Pd	**Muhammad Irsyad Saifullah**
NIDN.2022069204	**NIM. 201210248**

LAMPIRAN

Foto dengan Bu Yeni Guru SMPN 23

Foto Dengan Pak Sukron SMPN 55

Uji Coba Angket di SMPN 23

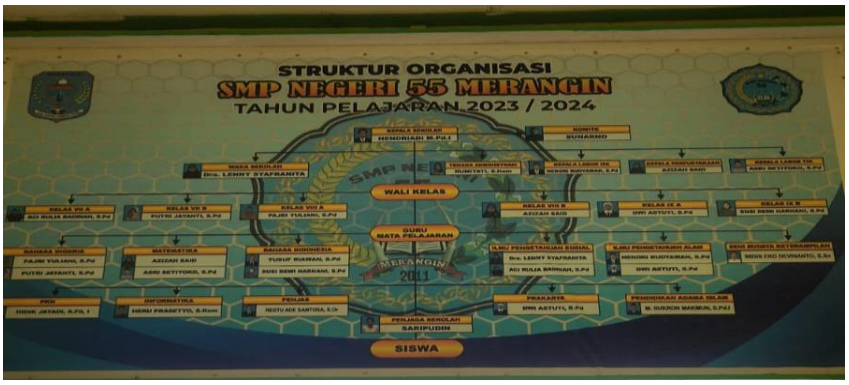
Kelas IX B

Uji Coba Angket di SMPN 23

Kelas IX C

Foto Pembagian Angket di SMPN 55 Merangin

Foto Pengisian Angket di SMPN 55 Merangin



Struktur Organisasi di SMPN 55 Merangin

Foto Masjid di SMPN 55 Merangin

PEMERINTAH KABUPATEN MERANGIN
SMP NEGERI 55 MERANGIN

Alamat: Jl. Abdul Manaf, Desa Sinar Gading - Kec. Tabir Selatan - Kode Pos 37354 - NPSN : 10507434
Email : smpn55_merangin@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN/STUDI
NOMOR : 421.3 /571/SMPN-55/2025

Yang bertandatangan dibawah ini Kepala Sekolah SMP negeri 55 Merangin Kecamatan Tabir Selatan Kabupaten Merangin, menerangkan bahwa :

Nama	: MUHAMMAD IRSYAD SAIFULLAH
Nim	: 201210248
Program Study	: Pendidikan Agama Islam
Pekerjaan	: Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifdin Jambi

Dengan ini menyatakan yang sesungguhnya bahwa nama mahasiswa tersebut diatas **BENAR** telah melaksanakan penelitian di SMP Negeri 55 Merangin Kecamatan Tabir Selatan selama 5 hari tahun 2025, dengan Judul Penelitian **"Pengaruh Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 55 Merangin Jambi"**

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan oleh yang bersangkutan sebagai mana mestinya.

Sinar Gading, Februari 2025
Kepala Sekolah,

HENDRIADI, S.Pd.I, M.Pd.I
NIP. 198408072009041004

Hasil Uji Coba Angket kreativitas Guru SMP Negeri 23 Kelas IX B

No	Nama	Pertanyaan																																			Total
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	
1	Afrijal Mualim	4	5	4	4	4	4	5	2	4	4	5	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	145
2	Ahmad Nafis Hasani	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	5	4	5	5	5	4	5	5	3	3	5	4	4	5	131
3	Alifa Fatimuz Zahra	3	3	2	3	5	3	3	4	4	3	5	3	3	4	5	2	3	3	1	4	3	4	3	4	5	5	4	4	4	3	1	4	5	5	2	122
4	Ardhita Rayya Putrinarian	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	5	5	4	3	3	4	3	2	5	2	2	5	126
5	Ayu Lestari	3	4	5	4	4	5	3	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	3	5	5	5	5	4	4	4	5	5	3	5	5	4	5	157
6	Citra Shaqilla Haura Yanze	5	4	4	3	5	3	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	3	4	3	5	5	4	5	5	5	5	5	4	2	4	5	4	5	150
7	Fadhillah Oky Anggraini	4	4	5	5	4	5	3	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	3	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	159
8	Fadila Oktaviana	5	4	4	3	5	3	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	3	2	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	2	5	5	4	5	149
9	Fauzan Hari Alfarizi	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	5	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	5	126
10	Fitri Dea Utami	5	4	4	4	4	3	4	4	3	3	5	4	2	5	4	5	4	3	3	4	3	5	3	5	5	5	5	5	4	3	2	5	4	3	3	137
11	Indri Permata Sari	5	5	4	5	5	3	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	3	5	5	4	5	4	5	4	4	4	2	5	4	4	5	150
12	Khairul Fuad	3	4	3	3	2	2	3	3	2	3	4	4	2	3	4	4	3	2	3	3	1	4	3	4	3	3	1	3	4	2	2	3	2	1	3	99
13	Naila Dwi Savira	5	5	5	5	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	5	4	5	4	4	5	4	3	4	4	4	3	5	4	4	4	140
14	Raffi Irwansyah	2	3	2	2	4	4	4	4	5	4	5	3	3	3	5	4	4	4	3	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	139
15	Rayhan Alfaridho	4	5	3	3	5	4	4	5	5	5	5	4	3	4	5	4	3	3	3	5	4	5	3	5	5	4	4	5	4	3	3	5	3	5	5	145
16	Revano Aglizhan Hafies	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	5	2	3	2	2	3	3	2	1	2	4	5	3	5	5	4	4	5	5	3	3	5	3	2	5	119
17	Rizka Galuh Pratiwi	3	3	5	3	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	4	4	3	2	3	4	3	5	4	5	5	5	4	2	5	3	2	5	2	2	5	132
18	Salfa Nufita	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	4	3	4	3	5	5	4	5	3	3	3	5	3	5	5	5	4	3	5	3	3	5	4	5	5	149
19	Siti Habibah Setia Ningrum	4	5	4	3	4	5	4	5	4	5	3	4	4	5	4	4	4	4	3	2	4	5	3	4	5	4	4	3	4	3	2	5	3	3	5	137
20	Tegar Giri Nafal	3	4	4	2	5	3	4	4	5	5	4	3	2	2	4	3	5	2	3	4	2	5	4	5	4	4	3	2	3	4	3	5	3	5	5	128
21	Tiara Bunga Kasesa	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	4	3	4	3	5	5	4	5	2	2	3	5	3	5	5	5	4	3	5	3	3	5	4	5	5	147
22	Vicky Ilyas Ramadhani	5	3	5	3	5	4	3	4	4	5	5	5	3	4	5	2	3	4	4	5	5	5	5	5	5	3	4	5	3	5	5	5	5	5	5	151
23	Zicco Rahman Hidayat	3	4	2	3	3	2	2	2	4	3	4	2	4	3	3	3	3	2	2	4	3	4	4	4	3	2	3	2	5	5	3	5	5	5	5	116

Hasil Uji Coba Angket kreativitas Guru SMP Negeri 23 Kelas IX C

No	Nama	Pertanyaan																																			Total
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	
1	Adya Sabdha Krisna	3	4	3	4	5	4	4	3	4	4	4	3	3	3	5	4	4	3	3	4	3	4	3	4	5	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	126
2	Albianca Shazalia Ghassani	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	138
3	Alfano Septhyan Darma	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	3	3	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	163
4	Amanda Dwi Novyanti	3	5	4	3	4	4	4	4	4	5	3	3	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	148
5	Andika Julia Hardiansah	3	4	5	3	4	3	3	4	5	5	4	4	3	3	4	5	4	4	3	3	4	3	4	4	4	5	3	4	4	5	3	4	4	4	5	136
6	Angelia Effendy	4	5	4	3	5	3	4	5	4	4	5	4	4	3	5	4	4	3	3	4	3	5	4	4	5	5	3	3	3	4	4	5	4	3	4	139
7	Aulia Najwa	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	161
8	Aulia Vita Nabila	2	4	3	3	4	4	3	3	5	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	5	5	5	3	4	4	2	3	4	5	4	5	129
9	Fadhilan Reza Ardiansya	5	5	3	5	3	3	4	3	4	4	5	3	5	3	5	3	3	3	4	3	3	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	4	3	5	5	134
10	Fanessa Anggun Khianti	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	4	2	4	5	5	4	5	5	4	5	3	4	4	5	5	5	4	157
11	Fatchul Laila	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	151
12	Galang Wahyu Dwi Permana	5	5	3	3	5	3	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	167
13	Miftakhul Rozzak	5	5	4	3	4	5	3	5	4	5	4	3	4	5	5	5	4	4	3	5	4	5	4	4	5	4	3	5	4	4	3	5	3	4	4	146
14	Muhammad Al Rasyid	5	5	4	5	3	5	4	5	3	3	5	5	3	4	5	5	4	3	3	4	3	5	4	5	5	3	3	4	5	3	3	5	2	4	5	142
15	Muhammad Fahry Febriyan	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	3	2	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	153
16	Muhammad Muhtar Khanafi	4	4	3	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	3	3	4	5	5	5	5	5	4	4	3	4	4	5	4	4	5	148
17	Muslimah Nur Hidayah	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	5	5	4	5	136
18	Nanda Rizky Rahmayani	4	4	5	4	4	4	4	2	5	5	3	4	3	2	5	5	4	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	3	5	146
19	Raditya Muhammad Samsudin	5	4	4	4	4	2	3	4	4	3	4	4	3	3	5	4	4	5	3	5	4	3	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	3	2	5	140
20	Saskia Lutfina	5	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	3	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	150
21	Tazkia Nadiva Ramadania	2	4	3	4	5	5	3	4	3	4	3	5	4	2	3	5	4	3	2	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	142
22	Vina Cahaya Ramadhani	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	143

Hasil Uji Coba Angket Prestasi Belajar SMP Negeri 23 Kelas IX B

No	Nama	Pertanyaan																																			Total
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	
1	Afrijal Mualim	5	3	4	3	4	5	4	4	5	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	3	4	4	5	4	3	3	4	141
2	Ahmad Nafis Hasani	4	2	3	3	3	4	3	2	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	2	3	3	2	3	2	4	4	2	4	2	116
3	Alifa Fatimuz Zahra	3	3	5	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	3	5	5	3	3	2	5	3	3	2	2	3	2	125
4	Ardhita Rayya Putrinarian	5	3	5	4	3	5	4	4	3	4	4	3	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	2	3	3	150
5	Ayu Lestari	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	3	5	5	4	5	133
6	Citra Shaqilla Haura Yanze	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	3	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	3	3	4	5	5	4	2	3	2	142
7	Fadhillah Oky Anggraini	4	4	5	4	3	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	5	3	3	4	4	5	147
8	Fadila Oktaviana	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	3	3	3	136
9	Fauzan Hari Alfarizi	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	5	5	5	3	4	4	3	3	5	5	5	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	132
10	Fitri Dea Utami	3	3	4	3	2	2	2	2	2	3	3	4	5	5	4	4	5	3	3	4	5	5	4	4	3	2	2	2	3	3	5	4	1	3	2	114
11	Indri Permata Sari	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	5	5	4	3	3	3	4	4	5	4	5	5	3	4	3	4	3	5	4	3	3	3	133
12	Khairul Fuad	4	3	4	5	4	3	3	2	3	4	3	4	5	4	3	3	4	4	3	4	4	5	4	4	2	4	3	4	3	4	5	3	3	4	2	126
13	Naila Dwi Savira	4	4	5	3	4	4	4	3	4	4	4	3	5	4	5	3	4	5	4	3	5	4	5	4	5	5	4	4	3	5	4	3	4	4	4	142
14	Rafli Irwansyah	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	132
15	Rayhan Alfaridho	4	4	5	4	5	4	3	4	5	5	3	5	3	5	5	4	4	3	4	5	5	5	4	4	3	4	3	3	4	3	5	4	3	5	4	143
16	Revano Agilzhan Hafies	5	4	4	5	4	3	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	3	3	3	4	4	4	4	2	4	3	145
17	Rizka Galuh Pratiwi	4	2	3	3	4	5	4	5	3	2	4	3	5	5	3	4	5	4	3	3	5	5	4	4	5	3	4	2	3	3	5	4	5	3	2	131
18	Salfa Nufita	5	4	4	3	4	5	3	3	5	4	3	3	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	3	3	5	4	4	3	3	4	3	2	3	2	135
19	Siti Habibah Setia Ningrum	5	4	5	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	5	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	3	5	4	3	4	3	131
20	Tegar Girli Nafal	5	3	5	3	5	4	3	3	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	2	3	3	3	5	5	4	3	4	3	143
21	Tiara Bunga Kasesa	5	4	4	3	4	5	3	3	5	4	3	3	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	3	3	5	4	4	3	3	4	3	2	3	2	135
22	Vicky Ilyas Ramadhani	5	3	4	2	4	3	5	4	3	3	3	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	3	3	4	3	3	4	3	5	5	2	4	2	136
23	Zicco Rahman Hidayat	4	3	4	3	3	4	3	2	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	5	5	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	123

Hasil Uji Coba Angket Prestasi Belajar SMP Negeri 23 Kelas IX C

No	Nama	Pertanyaan																																			Total
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	
1	Adya Sabdha Krisna	4	4	5	3	5	3	4	3	5	5	4	5	4	5	5	4	3	4	4	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	3	4	3	3	3	3	143
2	Albianca Shazalia Ghassani	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	2	2	3	115
3	Alfano Septhyan Darma	5	3	4	4	3	4	4	5	4	3	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4	3	4	3	3	5	4	5	5	3	4	5	146
4	Amanda Dwi Novyanti	5	3	3	3	4	4	3	3	5	3	3	4	5	5	5	3	4	5	3	4	4	5	5	4	4	5	5	4	3	3	4	4	3	5	3	138
5	Andika Julia Hardiansah	5	2	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	5	4	4	3	5	4	3	5	4	4	5	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	130
6	Angelia Effendy	4	3	4	3	4	5	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	5	3	4	3	3	4	4	5	5	3	4	5	139
7	Aulia Najwa	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	145
8	Aulia Vita Nabila	5	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	3	4	5	4	3	4	4	5	3	3	145
9	Fadhilan Reza Ardiansya	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	3	154
10	Fanessa Anggun Khianti	4	3	4	4	5	4	5	3	3	3	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	3	3	3	4	3	4	3	2	3	2	137
11	Fatchul Laila	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	5	5	4	5	4	4	3	4	4	5	4	5	5	5	3	4	4	3	3	3	4	3	2	3	3	133
12	Galang Wahyu Dwi Permana	4	3	4	4	4	5	5	4	4	4	4	3	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4	3	4	3	148
13	Miftakhul Rozzak	4	2	5	3	5	3	2	3	5	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	3	2	2	3	2	3	2	5	5	2	3	3	119
14	Muhammad Al Rasyid	4	5	4	5	3	5	4	3	5	4	5	5	5	5	4	5	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	2	2	3	5	5	4	3	5	139
15	Muhammad Fahry Febriyan	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	3	3	4	4	5	4	3	4	4	4	146
16	Muhammad Muhtar Khanafi	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	2	135
17	Muslimah Nur Hidayah	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	148
18	Nanda Rizky Rahmayani	5	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	3	156
19	Raditya Muhammad Samsudin	5	3	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	3	5	4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	5	3	156
20	Saskia Lutfina	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	153
21	Tazkia Nadiva Ramadania	4	3	5	3	5	5	4	3	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4	3	5	4	4	4	5	5	3	3	3	5	143
22	Vina Cahaya Ramadhani	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	5	3	4	4	3	5	4	4	3	3	5	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	125

Hasil Angket Penelitian Kreativitas Guru SMP Negeri 55 Kelas IX A

No	Nama	Pertanyaan																													
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	Total
1	Dyana Lufita Sari	5	4	4	5	4	4	5	4	3	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	3	5	4	4	5	128
2	Elita Puspita Sari	3	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	3	4	4	5	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	123
3	Fahri Alfarizi	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	115
4	Jendri Saputra	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	137
5	Miftakhum Nur Isnaini	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	142
6	Safril Andika	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	110
7	Bunga Oktaviana Safitri	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	139
8	Fajriyansyah	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	4	118
9	Icha Salsabila	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	143
10	Muhammad Yusuf F.E.	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	5	4	4	4	3	3	4	3	4	4	109
11	Oki Ahmad Firmansyah	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	5	4	3	4	4	4	4	5	4	3	3	4	3	5	4	5	5	4	5	119
12	Rafi Ramadani	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	124
13	Reni	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	138
14	Riska Januarti	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	143
15	Wahid Maulana Sapuko	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	5	4	3	4	3	4	4	4	3	4	113

Hasil Angket Penelitian Kreativitas Guru SMP Negeri 55 Kelas IX B

No	Nama	Pertanyaan																													
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	Total
1	Aulia Rahmadani	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	140
2	Aisyah Isnaini	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	113
3	Cinta Imut Tiara	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	116
4	Dinda Dwi Oktaviana	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	5	4	5	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	5	4	4	3	115
5	Feri Ardian Saputra	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	134
6	Izkiono	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	5	3	4	5	4	5	4	5	124
7	Jenar Karisma Ali	5	4	4	5	4	4	3	4	5	3	3	3	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	130
8	Mila Ais Supriana	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	3	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	131
9	Nabila Putri Afifah	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	115
10	Nanda Alwiansyah	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	3	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	135
11	Riko Pardiansyah	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	112
12	Rahayu Ridho Febrizal	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	141
13	Restiana	3	4	3	4	5	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	5	114
14	M. Rizki Julianto	4	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	132
15	Sherillian Afrotul Istiana	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	141
16	Untung Manulang	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	5	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	113

Hasil Angket Penelitian Prestasi Belaar SMP Negeri 55 Kelas IX A

Tabel Angket Prestasi Belajar Kelas IX A

No	Nama	Pertanyaan																													
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	Total
1	Dyana Lufita Sari	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	123
2	Elita Puspita Sari	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	5	3	4	3	3	4	3	3	3	3	113
3	Fahri Alfarizi	5	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	5	4	3	4	5	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	108
4	Jendri Saputra	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	3	3	126
5	Miftakhum Nur Isnaini	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	135
6	Safril Andika	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	100
7	Bunga Oktaviana Safitri	5	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	129
8	Fajriyansyah	4	3	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	119
9	Icha Salsabila	5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	135
10	Muhammad Yusuf F.E.	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	145
11	Oki Ahmad Firmansyah	4	3	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	3	3	3	4	3	3	3	3	122
12	Rafi Ramadani	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	126
13	Reni	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	126
14	Riska Januarti	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	133
15	Wahid Maulana Sapuko	5	4	5	4	5	5	4	3	4	5	5	4	5	4	5	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	121

Hasil Angket Penelitian Prestasi Belaar SMP Negeri 55 Kelas IX B

Tabel Angket Prestasi Belajar Kelas IX B

No	Nama	Pertanyaan																													
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	Total
1	Aulia Rahmadani	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	123
2	Aisyah Isnaini	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	3	5	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	122
3	Cinta Imut Tiara	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	105
4	Dinda Dwi Oktaviana	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	133
5	Feri Ardian Saputra	4	3	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	122
6	Izkiono	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	3	3	129
7	Jenar Karisma Ali	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	109
8	Mila Ais Supriana	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	3	4	5	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	116
9	Nabila Putri Afifah	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	124
10	Nanda Alwiansyah	4	3	4	4	5	4	4	3	3	4	3	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3	3	119
11	Riko Pardiansyah	5	4	5	4	5	4	5	4	3	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	118
12	Rahayu Ridho Febrizal	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	115
13	Restiana	5	3	4	3	4	3	4	4	5	4	3	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	118
14	M. Rizki Julianto	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	127
15	Sherillian Afrotul Istiana	5	3	4	5	5	3	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	3	4	3	4	3	4	3	4	3	124
16	Untung Manulang	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	133

Tabulasi Data Penelitian Variabel X

No	SKOR (X)	F	% KUMULATIF	XF
1	109	1	3%	109
2	110	1	3%	110

3	112	1	3%	112
4	113	3	10%	339
5	114	1	3%	114
6	115	3	10%	345
7	116	1	3%	116
8	118	1	3%	118
9	119	1	3%	119
10	123	1	3%	123
11	124	2	6%	248
12	128	1	3%	128
13	130	1	3%	130
14	131	1	3%	131
15	132	1	3%	132
16	134	1	3%	134
17	135	1	3%	135
18	137	1	3%	137
19	138	1	3%	138
20	139	1	3%	139
21	140	1	3%	140
22	141	2	6%	282
23	142	1	3%	142
24	143	2	6%	286
TOTAL		31	100%	3907

Tabulasi Data Penelitian Variabel Y

No	SKOR (X)	F	% KUMULATIF	XF
1	100	1	3%	100
2	105	1	3%	105
3	108	1	3%	108
4	109	1	3%	109
5	113	1	3%	113
6	115	1	3%	115
7	116	1	3%	116
8	118	2	6%	236
9	119	2	6%	238

10	121	1	3%	121
11	122	3	10%	366
12	123	2	6%	246
13	124	2	6%	248
14	126	3	10%	378
15	127	1	3%	127
16	129	2	6%	258
17	133	3	10%	399
18	135	2	6%	270
19	145	1	3%	145
TOTAL		31	100%	3798

Validitas Uji Angket Kreativitas Guru SMP Negeri 23

		Total
P01	Pearson Correlation	0.533**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P02	Pearson Correlation	0.459**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P03	Pearson Correlation	0.514**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P04	Pearson Correlation	0.375*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	45
P05	Pearson Correlation	0.431**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P06	Pearson Correlation	0.563**

	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P07	Pearson Correlation	0.461**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P08	Pearson Correlation	0.510**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P09	Pearson Correlation	0.502**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P10	Pearson Correlation	0.594**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P11	Pearson Correlation	0,144
	Sig. (2-tailed)	0,345
	N	45
P12	Pearson Correlation	0.616**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	44
P13	Pearson Correlation	0.599**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P14	Pearson Correlation	0.515**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P15	Pearson Correlation	0.599**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P16	Pearson Correlation	0.415**

	Sig. (2-tailed)	0,005
	N	45
P17	Pearson Correlation	0.685**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P18	Pearson Correlation	0.740**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P19	Pearson Correlation	0.579**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P20	Pearson Correlation	0,102
	Sig. (2-tailed)	0,503
	N	45
P21	Pearson Correlation	0.600**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P22	Pearson Correlation	0.379*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	45
P23	Pearson Correlation	0.446**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P24	Pearson Correlation	0,008
	Sig. (2-tailed)	0,959
	N	45
P25	Pearson Correlation	0.389**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45
P26	Pearson Correlation	0.462**

	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P27	Pearson Correlation	0.661**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P28	Pearson Correlation	0.446**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P29	Pearson Correlation	0,171
	Sig. (2-tailed)	0,260
	N	45
P30	Pearson Correlation	0.558**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P31	Pearson Correlation	0.518**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P32	Pearson Correlation	0.447**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	45
P33	Pearson Correlation	0.473**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P34	Pearson Correlation	0.557**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P35	Pearson Correlation	0.308*
	Sig. (2-tailed)	0,040
	N	45
Total	Pearson Correlation	1

	Sig. (2-tailed)	
	N	45

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Validitas Uji Angket Prestsi Belajar SMP Negeri 23

		Total
P01	Pearson Correlation	0.493**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P02	Pearson Correlation	0.402**
	Sig. (2-tailed)	0,006
	N	45
P03	Pearson Correlation	0.430**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P04	Pearson Correlation	0.376*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	45
P05	Pearson Correlation	0.493**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P06	Pearson Correlation	0.439**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P07	Pearson Correlation	0.636**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P08	Pearson Correlation	0.661**

	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P09	Pearson Correlation	0.323*
	Sig. (2-tailed)	0,031
	N	45
P10	Pearson Correlation	0.507**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P11	Pearson Correlation	0.495**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P12	Pearson Correlation	0.372*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	45
P13	Pearson Correlation	0.372*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	45
P14	Pearson Correlation	0.379*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	45
P15	Pearson Correlation	0.513**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P16	Pearson Correlation	0.389**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45
P17	Pearson Correlation	0.353*
	Sig. (2-tailed)	0,017
	N	45
P18	Pearson Correlation	0.439**

	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P19	Pearson Correlation	0.674**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P20	Pearson Correlation	0.543**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P21	Pearson Correlation	0.395**
	Sig. (2-tailed)	0,007
	N	45
P22	Pearson Correlation	-0,169
	Sig. (2-tailed)	0,266
	N	45
P23	Pearson Correlation	.383**
	Sig. (2-tailed)	0,009
	N	45
P24	Pearson Correlation	0,184
	Sig. (2-tailed)	0,227
	N	45
P25	Pearson Correlation	0.490**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	45
P26	Pearson Correlation	0.438**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P27	Pearson Correlation	0.388**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45

P28	Pearson Correlation	0.579**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P29	Pearson Correlation	0.370*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	45
P30	Pearson Correlation	0.585**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	45
P31	Pearson Correlation	0,110
	Sig. (2-tailed)	0,472
	N	45
P32	Pearson Correlation	0,230
	Sig. (2-tailed)	0,128
	N	45
P33	Pearson Correlation	0.440**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	45
P34	Pearson Correlation	0.404**
	Sig. (2-tailed)	0,006
	N	45
P35	Pearson Correlation	0.389**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	45
Total	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	45

Vali

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Validitas Data Penelitian Variabel X SMP Negeri 55 Merangin

		TOTAL
P01	Pearson Correlation	0.691**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P02	Pearson Correlation	0.810**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P03	Pearson Correlation	0.781**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P04	Pearson Correlation	0.759**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P05	Pearson Correlation	0.623**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P06	Pearson Correlation	0.666**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P07	Pearson Correlation	0.629**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P08	Pearson Correlation	0.623**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P09	Pearson Correlation	0.454*

	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	31
P10	Pearson Correlation	0.427*
	Sig. (2-tailed)	0,017
	N	31
P11	Pearson Correlation	0.475**
	Sig. (2-tailed)	0,007
	N	31
P12	Pearson Correlation	0.649**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P13	Pearson Correlation	0.615**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P14	Pearson Correlation	0.401*
	Sig. (2-tailed)	0,025
	N	31
P15	Pearson Correlation	0.429*
	Sig. (2-tailed)	0,016
	N	31
P16	Pearson Correlation	0.708**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P17	Pearson Correlation	0.668**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P18	Pearson Correlation	0.711**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P19	Pearson Correlation	0.644**

	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P20	Pearson Correlation	0.667**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P21	Pearson Correlation	0.454*
	Sig. (2-tailed)	0,010
	N	31
P22	Pearson Correlation	0.685**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P23	Pearson Correlation	0.615**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P24	Pearson Correlation	0.613**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P25	Pearson Correlation	0.628**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P26	Pearson Correlation	0.468**
	Sig. (2-tailed)	0,008
	N	31
P27	Pearson Correlation	0.594**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P28	Pearson Correlation	0.595**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P29	Pearson Correlation	0.757**

	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P30	Pearson Correlation	0.685**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
TOTAL	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	31

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Validitas Data Penelitian Variabel Y SMP Negeri 55 Merangin

P01	Pearson Correlation	0.430*
	Sig. (2-tailed)	0,016
	N	31
P02	Pearson Correlation	0.358*
	Sig. (2-tailed)	0,048
	N	31
P03	Pearson Correlation	0.525**
	Sig. (2-tailed)	0,002
	N	31
P04	Pearson Correlation	0.484**
	Sig. (2-tailed)	0,006
	N	31
P05	Pearson Correlation	0.404*
	Sig. (2-tailed)	0,024
	N	31
P06	Pearson Correlation	0.441*
	Sig. (2-tailed)	0,013
	N	31

P07	Pearson Correlation	0.452*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	31
P08	Pearson Correlation	0.519**
	Sig. (2-tailed)	0,003
	N	31
P09	Pearson Correlation	0.449*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	31
P10	Pearson Correlation	0.617**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P11	Pearson Correlation	0.569**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P12	Pearson Correlation	0.626**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P13	Pearson Correlation	0.562**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P14	Pearson Correlation	0.591**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P15	Pearson Correlation	0.495**
	Sig. (2-tailed)	0,005
	N	31
P16	Pearson Correlation	0.446*
	Sig. (2-tailed)	0,012
	N	31

P17	Pearson Correlation	0.435*
	Sig. (2-tailed)	0,015
	N	31
P18	Pearson Correlation	0.488**
	Sig. (2-tailed)	0,005
	N	31
P19	Pearson Correlation	0.374*
	Sig. (2-tailed)	0,038
	N	31
P20	Pearson Correlation	0.375*
	Sig. (2-tailed)	0,038
	N	31
P21	Pearson Correlation	0.451*
	Sig. (2-tailed)	0,011
	N	31
P22	Pearson Correlation	0.498**
	Sig. (2-tailed)	0,004
	N	31
P23	Pearson Correlation	0.374*
	Sig. (2-tailed)	0,038
	N	31
P24	Pearson Correlation	0.679**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P25	Pearson Correlation	0.404*
	Sig. (2-tailed)	0,024
	N	31
P26	Pearson Correlation	0.583**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31

P27	Pearson Correlation	0.582**
	Sig. (2-tailed)	0,001
	N	31
P28	Pearson Correlation	0.607**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P29	Pearson Correlation	0.679**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
P30	Pearson Correlation	0.708**
	Sig. (2-tailed)	0,000
	N	31
TOTAL	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	31

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Reliabilitas Uji Angket Variabel X SMP Negeri 23 Merangin

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
0,899	35

Reliabilitas Uji Angket Variabel Y SMP Negeri 23 Merangin

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
0,861	35

Reliabilitas Data Penelitian Variabel X SMP Negeri 55 Merangin

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	**N of Items**
0.944	**30**

Reliabilitas Data Penelitian Variabel Y SMP Negeri 55 Merangin

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	**N of Items**
0.900	**30**

Uji Linearitas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
PrestasiBelajarSiswa * KreativitasGuruPAI	Between Groups	(Combined)	2301,409	23	100,061	1,535	0,290
		Linearity	157,287	1	157,287	2,413	0,164
		Deviation from Linearity	2144,121	22	97,460	1,495	0,304
	Within Groups		456,333	7	65,190		
	Total		2757,742	30			

Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		
		Unstandardized Residual
N		31
Normal Parameters[a,b]	Mean	0,0000000
	Std. Deviation	9,31030759

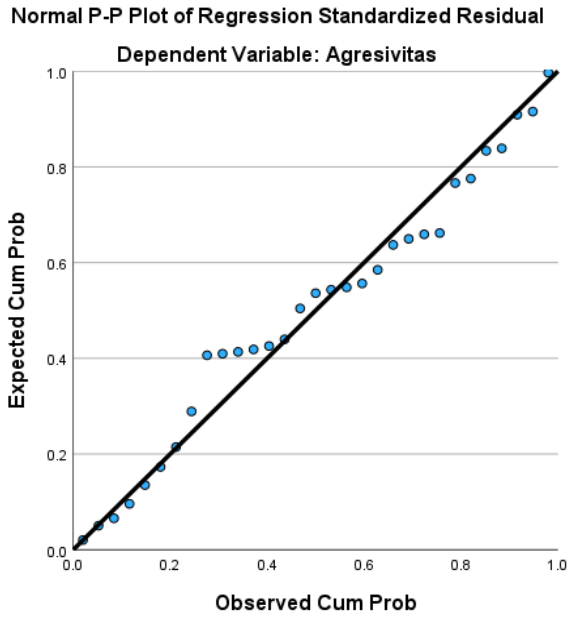
Most Extreme Differences	Absolute		0,147
	Positive		0,110
	Negative		-0,147
Test Statistic			0,147
Asymp. Sig. (2-tailed)[c]			0,087
Monte Carlo Sig. (2-tailed)[d]	Sig.		0,083
	99% Confidence Interval	Lower Bound	0,076
		Upper Bound	0,090

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. Lilliefors' method based on 10000 Monte Carlo samples with starting seed 2000000.



Uji Homogenitas Variabel X

Test Results		
Box's M		0,199
F	Approx.	0,192
	df1	1
	df2	2515,010
	Sig.	0,661

Uji Homogenitas Variabel Y

Test Results		
Box's M		2,081
F	Approx.	2,012
	df1	1
	df2	2515,010
	Sig.	0,156

Uji T

Coefficients[a]						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	97,906	18,660		5,247	0,000
	Kreativitas Guru PAI	0,195	0,147	0,239	1,324	0,196

Koefisien Determinasi (R Square)

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.239[a]	0,057	0,025	9,469

a. Predictors: (Constant), Kreativitas Guru PAI